

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«КАРГАСОКСКИЙ ДЕТСКИЙ САД №27»
(МБДОУ «Каргасокский д/с №27»)
636700, с. Каргасок, Томская область, ул. Советская, 49
Телефон: (38 253) 2-12-62, факс (38 253) 2 – 36 – 61
E-mail: ds-alenuska@mail.ru

Принято:
на Педагогическом совете
Протокол №1 от «30» августа 2024г.

Утверждаю:
Заведующий МБДОУ «Каргасокский д/с №27»
/С.А. Нестерова/



Приказ №136 от «30» августа 2024г.

СОГЛАСОВАННО:
Родитель (законный представитель)

**Адаптированная образовательная программа
на обучающегося с умственной отсталостью
(сентябрь 2024-май 2025)**

Составили:
Кулеш Людмила Владимировна
Сафронова Светлана Витальевна

Каргасок 2024г

| № п/п | Содержание | Стр |
|---------|--|-----|
| | Общие положения | 4 |
| 1 | Целевой раздел | 6 |
| 1.1. | Пояснительная записка | 7 |
| 1.2. | Цель и задачи | 7 |
| 1.2.1. | Цель реализации АОП | 7 |
| 1.2.2. | Задачи | 7 |
| 1.2.3. | Принципы реализации АОП | 7 |
| 1.2.4. | Планируемые результаты | 8 |
| 1.2.5. | Целевые ориентиры реализации Программы для обучающихся с УО | 8 |
| 2. | Содержательный раздел | 9 |
| 2.1. | Социально-коммуникативное развитие | 9 |
| 2.2. | Познавательное развитие | 13 |
| 2.3. | Речевое развитие | 15 |
| 2.4. | Художественно-эстетическое развитие | 16 |
| 2.5. | Физическое развитие | 21 |
| 2.6. | Взаимодействие педагогических работников с детьми: | 24 |
| 2.7. | Взаимодействие педагогического коллектива с родителями (законными представителями) обучающихся. | 25 |
| 2.8. | Программа коррекционно-развивающей работы с детьми с (интеллектуальными нарушениями). | 27 |
| 2.8.1. | Направления и задачи коррекционно-развивающей работы | 28 |
| 2.9. | Рабочая Программа воспитания | 40 |
| 2.9.1. | Пояснительная записка | 40 |
| 2.9.2. | Целевой раздел Программы воспитания | 41 |
| 2.9.3. | Цели и задачи воспитания | 41 |
| 2.9.4. | Планируемые результаты | 43 |
| 2.9.5. | Целевые ориентиры воспитания | 44 |
| 2.10. | Содержательный раздел Программы воспитания | 45 |
| 2.10.1. | Содержание воспитательной работы по направлениям воспитания. | 45 |
| 2.10.2. | Особенности реализации воспитательного процесса. | 49 |
| 2.10.3. | Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся с ОВЗ в процессе реализации Программы воспитания. | 50 |
| 2.11. | Организационный раздел Программы воспитания | 50 |
| 2.11.1. | Общие требования к условиям реализации Программы воспитания. | 50 |
| 2.11.2. | Взаимодействия педагогического работника с детьми(интеллектуального нарушения) | 51 |
| 2.11.3. | Организация предметно-пространственной среды. | 52 |
| 2.11.4. | Кадровое обеспечение воспитательного процесса. | 52 |
| 2.11.5. | Основными условиями реализации Программы воспитания в Организации | 53 |
| 3 | Организационный раздел Программы. | 54 |
| 3.1. | Организационное обеспечение образования обучающихся | 54 |
| 3.2. | Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) | 54 |
| 3.3. | Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды | 55 |
| 3.4. | ППРОС Организации создается педагогическими работниками | 55 |

| | | |
|--------|---|----|
| 3.5. | Материально-техническое обеспечение Программы, обеспеченность методическими материалами | 56 |
| 3.6. | Календарный план воспитательной работы | 56 |
| 3.7. | Примерный режим работы. | 57 |
| 3.8. | Примерный перечень основных государственных и народных праздников, памятных дат в календарном плане воспитательной работы в МБДОУ | 57 |
| 3.9. | Коррекционный блок | 59 |
| 3.9.1. | Информационно- просветительская работа | 59 |
| 3.9.2. | Воспитательный блок | 60 |
| 3.9.3 | Взаимодействие участников образовательного процесса. | 60 |
| 3.9.4. | Система контрольно-измерительных материалов Программы | 63 |
| 4. | Список литературы | 63 |
| 5 | Поквартальное планирование коррекционной работы | 64 |
| | Приложение | 75 |

Федеральная адаптированная образовательная программа дошкольного образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья.

Разработана в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (утвержден приказом Минобрнауки России от 17 октября 2013 г. № 1155), и федеральной адаптированной образовательной программой дошкольного образования утверждена приказом Минпросвещения России от 24 ноября 2022 г. № 1022

Общие положения

1. Федеральная адаптированная образовательная программа дошкольного образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (далее — Программа) разработана в соответствии с Порядком разработки и утверждения федеральных основных общеобразовательных программ, утвержденным приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 30 сентября 2022 г. № 874 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 2 ноября 2022 г., регистрационный № 70809), и Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования

1 (далее — Стандарт). Стандарт определяет инвариантные цели и ориентиры разработки адаптированных основных образовательных программ дошкольного образования, а Программа предоставляет примеры вариативных способов и средств их достижения.

2. Программа является документом, в соответствии с которым организации, осуществляющие образовательную деятельность на уровне дошкольного образования (далее — Организации), самостоятельно разрабатывают и утверждают адаптированные образовательные программы дошкольного образования (далее — АОП ДО) для обучающихся раннего и дошкольного возраста с ограниченными возможностями здоровья.

Адаптационная программа позволяет реализовать несколько основополагающих функций дошкольного уровня образования:

1) обучение и воспитание ребенка дошкольного возраста как гражданина Российской Федерации, формирование основ его гражданской и культурной идентичности на соответствующем его возрасту содержании доступными средствами;

2) создание единого ядра содержания дошкольного образования (далее - ДО), ориентированного на приобщение детей к традиционным духовно-нравственным и социокультурным ценностям русского народа, воспитание подрастающего поколения как знающего и уважающего историю и культуру своей семьи, большой и малой Родины;

3) создание единого образовательного пространства воспитания и обучения детей от рождения до поступления в общеобразовательную организацию, обеспечивающего ребенку и его родителям (законным представителям) равные, качественные условия ДО, вне зависимости от места проживания.

3. Образовательная программа реализует единые для Российской Федерации базовые объем и содержание ДО, осваиваемые обучающимися в ДОО, и планируемые результаты освоения образовательной программы. Образовательная программа разработана в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (далее - ФГОС ДО).

4. Основой для самостоятельной разработки и утверждения Программы (далее - Программа) являются ФГОС ДО и Федеральная программа. Обязательная часть Программы соответствует Федеральной программе и составляет 60% от общего объема. Часть Программы, формируемая МБДОУ и другими участниками образовательных отношений, составляет 40% и ориентирована на специфику национальных, социокультурных и

региональных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность; сложившиеся традиции МБДОУ; выбор парциальных образовательных программ и форм организации работы с детьми, которые в наибольшей степени соответствуют потребностям и интересам детей, а также возможностям педагогического коллектива и МБДОУ в целом. Содержание и планируемые результаты Программы полностью соответствуют содержанию и планируемым результатам Федеральной программы.

5. Программа включает в себя учебно-методическую документацию, в состав которой входят Рабочая программа воспитания (далее - Программа воспитания), примерный режим и распорядок дня дошкольных групп, федеральный календарный план воспитательной работы (далее - План) и иные компоненты.

6. В программе содержатся целевой, содержательный и организационный разделы.

7. **В целевом разделе** образовательной программы представлены: цели, задачи, принципы ее формирования; планируемые результаты освоения Программы в младенческом, раннем, дошкольном возрастах, а также на этапе завершения освоения образовательной программы; подходы к педагогической диагностике достижения планируемых результатов.

8. **Содержательный раздел** Программы включает задачи и содержание образовательной деятельности по каждой из образовательных областей для всех возрастных групп обучающихся (социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое, физическое развитие). В нем также представлены описания вариативных форм, способов, методов и средств реализации образовательной программы; особенностей образовательной деятельности разных видов, культурных практик и способов поддержки детской инициативы; взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся; направления и задачи коррекционно-развивающей работы (далее - КРР) с детьми дошкольного возраста с особыми образовательными потребностями (далее - ООП), в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья (далее - ОВЗ) и детей-инвалидов.

В содержательный раздел Программы входит рабочая программа воспитания и направления воспитательной работы, предусматривающие приобщение детей к российским традиционным духовным ценностям, включая культурные ценности своей этнической группы, правила и нормы поведения в российском обществе.

9. **Организационный раздел** Программы включает описание психолог педагогических и кадровых условий программы; организацию развивающей предметно-пространственной среды (далее - РППС) в МБДОУ; материально-техническое обеспечение Программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания в соответствии с требованиями Федеральной программы.

Раздел включает примерные перечни художественной литературы, музыкальных произведений, произведений изобразительного искусства для использования в образовательной работе в разных возрастных группах, а также примерный перечень рекомендованных для семейного просмотра анимационных произведений.

В организационном разделе представлены примерный режим и распорядок дня в дошкольных группах, федеральный календарный план воспитательной работы.

10. МБДОУ самостоятельно определяет

способы реализации образовательной деятельности в соответствии с конкретными условиями, предпочтениями педагогического коллектива и других участников образовательных отношений, а также с учетом индивидуальных особенностей обучающихся, специфики их потребностей и интересов, возрастных возможностей.

11. Реализация Программы, направленной на обучение и воспитание, предполагает ее интеграцию в едином образовательном процессе, предусматривает взаимодействие с разными субъектами образовательных отношений, осуществляется с учетом принципов дошкольного образования, зафиксированных в ФГОС ДО.

12. Реализация Программы и создание единой образовательной среды создает основу для

преемственности уровней дошкольного и начального общего образования.

I. Целевой раздел Программы.

1.1. Пояснительная записка.

В муниципальном бюджетном дошкольном образовательном учреждении «Каргасокский детский сад №27»- функционирует комбинированная группа для детей 5-6 лет.

Адаптированная основная образовательная программа ДООУ для дошкольников с умственной отсталостью отвечает образовательному запросу социума.

Программа обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных, психологических и физиологических особенностей; уровень развития детей, необходимый и достаточный для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования.

АОП ДО состоит из обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений. Обе части являются взаимодополняющими и необходимыми с точки зрения реализации требований ФГОС ДО.

Обязательная часть Программы соответствует ФАОП ДО и обеспечивает:

- воспитание и развитие ребенка дошкольного возраста как гражданина Российской Федерации, формирование основ его гражданской и культурной идентичности на доступном его возрасту содержании доступными средствами;
- создание единого ядра содержания дошкольного образования (далее–ДО), ориентированного на приобщение детей к духовно-нравственным и социокультурным ценностям русского народа, воспитание подрастающего поколения как знающего и уважающего историю и культуру своей семьи, большой и малой Родины;
- создание единого федерального образовательного пространства воспитания и обучения детей от рождения до поступления в начальную школу, обеспечивающего ребенку и его родителям (законным представителям) равные, качественные условия ДО, вне зависимости от места и региона проживания.

В части, формируемой участниками образовательных отношений, представлены выбранные участниками образовательных отношений программы, направленные на развитие детей в образовательных областях, видах деятельности и культурных практиках (парциальные образовательные программы), отобранные с учетом приоритетных направлений, климатических особенностей, а также для обеспечения коррекции нарушений развития и ориентированные на потребность детей и их родителей:

Объем обязательной части Программы составляет не менее 60% от ее общего объема; части, формируемой участниками образовательных отношений, не более 40%.

Программа представляет собой учебно-методическую документацию, в составе которой:

- рабочая программа воспитания,
- режим и распорядок дня для всех возрастных групп ДООУ,
- учебный план,
- календарный учебный график,
- календарный план воспитательной работы.

Программа определяет цель, задачи, планируемые результаты, содержание и организацию образовательного процесса на ступени дошкольного образования.

Основная идея Программы заключается в гармоничном соединении современных технологий с традиционными средствами развития ребенка для формирования психических процессов, ведущих сфер личности, развития творческих способностей. ведущих сфер личности, развития творческих способностей.

МБДОУ функционирует в режиме 10-часового пребывания воспитанников в период с 8-00 до 18- 00 при 5-дневной рабочей неделе. Количество групп для детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (далее УО) – одна. Программа реализуется в течение всего времени пребывания воспитанников в детском саду.

Образовательная деятельность строится с учетом особенностей психофизического развития и индивидуальных возможностей воспитанников, где обеспечивается работа по коррекции нарушений развития и социальная адаптация воспитанников с ограниченными возможностями здоровья по пяти образовательным областям:

- физическое развитие,
- социально-коммуникативное развитие,
- познавательное развитие,
- речевое развитие,
- художественно-эстетическое развитие.

Образовательный процесс обеспечивается педагогическим коллективом: из них старший воспитатель – 1, учитель-логопед – 1, воспитателей – 2, музыкальный руководитель – 1, инструктор по физической культуре – 1, педагог-психолог-1.

1.2. Цели и задачи реализации АОП

1.2.1. Цель реализации АОП: обеспечение условий для дошкольного образования, определяемых общими и особыми потребностями обучающегося раннего и дошкольного возраста с ОВЗ, индивидуальными особенностями его развития и состояния здоровья.

Программа содействует взаимопониманию и сотрудничеству между людьми, способствует реализации прав обучающихся дошкольного возраста на получение доступного и качественного образования, обеспечивает развитие способностей каждого ребенка, формирование и развитие личности ребенка в соответствии с принятыми в семье и обществе духовно-нравственными и социокультурными ценностями в целях интеллектуального, духовно-нравственного, творческого и физического развития человека, удовлетворения его образовательных потребностей и интересов.

1.2.2. Задачи Программы:

- реализация содержания АОП ДО;
- коррекция недостатков психофизического развития обучающихся с ОВЗ;
- охрана и укрепление физического и психического здоровья обучающихся с ОВЗ, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение равных возможностей для полноценного развития ребенка с ОВЗ в период дошкольного образования независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса;
- создание благоприятных условий развития в соответствии с их возрастными, психофизическими и индивидуальными особенностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка с ОВЗ как субъекта отношений с педагогическим работником, родителями (законными представителями), другими детьми;
- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- формирование общей культуры личности обучающихся с ОВЗ, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности;
- формирование социокультурной среды, соответствующей психофизическим и индивидуальным особенностям развития обучающихся с ОВЗ;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки родителей (законных представителей) и повышение их компетентности в вопросах развития, образования, реабилитации (абилитации), охраны и укрепления здоровья обучающихся с ОВЗ;
- обеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного и начального общего образования.

1.2.3. В соответствии со Стандартом Программа построена на следующих принципах:

1. Поддержка разнообразия детства.

2. Сохранение уникальности и само ценности детства как важного этапа в общем развитии человека.
3. Позитивная социализация ребенка.
4. Личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия педагогических работников и родителей (законных представителей), педагогических и иных работников Организации) и обучающихся.
5. Содействие и сотрудничество обучающихся и педагогических работников, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений.
6. Сотрудничество Организации с семьей.
7. Возрастная адекватность образования. Данный принцип предполагает подбор образовательными организациями содержания и методов дошкольного образования в соответствии с возрастными особенностями обучающихся.

Специфические принципы и подходы к формированию АОП ДО для обучающихся с УО:

1. Принцип учета единства диагностики и коррекции отклонений в развитии.
2. Принцип учета закономерностей развития ребенка, характерных для становления ведущей деятельности и психологических новообразований в каждом возрастном периоде.
3. Принцип определения базовых достижений ребенка с интеллектуальными нарушениями в каждом возрастном периоде с целью планирования и осуществления коррекционной работы, направленной на раскрытие потенциальных возможностей его развития.
4. Принцип учета развивающего характера обучения, основывающегося на положении о ведущей роли обучения в развитии ребенка, учета соотношения "актуального уровня развития" ребенка и его "зоны ближайшего развития".
5. Принцип учета приоритетности формирования способов усвоения общественного опыта ребенком (в том числе и элементов учебной деятельности) как одной из ведущих задач обучения, которое является ключом к его развитию и раскрытию потенциальных возможностей и способностей.
6. Принцип обогащения традиционных видов детской деятельности новым содержанием.
7. Принцип стимуляции эмоционального реагирования, эмпатии и использование их для развития практической деятельности обучающихся, общения и воспитания адекватного поведения.
8. Принцип расширения форм взаимодействия педагогических работников с детьми и создание условий для активизации форм партнерского сотрудничества между детьми.
9. Принцип учета роли родителей (законных представителей) или лиц, их заменяющих, в коррекционно-педагогической работе.
10. Принцип учета анализа социальной ситуации развития ребенка и его семьи.

Подходы к формированию адаптированных программ для обучающихся с УО: деятельностный подход к организации целостной системы коррекционно-педагогической работы с ребенком;

личностно-ориентированный подход к воспитанию и обучению обучающихся через изменение содержания обучения и совершенствование методов и приемов работы.

Содержание программы учитывает личностную направленность педагогического взаимодействия и приоритеты социализации ребенка. В связи с этим важнейшим компонентом общеразвивающей и коррекционной работы является преодоление социальной недостаточности ребенка.

1.2.4. Планируемые результаты.

В соответствии со Стандартом специфика дошкольного детства и системные особенности дошкольного образования делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому результаты

освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования и представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребенка с ОВЗ к концу дошкольного образования.

Реализация образовательных целей и задач Программы направлена на достижение целевых ориентиров дошкольного образования, которые описаны как основные характеристики развития ребенка с ОВЗ. Они представлены в виде изложения возможных достижений обучающихся на разных возрастных этапах дошкольного детства.

1.2.5. Целевые ориентиры реализации Программы для обучающихся с УО.

Целевые ориентиры к концу дошкольного возраста обучающихся с умеренной умственной отсталостью - к семи годам ребенок умеет:

- 1) здороваться при встрече с педагогическим работником и другими детьми, прощаться при расставании, пользуясь при этом невербальными и (или) вербальными средствами общения;
- 2) благодарить за услугу, за подарок, угощение;
- 3) адекватно вести себя в знакомой ситуации;
- 4) адекватно реагировать на доброжелательное и недоброжелательное отношение к себе со стороны окружающих;
- 5) проявлять доброжелательное отношение к знакомым людям;
- 6) сотрудничать с новым педагогическим работником в знакомой игровой ситуации;
- 7) положительно относиться к труду педагогических работников и к результатам его труда;
- 8) самостоятельно участвовать в знакомых музыкальных и подвижных играх;
- 9) самостоятельно спускаться и подниматься по ступенькам лестницы;
- 10) положительно реагировать на просьбу педагогического работника убрать игрушки, покормить животных, полить растения в живом уголке;
- 11) проявлять некоторую самостоятельность в быту, частично владеть основными культурно-гигиеническими навыками;
- 12) положительно относиться к труду педагогических работников и к результатам его труда.

2. Содержательный раздел Программы

Описание образовательной деятельности обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях.

2.1. Социально-коммуникативное развитие:

Основными задачами образовательной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста являются:

учить обучающихся выражать свои чувства (радость, грусть, удивление, страх, печаль, гнев, жалость, сочувствие);

формировать у обучающихся умение играть в коллективе детей;

продолжать формировать у обучающихся умение разворачивать сюжетно-ролевые игры, осуществляя несколько связанных между собой действий в причинно-следственных зависимостях;

учить обучающихся передавать эмоциональное состояние персонажей в процессе игры (радость, печаль, тревога, страх, удивление);

учить обучающихся предварительному планированию этапов предстоящей игры;

продолжать учить обучающихся отражать события реальной жизни, переносить в игру увиденные ими в процессе экскурсий и наблюдений, закрепить умение оборудовать игровое пространство с помощью различных подручных средств и предмето-заместителей;

учить обучающихся использовать знаковую символику для активизации их самостоятельной деятельности и создания условных ориентиров для разворачивания игры;

продолжать развивать у обучающихся умение передавать с помощью специфических движений характер персонажа, его повадки, особенности поведения;
закрепить умение драматизировать понравившиеся детям сказки и истории;
учить обучающихся распознавать связь между выраженным эмоциональным состоянием и причиной, вызвавшей это состояние;

формировать у обучающихся элементарную самооценку своих поступков и действий;

учить обучающихся осознавать и адекватно реагировать на доброжелательное и недоброжелательное отношение к ребенку со стороны окружающих;

учить обучающихся замечать изменения настроения, эмоционального состояния педагогического работника, родителей (законных представителей), других детей;

формировать у обучающихся переживания эмпатийного характера (сострадание, сочувствие, отзывчивость, взаимопомощь, выражение радости);

формировать у обучающихся отношение к своим чувствам и переживаниям как к регуляторам общения и поведения;

формировать у обучающихся умения начинать и поддерживать диалог с педагогическим работником, детьми;

формировать у обучающихся простейшие способы разрешения возникших конфликтных ситуаций;

обучать обучающихся навыкам партнерства в игре и совместной деятельности, учить обращаться к другому ребенку с просьбами и предложениями о совместной игре и участии в других видах деятельности;

продолжать формировать у обучающихся желание участвовать в совместной деятельности (уборка игрушек; кормление и уход за животными и растениями в живом уголке; сервировка стола, уборка посуды; уход за территорией; влажная уборка помещения в Организации и дома; посадка лука и цветов в Организации, на приусадебном участке).

Обучающиеся могут научиться:

передавать эмоциональное состояние персонажей (горе, радость и удивление);
здороваться при встрече с педагогическим работником и другими детьми,
прощаться при расставании;

благодарить за услугу, за подарок, угощение;

адекватно вести себя в знакомой и незнакомой ситуации;

проявлять доброжелательное отношение к знакомым и незнакомым людям;

выражать свои чувства - радость, удивление, страх, гнев, жалость, сочувствие, в соответствии с жизненной ситуацией в социально приемлемых границах;

проявлять элементарную самооценку своих поступков и действий;

адекватно реагировать на доброжелательное и недоброжелательное отношение к себе со стороны окружающих;

замечать изменения настроения родителей (законных представителей), педагогического работника или других детей;

начинать и поддерживать диалог с другими детьми, родителями (законными представителями), педагогическим работником;

владеть одним-двумя приемами разрешения возникших конфликтных ситуаций (пригласить педагогического работника, уступить другому ребенку).

Основными задачами образовательной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста являются: привитие культурно-гигиенических навыков;

воспитывать у обучающихся навыки опрятности и умение правильно пользоваться туалетом, самостоятельно использовать унитаз и туалетную бумагу;

продолжать закреплять у обучающихся навык умывания;

учить обучающихся мыть ноги перед сном;

закреплять у обучающихся навыки правильного поведения за столом, учить

самостоятельно есть, правильно пользоваться чашкой, ложкой, вилкой салфеткой;

учить обучающихся красиво и не спеша есть, откусывать пищу маленькими кусочками, тщательно прожевывать пищу, глотать не торопясь, не разговаривать во время еды;

приучать обучающихся в процессе одевания и раздевания соблюдать определенную последовательность - часть одежды надевать самостоятельно, в случае затруднений обращаться за помощью к педагогическим работником;

познакомить обучающихся с выполнением различных способов застегивания и расстегивания одежды - пользование "молнией", кнопками, застежками, "липучками", ремешками, пуговицами, крючками, шнурками;

учить обучающихся пользоваться расческой;

формировать у обучающихся навык ухода за полостью рта - полоскание рта после еды, чистка зубов утром и вечером;

закрепить у обучающихся умение обращаться за помощью к педагогическому работнику, учить помогать друг другу в процессе одевания - раздевания;

учить обучающихся вежливому общению друг с другом в процессе выполнения режимных моментов - предложить друг другу стул, поблагодарить за помощь, завязать платок, застегнуть пуговицу;

воспитывать у обучающихся навыки самоконтроля и ухода за своим внешним видом.

Обучающиеся могут научиться:

пользоваться унитазом;

самостоятельно надевать штаны и колготы после пользования туалетом, выходить из туалета одетыми;

засучивать рукава без закатывания;

мыть руки мылом, правильно пользоваться мылом, намыливать руки круговыми движениями, самостоятельно смывать мыло;

вытирать руки насухо, развертывая полотенце;

есть ложкой, правильно держать ее в правой руке (в левой для левшей) между пальцами, а не в кулаке;

набирать в ложку умеренное количество пищи;

подносить ложку ко рту плавным движением;

есть не торопясь, хорошо пережевывая пищу;

помогать хлебом накладывать пищу в ложку;

пользоваться салфеткой;

благодарить после еды.

самостоятельно снимать и надевать штаны, рейтузы, шапку, обувь, рубашку, кофту, платье;

самостоятельно снимать верхнюю одежду;

аккуратно вешать одежду и ставить обувь в свой шкафчик;

правильно надевать обувь, различать правый и левый ботинок;

регулярно причесываться;

чистить зубы и полоскать рот после еды.

При обучении хозяйственному труду у обучающихся старшего дошкольного возраста:

закреплять у обучающихся желание трудиться, умение получать удовлетворение от результатов своего труда;

продолжать формировать умения наводить порядок в своей одежде, в знакомом помещении, на знакомой территории;

формировать у обучающихся практические действия, которые необходимы для ухода за растениями на участке и животными из живого уголка;

продолжать учить обучающихся практическим действиям с предметами-орудиями и вспомогательными средствами в целях правильного их использования при наведении

порядка в знакомом помещении и на знакомой территории;

учить обучающихся выполнять свои практические действия в соответствии с планом занятий и с учетом режимных моментов;

расширять способы сотрудничества обучающихся в процессе выполненной работе;

учить обучающихся бережному отношению к орудиям труда;

воспитывать самостоятельность и активность обучающихся в процессе трудовой деятельности.

Обучающиеся могут научиться:

получать удовлетворение от результатов своего труда;

наводить порядок в одежде, в знакомом помещении, на знакомой территории;

пользоваться знакомым рабочим инвентарем;

ухаживать за растениями дома и на участке; выполнять элементарные действия по уходу за домашними животными;

сотрудничать с другими детьми при выполнении определенных поручений;

выполнять обязанности дежурного по группе;

передавать друг другу поручения педагогического работника;

давать словесный отчет о выполненной работе;

бережно относиться к орудиям труда, к результатам своего труда и труда педагогических работников;

оказывать помощь нуждающимся в ней педагогических работников и детям.

При формировании игры. Основными задачами образовательной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста являются:

формировать у обучающихся умение играть не только рядом, но и вместе, небольшими группами, объединяясь для решения игровой задачи;

обогащать представления обучающихся о взаимоотношениях между людьми;

формировать в игре представления о содержании деятельности педагогических работников на основе наблюдений за их трудом;

учить обучающихся решать в игре новые задачи: использовать предмет - заменитель, фиксирующую речь, носящую экспрессивный характер, в процессе игры;

учить обучающихся осуществлять перенос усвоенных игровых способов действий из ситуации обучения в свободную игровую деятельность;

активизировать самостоятельную деятельность обучающихся, насыщая сюжет игровыми ситуациями;

учить обучающихся самостоятельно принимать решения о выборе будущей игры, закладывая основы планирования собственной деятельности;

закрепить умение обучающихся драматизировать понравившиеся им сказки и истории;

формировать у обучающихся умение играть в коллективе детей;

продолжать формировать у обучающихся умение разворачивать сюжетно-ролевые игры, осуществляя несколько связанных между собой действий в причинно-следственных зависимостях;

учить обучающихся передавать эмоциональное состояние персонажей в процессе игры (радость, печаль, тревога, страх, удивление);

учить обучающихся предварительному планированию этапов предстоящей игры;

продолжать учить обучающихся отражать события реальной жизни, переносить в игру увиденные ими в процессе экскурсий и наблюдений, закрепить умение оборудовать игровое пространство с помощью различных подручных средств и предмето-заменителей;

учить обучающихся использовать знаковую символику для активизации их самостоятельной деятельности и создания условных ориентиров для разворачивания игры;

продолжать развивать у обучающихся умение передавать с помощью специфических движений характер персонажа, его повадки, особенности поведения;

закрепить умение драматизировать понравившиеся детям сказки и истории.
Обучающиеся могут научиться: играть с желанием в коллективе детей;
передавать эмоциональное состояние персонажей (горе, радость и удивление);
отражать в игре события реальной жизни, переносить в игру увиденное детьми в процессе экскурсий и наблюдений;
участвовать в знакомых сюжетно-ролевых играх ("Семья", "Магазин", "Больница", "Парикмахерская", "Почта", "Аптека", "Цирк", "Школа", "Театр");
передавать в игре с помощью специфических движений характер персонажа, повадки животного, особенности его поведения;
использовать в игре знаки и символы, ориентироваться по ним в процессе игры;
самостоятельно выбирать настольно-печатную игру и партнера для совместной деятельности;
участвовать в коллективной драматизации знакомых сказок или рассказов;
проявлять готовность к социальному взаимодействию в коллективе детей.

2.2. Познавательное развитие:

Основными задачами образовательной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста являются:

создавать предпосылки для развития у обучающихся наглядно-образного мышления: формировать обобщенные представления о предметах-орудиях, их свойствах и качествах, а также об их роли в деятельности людей;

продолжать формировать у обучающихся умение анализировать проблемно-практическую задачу;

продолжать формировать у обучающихся зрительную ориентировку и основные функции речи: фиксирующую, сопровождающую, планирующую в процессе решения проблемно-практических задач;

учить обучающихся решать задачи наглядно-образного плана: предлагать детям сюжетные картинки с изображением ситуаций, знакомых им из собственного практического опыта, стимулировать их высказывания, обобщения, раскрывающие смысл ситуаций;

формировать у обучающихся восприятие целостной сюжетной ситуации, изображенной на картинках;

учить обучающихся устанавливать причинно-следственные связи и зависимости между объектами и явлениями, изображенными на сюжетных картинках;

формировать у обучающихся умения выполнять операции сравнения, обобщения, элементы суждения, умозаключения;

учить обучающихся определять предполагаемую причину нарушенного хода явления, изображенного на сюжетной картинке, учить подбирать соответствующую предметную картинку (при выборе из 2-3-х);

учить обучающихся определять последовательность событий, изображенных на картинках: раскладывать их по порядку, употреблять слова "сначала", "потом" в своих словесных рассказах;

формировать у обучающихся тесную взаимосвязь между их практическим, жизненным опытом и наглядно-чувственными представлениями, отражать эту связь в речи, фиксируя этот опыт и обобщая его результаты;

учить обучающихся выявлять связи между персонажами и объектами, изображенными на сюжетных картинках, формируя умения рассуждать, делать вывод и обосновывать суждение;

учить обучающихся анализировать сюжеты со скрытым смыслом;

учить обучающихся соотносить текст с соответствующей иллюстрацией;

учить обучающихся выполнять задания на классификацию картинок, выполнять упражнения на исключение "четвертой лишней" картинки.

Основными задачами образовательной деятельности с детьми старшего дошкольного

возраста являются:

формировать количественные представления с учетом ведущей и типичных видов деятельности обучающихся старшего дошкольного возраста (игровой и изобразительной), на занятиях по математике использовать элементы рисования и сюжетно-дидактических игр с математическим содержанием;

проводить с детьми в свободное от занятий время сюжетно - дидактические игры с математическим содержанием "Магазин", "Автобус";

продолжать формировать мыслительную деятельность. Учить анализировать, классифицировать, обобщать, рассуждать, устанавливать причинно-следственные связи и отношения. Развивать наглядно-образное мышление;

расширять активный словарь обучающихся, связанный с математическими представлениями;

переходить на новый этап выполнения умственных действий: проговаривание действия в речи до его выполнения (практические действия служат способом проверки);

формировать планирующую функцию речи;

учить обучающихся осуществлять счет и различные операции с множествами (пересчет, сравнение, преобразование) в пределах четырех и пяти; решать арифметические задачи на наглядном материале в пределах пяти, по представлению и отвлеченно в пределах четырех.

формировать простейшие измерительные навыки: учить измерять, отмерять и сравнивать протяженные, сыпучие и жидкие тела с помощью условной мерки;

формировать математические представления во взаимодействии с другими видами деятельности (изобразительной, конструктивной и игровой);

создавать условия для использования детьми полученных на занятиях математических знаний и умений в самостоятельной игровой и практической деятельности;

продолжать развивать познавательные способности обучающихся: умение анализировать, классифицировать, обобщать, сравнивать, устанавливать закономерности, связи и отношения, планировать предстоящие действия;

расширять и углублять математические представления обучающихся, учить пользоваться условными символами (цифрами) при решении арифметических задач, выполнении арифметических действий;

учить самостоятельно составлять арифметические задачи;

знакомить с цифрами в пределах пяти;

учить устному счету до десяти в прямом порядке и от семи в обратном порядке.

способствовать осмыслению обучающихся последовательности чисел и места каждого из них в числовом ряду;

учить счету от заданного до заданного числа в пределах десяти;

продолжать формировать измерительные навыки, знакомить обучающихся с использованием составных мерок.

В области ознакомления с окружающим миром.

Основными задачами образовательной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста являются:

формировать у обучающихся обобщенное представление о человеке (тело, включая внутренние органы, чувства, мысли);

учить обучающихся дифференцировать предметы и явления живой и неживой природы;

учить обучающихся соотносить явления окружающей действительности и деятельность человека;

формировать у обучающихся обобщенные представления о характерных признаках групп и категорий предметов;

формировать у обучающихся обобщенные представления у обучающихся о

явлениях природы на основе сочетания частных разносторонних характеристик групп, категорий и свойств;

учить обучающихся пользоваться в активной речи словесными характеристиками и определениями, обозначающими качественное своеобразие изученных групп предметов;

формировать у обучающихся временные представления (времена года: лето, осень, зима, весна; время суток - ночь, день);

учить обучающихся расширять и дополнять выделяемые группы предметов однородными предметами на основе наблюдений, практического опыта действия с предметами, применяя имеющиеся знания и представления;

продолжать расширять у обучающихся представления о свойствах и качествах предметов и явлений, объектах живой и неживой природы;

пополнять представления обучающихся вновь изучаемыми категориями свойств и признаков;

формировать у обучающихся представления о вариативности выделяемых признаков и различных основаниях для осуществления классификации;

формировать у обучающихся представления о видах транспорта;

формировать у обучающихся временные представления (о временах года, об их последовательности, о времени суток, днях недели);

закрепить у обучающихся представления о времени и расширять умение соотносить свою деятельность с категорией времени;

продолжать формировать у обучающихся представления о труде людей и значимости той или иной профессии в жизни;

развивать у обучающихся элементы самосознания на основе понимания изменчивости возраста и времени.

2.3. В области речевого развития

Основными задачами образовательной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста являются:

развивать у обучающихся вербальные формы общения с педагогическим работником и другими детьми;

продолжать учить обучающихся выражать свои впечатления, чувства и мысли в речи;

закрепить умение обучающихся пользоваться в речи монологическими и диалогическими формами;

продолжать формировать у обучающихся грамматический строй речи;

формировать понимание у обучающихся значения глаголов и словосочетаний с ними в настоящем, прошедшем и будущем времени;

уточнить понимание детьми значения изученных предлогов, учить пониманию и выполнению инструкции с предлогами на, под, в, за, около, у, из, между;

учить обучающихся употреблять в речи существительные в родительном падеже с предлогами у, из;

расширять понимание обучающихся значения слов (различение глаголов с разными приставками, употребление однокоренных существительных);

учить обучающихся выполнению действий с разными глаголами и составлять фразы по картинке;

продолжать учить обучающихся рассказыванию по картинке и составлению рассказов по серии сюжетных картинок;

закрепить у обучающихся интерес к сказкам, воспитывая у них воображение и умение продолжить сказку по ее началу, восстановить утраченный элемент сюжета сказки;

учить обучающихся составлять предложения и небольшой рассказ по сюжетной картинке;

продолжать учить обучающихся рассказыванию об увиденном;

учить обучающихся придумывать различные рассказы по наглядной модели-схеме; продолжать разучивать с детьми стихи, загадки, считалки, пословицы и поговорки; поощрять их использование детьми в процессе игры и общения;

формировать у обучающихся умение регулировать свою деятельность и поведение посредством речи;

закрепить у обучающихся в речевых высказываниях элементы планирования своей деятельности;

продолжать воспитывать культуру речи обучающихся в повседневном общении обучающихся и на специально организованных занятиях.

2.4. Художественно-эстетическое развитие.

Основными направлениями образовательной деятельности являются:

музыкальное воспитание и театрализованная деятельность;

ознакомление с художественной литературой;

продуктивная деятельность (изобразительная деятельность (лепка, аппликация, рисование); ручной труд);

эстетическое воспитание средствами эстетического искусства.

При освоении раздела "Музыкальное воспитание и театрализованная деятельность" основными задачами образовательной деятельности являются:

учить обучающихся проявлять реакции на звучание музыки (поворачивать голову в сторону звучания, улыбаться);

учить слушать музыку, показывать рукой на источник музыки (где музыка?);

развивать интерес к звучанию музыкальных произведений;

развивать потребность к прослушиванию музыкальных произведений совместно с педагогическим работником;

учить действовать с музыкальными игрушками: стучать в барабан, трясти бубен, играть с погремушкой, нажимать на звучащие резиновые игрушки.

Основными задачами образовательной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста являются:

1) формировать эмоционально-ассоциативное и предметно-образное восприятие музыкальных произведений детьми;

2) формировать у обучающихся навык пластического воспроизведения ритмического рисунка фрагмента музыкальных произведений;

3) учить обучающихся различать голоса других детей и узнавать, кто из них поет;

4) учить обучающихся петь хором несложные песенки в примарном (удобном) диапазоне, соблюдая одновременность звучания;

5) учить обучающихся выполнять плясовые движения под музыку (стучать каблучком, поочередно выставлять вперед то левую, то правую ногу, делать шаг вперед, шаг назад на носочках, кружиться на носочках, выполнять "маленькую пружинку" с небольшим поворотом корпуса вправо-влево);

6) учить обучающихся участвовать в коллективной игре на различных элементарных музыкальных инструментах (металлофон, губная гармошка, барабан, бубен, ложки, трещотки, маракасы, бубенчики, колокольчики, треугольник);

7) учить обучающихся внимательно следить за развитием событий в кукольном спектакле, эмоционально реагировать на его события, рассказывать по наводящим вопросам о наиболее ярком эпизоде или герое;

8) формировать элементарные представления о разных видах искусства и художественно-практической деятельности;

9) стимулировать у обучающихся желание слушать музыку, эмоционально откликаться на нее, рассказывать о ней, обогащать запас музыкальных впечатлений;

10) совершенствовать умения запоминать, узнавать знакомые простейшие мелодии;

11) стимулировать желание обучающихся передавать настроение музыкального

произведения в рисунке, поделке, аппликации;

12) формировать ясную дикцию в процессе пения, учить пониманию и выполнению основных дирижерских жестов: внимание, вдох, вступление, снятие;

13) развивать у обучающихся интерес к игре на деревозвучных, металлозвучных и других элементарных музыкальных инструментах;

14) учить называть музыкальные инструменты и подбирать (с помощью педагогического работника) тот или иной инструмент для передачи характера соответствующего сказочного персонажа;

15) поощрять стремление обучающихся импровизировать на музыкальных инструментах;

16) формировать групповой детский оркестр, в котором каждый ребенок играет на своем музыкальном инструменте и, который может выступать как перед родителями (законным представителям), так и перед другими детскими коллективами;

17) закреплять интерес к театрализованному действию, происходящему на "сцене" - столе, ширме, фланелеграфе, учить сопереживать героям, следить за развитием сюжета, сохраняя интерес до конца спектакля;

18) учить (с помощью педагогического работника) овладевать простейшими вербальными и невербальными способами передачи образов героев (жестами, интонацией, имитационными движениями);

19) формировать начальные представления о театре, его доступных видах: кукольном (на ширме), плоскостном (на столе, на фланелеграфе), создавая у обучающихся радостное настроение от общения с кукольными персонажами.

Ознакомление с художественной литературой.

Основными задачами образовательной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста являются:

1) продолжать учить обучающихся воспринимать произведения разного жанра и тематики - сказку, рассказ, стихотворение, малые формы поэтического фольклора, загадки, считалки;

2) формировать у обучающихся запас литературных художественных впечатлений;

3) знакомить обучающихся с отдельными произведениями и их циклами, объединенными одними и теми же героями;

4) учить обучающихся передавать содержание небольших прозаических текстов и читать наизусть небольшие стихотворения, участвовать в драматизации знакомых литературных произведений;

5) учить обучающихся рассказывать знакомые литературные произведения по вопросам педагогического работника, родителей (законных представителей);

6) привлекать обучающихся к самостоятельному рассказыванию знакомых произведений, к их обыгрыванию и драматизации;

7) продолжать вырабатывать умение слушать рассказывание и чтение вместе со всей группой обучающихся;

8) продолжать учить обучающихся слушать и участвовать в составлении коротких историй и рассказов по результатам наблюдений за эмоционально яркими событиями из их повседневной жизни;

9) учить обучающихся прослушивать фрагменты знакомых сказок в аудиозаписи, уметь рассказать продолжение сказки или рассказа;

10) воспитывать у обучающихся индивидуальные предпочтения к выбору литературных произведений;

11) продолжать обогащать литературными образами игровую, театрализованную, изобразительную деятельность обучающихся и конструирование;

12) формировать у обучающихся бережное отношение к книге, стремление самостоятельно и повторно рассматривать иллюстрации, желание повторно послушать любимую книгу;

13) создавать условия для расширения и активизации представлений о литературных художественных произведениях у обучающихся;

14) познакомить обучающихся с различием произведений разных жанров: учить различать сказку и стихотворение;

15) познакомить обучающихся с новым художественным жанром - пословицами, готовить обучающихся к восприятию переносного значения слов в некоторых пословицах и в отдельных выражениях;

16) продолжать учить обучающихся самостоятельно рассказывать содержание небольших рассказов и читать наизусть небольшие стихотворения, участвовать в коллективной драматизации известных литературных произведений;

17) закрепить интерес обучающихся к слушанию рассказываемых и читаемых педагогическим работником художественных произведений вместе со всей группой детей;

18) учить обучающихся узнавать и называть несколько авторских произведений художественной литературы и их авторов;

19) продолжать воспитывать у обучающихся индивидуальные предпочтения к выбору литературных произведений;

20) формировать у обучающихся динамичные представления о многогранности художественного образа.

Продуктивная деятельность и изобразительная деятельность. Лепка. Основными задачами образовательной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста являются:

развивать умение обучающихся создавать лепные поделки, постепенно переходя к созданию сюжетов;

учить обучающихся при лепке передавать основные свойства и отношения предметов (форма - круглый, овальный; цвет - красный, желтый, зеленый, черный, коричневый; размер - большой, средний, маленький; пространственные отношения - вверху, внизу, слева, справа);

учить обучающихся лепить предметы посуды (чашка, кастрюля, ваза) способом вдавливания и ленточным способом;

учить обучающихся подбирать яркие тона для раскрашивания поделок из глины и теста;

учить обучающихся в лепке пользоваться приемами вдавливания, сплющивания, зашпигивания, оттягивания;

учить обучающихся лепить предметы по образцу, слову и замыслу;

воспитывать у обучающихся оценочное отношение к своим работам и работам других детей;

развивать у обучающихся умение создавать лепные поделки отдельных предметов и сюжетов, обыгрывая их;

продолжать учить обучающихся в лепке передавать основные свойства и отношения предметов (форму - круглую, овальную; цвета - белый, серый, красный, желтый, зеленый, оранжевый, черный, коричневый; размер - большой, средний и маленький; длинный - короткий; пространственные отношения - вверху, внизу, слева, справа);

учить лепить предметы по предварительному замыслу;

учить обучающихся передавать при лепке человека передавать его в движения, используя прием раскатывания, вдавливания, сплющивания, зашпигивания, оттягивания, соединение частей в целое;

учить лепить предметы по образцу, слову и замыслу;

воспитывать оценочное отношение обучающихся к своим работам и работам других детей.

Аппликация. Основными задачами образовательной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста являются:

продолжать формировать у обучающихся положительное отношение к занятиям по аппликации;

развивать умение располагать правильно на листе бумаги заготовки аппликации, рассказывая о последовательности их наклеивания;

учить обучающихся самостоятельно создавать предметные изображения, постепенно переходя к созданию сюжетных изображений;

учить располагать элементы аппликации, правильно ориентируясь в пространстве листа бумаги (вверху, внизу, посередине листа), фиксируя пространственные представления в речевых высказываниях;

учить создавать сюжетные аппликации по образцу, анализируя образец и рассказывая о последовательности выполнения задания;

продолжать воспитывать оценочное отношение обучающихся к своим работам и работам других детей;

продолжать формировать у обучающихся положительное отношение к занятиям по аппликации;

развивать умение располагать правильно на листе бумаги заготовки аппликации, рассказывая о последовательности их наклеивания;

учить обучающихся самостоятельно создавать предметные изображения, постепенно переходя к созданию сюжетных изображений;

учить располагать элементы аппликации, правильно ориентируясь в пространстве листа бумаги (вверху, внизу, посередине листа), фиксируя пространственные представления в речевых высказываниях;

учить создавать сюжетные аппликации по образцу, анализируя образец и рассказывая о последовательности выполнения задания;

продолжать воспитывать оценочное отношение обучающихся к своим работам и работам других детей;

продолжать формировать у обучающихся положительное отношение к занятиям по аппликации;

развивать умение располагать правильно на листе бумаги заготовки аппликации, рассказывая о последовательности их наклеивания;

учить обучающихся самостоятельно создавать предметные изображения, постепенно переходя к созданию сюжетных изображений;

учить располагать элементы аппликации, правильно ориентируясь в пространстве листа бумаги (вверху, внизу, посередине листа), фиксируя пространственные представления в речевых высказываниях;

учить создавать сюжетные аппликации по образцу, анализируя образец и, рассказывая о последовательности выполнения задания.

продолжать воспитывать оценочное отношение обучающихся к своим работам и работам других детей.

Рисование. Основными задачами образовательной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста являются:

продолжать формировать у обучающихся положительное отношение к занятиям по рисованию;

создавать условия для развития самостоятельной рисуночной деятельности;

учить располагать рисунок на листе бумаги, правильно ориентируясь на пространстве листа бумаги: верху, внизу, середина, фиксируя эти пространственные представления в речевых высказываниях;

учить создавать декоративные рисунки по образцу с элементами народной росписи;

учить обучающихся анализировать образец, создавая рисунок по образцу-конструкции;

учить обучающихся закрашивать определенный контур предметов;

учить обучающихся создавать сюжетные рисунки на основе результатов собственных наблюдений или действий, фиксируя впечатления и опыт в речевых высказываниях, планируя свою деятельность;

продолжать воспитывать оценочное отношение обучающихся к своим работам и работам других детей;

создавать условия для развития и закрепления у обучающихся интереса к процессу и результатам рисования;

учить обучающихся обобщать в изображениях результаты своих наблюдений за изменениями в природе и социальной жизнью;

закреплять у обучающихся умений передавать в рисунках предметы различной формы, знакомить с изображением предметов и их элементов треугольной формы;

учить обучающихся использовать разнообразные цвета и цветовые оттенки в изображениях предметов и явлений окружающей природы;

закреплять у обучающихся умение отображать предметы и явления окружающей действительности в совокупности их визуальных признаков и характеристик (по представлению);

продолжать учить обучающихся дорисовывать целостные, законченные изображения на основе заданных геометрических форм и незаконченных элементов;

учить создавать сюжетные изображения по собственному замыслу;

закреплять умение ориентироваться в пространстве листа бумаги: вверху, внизу посередине, слева, справа;

учить обучающихся создавать изображения, сочетающие элементы рисования и аппликации;

создавать условия для дальнейшего формирования умений выполнять коллективные рисунки;

учить обучающихся создавать декоративные рисунки по образцу и по памяти, рассказывать о последовательности выполнения этих работ;

знакомить обучающихся с элементами народного промысла (хохломянская роспись по образцу);

продолжать воспитывать оценочное отношение обучающихся к своим работам и работам других детей;

формировать умения сравнивать их с образцом, объяснять необходимость доработки;

развивать у обучающихся планирующую функцию речи.

Конструирование. Основными задачами образовательной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста являются:

продолжать формировать интерес к конструктивной деятельности, поощрять самостоятельную индивидуальную инициативу ребенка на занятиях в свободное время;

учить обучающихся выполнять постройки и конструкции по образцу, по памяти и замыслу;

создавать условия для включения постройки и конструкции в замысел сюжетной игры;

учить обучающихся выполнять конструкции из сборно-разборных игрушек, собирать их по образцу и по представлению, формировать целостный образ предмета;

учить обучающихся выполнять постройки и конструкции по плоскостному образцу;

формировать у обучающихся целостный образ предмета, используя приемы накладывания элементов конструктора на плоскостной образец и при выкладывании их рядом с образцом;

способствовать формированию умений у обучающихся включать постройку в игровую деятельность: в инсценировку сказок, драматизацию сказок, сюжетно-ролевую игру;

расширять словарный запас обучающихся, связанный с овладением конструктивной деятельностью, названием элементов строительного материала, конструкторов;

учить обучающихся выражать в словесных высказываниях элементы планирования своих предстоящих действий при конструировании;

учить обучающихся сравнивать свои постройки с образцом, воспитывать оценочное отношение обучающихся к своим постройкам и постройкам других детей;

продолжать формировать у обучающихся положительное отношение к конструктивной деятельности;

развивать умение создавать самостоятельные предметные постройки, постепенно переходя к созданию сюжетных композиций;

учить обучающихся правильно передавать основные свойства и отношения предметов в различных видах конструктивной деятельности;

продолжать учить обучающихся анализировать образец, используя для построек конструкции-образцы и рисунки-образцы;

учить обучающихся выполнять предметные постройки по рисунку-образцу и по аппликации-образцу, по памяти;

учить создавать сюжетные композиции и постройки по образцу, по замыслу;

формировать умения для создания коллективных построек с использованием знакомых образов и сюжетов;

воспитывать оценочное отношение обучающихся к своим работам и работам других детей.

Ручной труд. Основными задачами образовательной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста являются:

закреплять у обучающихся интерес к трудовой деятельности;

знакомить обучающихся с такими материалами и их свойствами, как ткань, кожа, нитки, соломка;

закреплять у обучающихся навык работы с бумагой, картоном, природными материалами и бросовыми материалами (катушки, яичная скорлупа, скорлупа орехов, пластмассовые оболочки из-под киндер-сюрпризов, пластиковых крышек и других материалов - в зависимости от местных условий);

продолжать учить обучающихся работать по образцу и словесной инструкции;

закреплять умение пользоваться ножницами, клеем, салфетками, тряпочкой, клеевой кисточкой, клеенкой, пластилином как средством для соединения частей и деталей из природного материала;

знакомить обучающихся с иглой и нитками; учить сшивать бумажные предметы;

знакомить с прямым швом "вперед в иголку", учить пришивать пуговицы с двумя дырочками;

знакомить обучающихся с приемами работы с тканью и нитками - примеривание, резание, шитье прямым швом;

учить обучающихся подбирать красивые сочетания цвета материалов, подбирать цвет ниток к цвету ткани или кожи;

знакомить обучающихся с приемами плетения коврика из соломки и бумаги;

продолжать учить обучающихся работать аккуратно, пользоваться фартуком и нарукавниками, готовить и убирать рабочее место после завершения работы;

учить обучающихся выполнять коллективные работы из природного и бросового материалов;

учить обучающихся доводить начатую работу до конца;

формировать у обучающихся элементы самооценки.

2.5. В области физического развития основными задачами образовательной деятельности являются: условия, необходимые для защиты, сохранения и укрепления здоровья ребенка, определяются задачи формирования предпосылок и конкретных

способов здорового образа жизни ребенка и членов его семьи.

Основные направления работы по физическому воспитанию:

1. Метание основывается на развитии хватательных движений и действий ребенка. Общеизвестно, что в онтогенезе развития движений хватание развивается раньше прямохождения. Развитие руки стимулирует формирование остальных двигательных функций организма, активизируя всю психическую деятельность ребенка. Даже глубоко умственно отсталый ребенок может схватывать предметы, удерживать их непродолжительное время и бросать, выполняя движение "от плеча", поэтому в программе данный вид занятий стоит на первом месте. В процессе метания движение выполняется как одной рукой, так и двумя руками. При этом стимулируется выделение ведущей руки и формируется согласованность совместных действий обеих рук. Все это имеет особое значение для коррекции отклонений в познавательной сфере обучающихся с умственной отсталостью.

2. Построение направлено на организацию деятельности обучающихся в процессе физического воспитания. В ходе построения обучающиеся учатся слышать педагогического работника и подчинять свое поведение требованиям его инструкции. Наряду с этим умственно отсталый ребенок учится адекватно вести себя, ориентироваться в ситуации и участвовать в совместных действиях с другими детьми.

3. Ходьба направлена на развитие основных движений ребенка, формирование умения правильно держать корпус, соблюдать ритм ходьбы, на совершенствование согласованных движений рук и ног, формирование слухо-двигательной и зрительно-двигательной координации. В процессе ходьбы развивается целенаправленность в деятельности ребенка.

4. Бег способствует совершенствованию основных движений ребенка, позволяет ему овладеть навыком согласованного управления всеми действиями корпуса, формирует легкость и изящество при быстром перемещении ребенка.

Совместный бег в группе обучающихся закрепляет навыки совместных действий, эмоционального отклика на них и предпосылок коммуникативной деятельности.

Правильная организация бега обучающихся позволяет формировать у них адекватные формы поведения в коллективе обучающихся и желание участвовать в совместной деятельности.

5. Прыжки направлены на развитие основных движений ребенка, тренировку внутренних органов и систем детского организма. Прыжки создают большую нагрузку на неокрепший организм ребенка. Физиологами доказано, что для безопасного выполнения прыжков необходимо наличие у ребенка развитого брюшного пресса и S-образного изгиба позвоночника. Поэтому прыжки нужно вводить постепенно и очень осторожно. Обучающихся начинают учить прыжкам со спрыгивания, с поддержкой педагогического работника. Прыжки подготавливают тело ребенка к выполнению заданий на равновесие, которые очень сложны для умственно отсталого дошкольника. Для совершенствования навыков в прыжках ребенок должен проявить волевые качества своей личности, сосредоточиться и собраться с силами. Кроме того, в процессе выполнения прыжков у обучающихся начинают закладываться основы саморегуляции и самоорганизации своей деятельности.

6. Ползание, лазание, перелазание направлены на развитие и совершенствование двигательных навыков, укрепление мышц спины, брюшного пресса, позвоночника. Эти движения, в свою очередь, оказывают положительное влияние на формирование координированного взаимодействия в движениях рук и ног; на укрепление внутренних органов и систем. При этом являются одним из важнейших направлений работы, имеющей высокую коррекционную значимость как для физического, так и психического развития ребенка. Общеизвестно, что многие умственно отсталые обучающиеся в своем развитии минуют этап ползания. Поэтому одна из задач физического воспитания - восполнить этот пробел в их развитии.

7. Общеразвивающие упражнения способствуют развитию интереса к движениям, совершенствованию физических качеств и двигательных способностей; развивают гибкость и подвижность в суставах; укрепляют функционирование вестибулярного аппарата. Физические упражнения обеспечивают активную деятельность внутренних органов и систем, укрепляют мышечную систему в целом. В общеразвивающих упражнениях выделяются следующие группы движений:

упражнения без предметов;

упражнения с предметами;

упражнения, направленные на формирование правильной осанки;

упражнения для развития равновесия.

8. Подвижные игры закрепляют сформированные умения и навыки, стимулируют подвижность, активность обучающихся, развивают способность к сотрудничеству с педагогическим работником и другими детьми. Подвижные игры создают условия для формирования у обучающихся ориентировки в пространстве, умения согласовывать свои движения с движениями других играющих обучающихся. Обучающиеся учатся находить свое место в колонне, в кругу, действовать по сигналу, быстро перемещаться по залу или на игровой площадке. Совместные действия обучающихся создают условия для общих радостных переживаний, общей активной деятельности.

Наиболее эффективно проведение подвижных игр на свежем воздухе. При активной двигательной деятельности обучающихся на свежем воздухе усиливается работа сердца и легких, а, следовательно, увеличивается поступление кислорода в кровь, что благотворно влияет на общее состояние здоровья. Также в процессе подвижных игр создаются условия для развития психических процессов и личностных качеств обучающихся, у них формируются умения адекватно действовать в коллективе детей.

Основными задачами образовательной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста являются:

учить обучающихся выполнять упражнения по показу, по подражанию и отдельные задания по речевой инструкции (руки вверх, вперед, в стороны, руки за голову, на плечи);

учить обучающихся ловить и бросать мячи большого и среднего размера;

учить обучающихся передавать друг другу один большой мяч, стоя в кругу;

учить обучающихся метать в цель мешочек с песком;

учить обучающихся ползать по гимнастической скамейке на четвереньках;

учить обучающихся подлезать и подползать через скамейки, ворота, различные конструкции;

формировать у обучающихся умение удерживаться и лазить вверх и вниз по гимнастической стенке;

учить обучающихся ходить по доске и скамейке, вытянув руки в разные стороны либо вперед;

учить обучающихся ходить на носках с перешагиванием через палки;

учить обучающихся ходить, наступая на кубы, "кирпичики", ходить, высоко поднимая колени "как цапля";

формировать у обучающихся желание участвовать в коллективных подвижных играх, самостоятельно принимать участие в них, проявлять инициативу при выборе игры;

учить обучающихся бегать змейкой, прыгать "лягушкой";

учить обучающихся передвигаться прыжками вперед;

учить обучающихся выполнять скрестные движения руками;

учить обучающихся держаться самостоятельно на воде, демонстрируя некоторые действия (прыгать, передвигаться, бросать мяч);

учить обучающихся выполнять по речевой инструкции ряд последовательных движений без предметов и с предметами;

учить обучающихся попадать в цель с расстояния 5 метров;

продолжать учить обучающихся бросать и ловить мячи разного размера;
учить обучающихся находить свое место в шеренге по сигналу;
учить обучающихся ходить на носках, на пятках и внутренних сводах стоп;
учить обучающихся согласовывать темп ходьбы со звуковыми сигналами;
продолжать учить обучающихся перестраиваться в колонну и парами, в соответствии со звуковыми сигналами;
учить обучающихся ходить по наклонной гимнастической доске;
учить обучающихся лазить вверх и вниз по шведской стенке, перелазить на соседний пролет стенки;
продолжать обучающихся учить езде на велосипеде;
учить обучающихся ходить и бегать с изменением направления - змейкой, по диагонали;
закрепить умение у обучающихся прыгать на двух ногах и на одной ноге;
продолжать обучить выполнению комплекса упражнений утренней зарядки и разминки в течение дня;
формировать у обучающихся желание участвовать в знакомой подвижной игре, предлагать другим детям участвовать в играх;
продолжать учить обучающихся держаться на воде и плавать;
разучить с детьми комплекс разминочных движений и подготовительных упражнений для плавания;
продолжать учить обучающихся плавать: выполнять гребковые движения руками в сочетании с движениями ногами;
уточнить представления каждого ребенка о своей внешности, половой принадлежности и основных отличительных чертах внешнего строения;
воспитывать у обучающихся потребность в выполнении гигиенических навыков;
обращать внимание обучающихся на приятные ощущения от наличия чистых рук, волос, тела, белья, одежды;
закрепить представление обучающихся о режиме дня, необходимости и пользы его соблюдения.

2.6. Взаимодействие педагогических работников с детьми:

1. Формы, способы, методы и средства реализации программы, которые отражают следующие аспекты образовательной среды:

характер взаимодействия с педагогическим работником;

характер взаимодействия с другими детьми;

система отношений ребенка к миру, к другим людям, к себе самому.

2. Взаимодействие педагогических работников с детьми является важнейшим фактором развития ребенка и пронизывает все направления образовательной деятельности.

3. С помощью педагогического работника и в самостоятельной деятельности ребенок учится познавать окружающий мир, играть, рисовать, общаться с окружающими. Процесс приобщения к культурным образцам человеческой деятельности (культуре жизни, познанию мира, речи, коммуникации и прочим), приобретения культурных умений при взаимодействии с педагогическим работником и в самостоятельной деятельности в предметной среде называется процессом овладения культурными практиками.

4. Процесс приобретения общих культурных умений во всей его полноте возможен только в том случае, если педагогический работник выступает в этом процессе в роли партнера, а не руководителя, поддерживая и развивая мотивацию ребенка. Партнерские отношения педагогического работника и ребенка в Организации и в семье являются разумной альтернативой двум диаметрально противоположным подходам: прямому обучению и образованию, основанному на идеях "свободного воспитания". Основной функциональной характеристикой партнерских отношений является равноправное относительно ребенка включение педагогического работника в процесс деятельности.

Педагогический работник участвует в реализации поставленной цели наравне с детьми, как более опытный и компетентный партнер.

5. Для личностно-порождающего взаимодействия характерно принятие ребенка таким, какой он есть, и вера в его способности. Педагогический работник не подгоняет ребенка под какой-то определенный "стандарт", а строит общение с ним с ориентацией на достоинства и индивидуальные особенности ребенка, его характер, привычки, интересы, предпочтения. Он сопереживает ребенку в радости и огорчениях, оказывает поддержку при затруднениях, участвует в его играх и занятиях. Педагогический работник старается избегать запретов и наказаний. Ограничения и порицания используются в случае крайней необходимости, не унижая достоинство ребенка. Такой стиль воспитания обеспечивает ребенку чувство психологической защищенности, способствует развитию его индивидуальности, положительных взаимоотношений с педагогическим работником и другими детьми.

6. Личностно-порождающее взаимодействие способствует формированию у ребенка различных позитивных качеств. Ребенок учится уважать себя и других, так как отношение ребенка к себе и другим людям всегда отражает характер отношения к нему окружающих. Он приобретает чувство уверенности в себе, не боится ошибок. Когда педагогический работник предоставляет ребенку самостоятельность, оказывают поддержку, вселяют веру в его силы, он не пасует перед трудностями, настойчиво ищет пути их преодоления.

7. Ребенок не боится быть самим собой, быть искренним. Когда педагогический работник поддерживают индивидуальность ребенка, принимают его таким, каков он есть, избегают неоправданных ограничений и наказаний, ребенок не боится быть самим собой, признавать свои ошибки. Взаимное доверие между педагогическим работником и детьми способствует истинному принятию ребенком моральных норм.

8. Ребенок учится брать на себя ответственность за свои решения и поступки. Ведь педагогический работник везде, где это возможно, предоставляет ребенку право выбора того или действия. Признание за ребенком права иметь свое мнение, выбирать занятия по душе, партнеров по игре способствует формированию у него личностной зрелости и, как следствие, чувства ответственности за свой выбор.

9. Ребенок приучается думать самостоятельно, поскольку педагогические работники не навязывают ему своего решения, а способствуют тому, чтобы он принял собственное.

10. Ребенок учится адекватно выражать свои чувства. Помогая ребенку осознать свои переживания, выразить их словами, педагогические работники содействуют формированию у него умения проявлять чувства социально приемлемыми способами.

11. Ребенок учится понимать других и сочувствовать им, потому что получает этот опыт из общения с педагогическим работником и переносит его на других людей.

2.7. Взаимодействие педагогического коллектива с родителями (законными представителями) обучающихся.

Все усилия педагогических работников по подготовке к школе и успешной интеграции обучающихся с ОВЗ, будут недостаточно успешными без постоянного контакта с родителями (законным представителям). Семья должна принимать активное участие в развитии ребенка, чтобы обеспечить непрерывность коррекционно-восстановительного процесса. Родители (законные представители) отрабатывают и закрепляют навыки и умения у обучающихся, сформированные специалистами, по возможности помогают изготавливать пособия для работы в Организации и дома. Домашние задания, предлагаемые учителем-логопедом, педагогом-психологом и воспитателем для выполнения, должны быть четко разъяснены. Это обеспечит необходимую эффективность коррекционной работы, ускорит процесс восстановления нарушенных функций у обучающихся.

3.9 Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями

дошкольников с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями):

1. Важнейшим фактором развития психики ребенка является общение его с родителями (законными представителями). Эмоциональное общение с ребенком создает оптимальные условия для более эффективного выхаживания обучающихся с проблемами здоровья после рождения.

2. Педагогическая работа с родителями (законными представителями) в дошкольных образовательных организациях направлена на решение следующих задач: повышение педагогической компетентности у родителей (законных представителей); формирование потребности у родителей (законных представителей) в содержательном общении со своим ребенком; обучение родителей (законных представителей) педагогическим технологиям воспитания и обучения обучающихся; создание в семье адекватных условий воспитания обучающихся.

3. Работа с родителями (законными представителями) осуществляется в двух формах - индивидуальной и групповой. При использовании индивидуальной формы работы у родителей (законных представителей) формируются навыки сотрудничества с ребенком и приемы коррекционно-воспитательной работы с ним. При групповой форме даются психолого-педагогические знания об условиях воспитания и обучения ребенка в семье.

4. Индивидуальные формы помощи - первичное (повторное) психолого-педагогическое обследование ребенка, консультации родителей (законных представителей), обучение родителей (законных представителей) педагогическим технологиям коррекционно-развивающего обучения и воспитания обучающихся.

5. Групповые формы работы - консультативно-рекомендательная; лекционно-просветительская; практические занятия для родителей (законных представителей); организация "круглых столов", родительских конференций, детских утренников и праздников.

6. В ходе использования этих форм работы родители (законные представители) получают ответы на интересующие их вопросы, касающиеся оценки специалистами уровня психического развития обучающихся, возможности их обучения, а также рекомендации по организации дальнейших условий воспитания ребенка в семье.

7. На лекционных занятиях родители (законные представители) усваивают необходимые знания по различным вопросам воспитания обучающихся; знакомятся с современной литературой в области психологии и специального обучения, и воспитания обучающихся. На практических занятиях родители (законные представители) знакомятся с приемами обучения ребенка в условиях семьи: формирование у него навыков самообслуживания и социального поведения.

8. Содержание работы специалистов с семьей планируется с учетом следующих факторов: социального положения семьи; особенностей характера взаимодействия родителей (законных представителей) с ребенком; позиции родителей (законных представителей) по отношению к его воспитанию; уровня их педагогической компетентности.

9. Используются следующие методы работы с родителями (законными представителями): беседы, анкетирование, тестирование, наблюдение, участие и обсуждение вебинаров, ведение и анализ дневниковых записей, практические занятия.

10. Время включения родителей (законных представителей) в систему реабилитационных мероприятий, их поведение и степень адаптации к изменениям, связанным с болезнью ребенка, непосредственным образом влияет на ход и результаты всего педагогического сопровождения. Раннее включение родителей (законных представителей) в коррекционную работу с ребенком в большинстве случаев позволяет нейтрализовать переживания родителей (законных представителей), изменить их позицию в отношении воспитания проблемного ребенка, а также сформировать адекватные способы взаимодействия со своим ребенком. Основными направлениями сопровождения семей являются следующие: психолого-педагогическое изучение состояния членов семьи,

в первую очередь матери и ребенка; психологическая помощь в адекватной оценке потенциальных возможностей развития ребенка; составление программы реабилитационных мероприятий с семьей; повышение информированности родителей (законных представителей) о способах и методах лечения, развития и обучения ребенка; консультативная помощь родителям (законным представителям) в решении вопросов о возможностях, формах и программах дошкольной подготовки обучающихся и дальнейшем школьном обучении; обучение родителей (законных представителей) элементарным методам педагогической коррекции (дидактическим играм, продуктивным видам деятельности); психологическая поддержка родителей (законных представителей) в решении личных проблем и негативного эмоционального состояния.

11. Педагог-психолог проводит индивидуальное психологическое обследование характера взаимодействия родителей (законных представителей) с ребенком, совместно с педагогическими работниками разрабатывает программу сопровождения каждой семьи. Важно также проводить работу со всеми членами каждой семьи для оказания эмоциональной поддержки каждому из них и формирования положительного взаимодействия со своим ребенком.

12. Особенно важно тесное взаимодействие специалистов с родителями (законным представителям) в адаптационный период ребенка, когда возможны проявления дезадаптационного стресса. Именно проблемы личностного развития и поведения, общения обучающихся в коллективе, детско-родительских отношений могут быть решены совместно: специалистами с родителями (законным представителям).

13. Учитель-дефектолог проводит обследование ребенка по основным линиям развития и разрабатывает программу воспитания и обучения ребенка. При разработке программы учитываются как общие, так и специфические образовательные потребности ребенка, определяются педагогические условия, методы и приемы работы, направленные на коррекцию специфических отклонений у обучающихся с эмоциональными двигательными, сенсорными, интеллектуальными нарушениями. Родителям (законным представителям) дается информация об условиях, необходимых для развития познавательной активности ребенка и самостоятельности в семье. Специалисты периодически консультируют родителей (законных представителей) по вопросам динамики развития ребенка и организации деятельности и поведения ребенка в условиях семьи.

14. Важно также взаимодействие музыкального руководителя и инструктора по физическому воспитанию с родителями (законным представителям). Учитывая во многих случаях наличие у обучающихся нарушения общения и трудности его формирования, можно говорить о том, что именно с помощью музыки родители (законные представители) могут установить эмоциональный контакт с ребенком, развивать его эмоциональную сферу. Музыкальные занятия способствуют развитию положительного взаимодействия между детьми и педагогическим работником. То же относится и к физкультурным занятиям. Инструктор по физической культуре помогает родителям (законным представителям) в выборе эффективных приемов работы с ребенком в процессе проведения подвижных игр.

15. Постепенно, в процессе взаимодействия у родителей (законных представителей) формируется система практических и теоретических знаний о воспитательной деятельности, расширяется арсенал средств педагогического воздействия на ребенка и форм взаимодействия с ним в ходе семейного воспитания. Повышается общая родительская компетентность: чувствительность к изменению состояния ребенка; нормализуется система требований и ожиданий; повышается уверенность в себе как в воспитателе, происходит гармонизация хода психического развития обучающихся в семье.

2.8. Программа коррекционно-развивающей работы с детьми с (интеллектуальными нарушениями).

Специфической особенностью Программы является коррекционная направленность воспитательно-образовательной работы с детьми, имеющими (интеллектуальное нарушение). **Коррекционные задачи** направлены на формирование возрастных психологических новообразований и становление различных видов детской деятельности обучающихся с интеллектуальными нарушениями, которые происходят в процессе организации специальных занятий при преимущественном использовании коррекционных подходов в обучении.

2.8.1. Социально-коммуникативное развитие.

Содержание данного раздела охватывает следующие направления коррекционно-педагогической работы с детьми:

формирование личностно-ориентированного взаимодействия педагогического работника с ребенком при использовании различных форм общения (эмоционально-личностное, ситуативно-деловое, предметно-действенное);

формирование у ребенка представлений о самом себе и воспитание элементарных навыков для выстраивания адекватной системы положительных личностных качеств, позитивного отношения ребенка к себе ("Я сам");

развитие сотрудничества ребенка с педагогическим работником и другими детьми, воспитание навыков продуктивного взаимодействия в процессе совместной деятельности ("Я и другие");

формирование адекватного восприятия окружающих предметов и явлений, воспитание положительного отношения к предметам живой и неживой природы, создание предпосылок и закладка первоначальных основ экологического мироощущения, нравственного отношения к позитивным национальным традициям и общечеловеческим ценностям ("Я и окружающий мир");

формирование культурно-гигиенических навыков (воспитание самостоятельности в быту): формирование культурно-гигиенических навыков и навыков самообслуживания представляет собой начальный этап в становлении его самостоятельности ребенка. Процесс обучения культурно-гигиеническим навыкам дошкольников с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) осуществляется с учетом личностно-ориентированных моделей воспитания и быть направлен на создание реальных возможностей в их самообслуживании. Ребенок, достигая успеха в овладении культурно-гигиенических навыков, становится умелым, более независимым от педагогического работника, уверенным в своих возможностях. Данный результат создает мотивационную основу для коррекции (как в психическом, так и в личностном плане), имеющих отклонений у ребенка и обеспечивает последующую его социализацию;

формирование предметных действий, игры: специалист, проводящий данную работу, должен научить обучающихся целенаправленным действиям: брать и класть предмет, перекладывать его из одной руки в другую, проследить взглядом за перемещающимся предметом, доставать предметы из коробки, открывать и закрывать коробки, накрывать кастрюли крышками, подбирая их по размеру;

формированию предметно-орудийных действий (держат шарик за веревочку, катать движущиеся игрушки, возить машинку за веревочку, ловить рыбок сачком, пересыпать ложкой крупу) и предметно-игровых: закладывает основы для возникновения у обучающихся специфических манипуляций и предпосылок к типичным видам детской деятельности.

В процессе коррекционно-педагогической работы у обучающихся складывается представление о себе, они совершают открытие своего "Я". Ребенок выделяет себя в мире вещей и других людей. Он приходит к осознанию своего "Я" через формирование и пробуждение "личной памяти", через появление своего жизненного опыта, зафиксированного в словесном плане, через приобщение к жизни близких людей, через становление ценностных ориентиров, связанных с возрастной и половой принадлежностью.

Познавательное развитие. На начальных этапах коррекционного обучения восприятие ребенком окружающей действительности происходит в рамках конкретного анализатора (зрительного, слухового, тактильного). Образы восприятия при этом имеют диффузный, слабо дифференцированный характер. В процессе целенаправленной коррекционной работы эти образы постепенно становятся более дифференцированными и систематизированными за счет формирования связей внутри определенного анализатора и межанализаторных связей.

Сенсорное воспитание в своей основе направлено на формирование у обучающихся ориентировочной деятельности, которая реализуется в виде перцептивных действий - действия рассматривания, выслушивания, ощупывания, а также способствует обеспечению освоения систем сенсорных эталонов.

Другой важной стороной сенсорного воспитания является своевременное и правильное соединение сенсорного опыта ребенка со словом. Соединение того, что ребенок воспринимает со словом, обозначающим воспринятое свойство, помогает закрепить в представлении образы предметов, их свойства и отношения, делает эти образы более четкими, систематизированными и обобщенными. Развитие восприятия во всех случаях идет от различения предметов, их свойств, отношений к их восприятию на основе образа, а затем и к фиксации образа в слове, то есть к появлению образа-представления.

Занятия с ребенком по сенсорному воспитанию направлены на развитие зрительного восприятия, внимания, подражания, формирования целостного образа предметов; на развитие слухового внимания и восприятия; на развитие тактильно-двигательного и вкусового восприятия.

Работа по этим направлениям значима для познавательного развития ребенка в течение всех лет обучения в дошкольной организации. В подготовительной к школе группе в обучении акцент в работе смещается на формирование у обучающихся образов-представлений в рамках упомянутых выше анализаторов и в русле игровой и продуктивных видах детской деятельности.

Содержание коррекционно-педагогической работы по формированию мышления направлено на развитие ориентировочной деятельности, формирование познавательной активности, укрепление взаимосвязи между основными компонентами мыслительной деятельности: действием, словом и образом. Формирование мышления включает работу по развитию наглядно-действенного, наглядно-образного мышления и становлению элементов логического мышления.

На начальном этапе коррекционно-педагогическая работа направлена на развитие наглядно-действенного мышления. Именно ранняя форма мышления возникает у ребенка в практической деятельности, и направлена на ее обслуживание. В практической деятельности ребенок проявляет свое отношение к окружающему миру, осваивает его. Задача педагогического работника: активизировать эмоциональное отношение обучающихся к самостоятельным предметным и предметно-игровым действиям. Для ее решения педагогический работник использует совместные действия с ребенком, действия по подражанию, речевое сопровождение самостоятельных действий ребенка.

Математические представления ребенка в дошкольном возрасте идет в единстве с процессом развития восприятия, овладения речью и развития наглядных форм мышления. Занятия по обучению счету способствуют:

формированию у обучающихся способов усвоения общественного опыта (подражание, действия по образцу, выполнение заданий по словесной инструкции);

сенсорному развитию (умения воспринимать, запоминать, различать, выделять по образцу предметы, группировать их по определенному количественному или качественному признаку, отвлекаясь от других свойств предметов и их функционального назначения);

познавательному развитию (умения сравнивать, анализировать, обобщать,

устанавливать причинно-следственные отношения и зависимости, рассуждать);

развитию речи (накопление словарного запаса, обозначающего качественные и количественные признаки предметов, количественные отношения, действия с множествами, формирование грамматического строя речи).

Ознакомление с окружающим обеспечивает существенные сдвиги в умственном развитии обучающихся лишь в том случае, когда обучающиеся получают не отдельные знания о предмете или явлении, а определенную целостную систему знаний, отражающую существенные связи и зависимости в той или иной области.

Ознакомление с окружающим обогащает чувственный опыт ребенка - учит его быть внимательным к тому, что его окружает: смотреть и видеть, слушать и слышать, осязывать и осязать. Обогащение чувственного опыта неразрывно связано с развитием чувственного познания - ощущений, восприятия, представлений. Формируя адекватные представления об окружающем, создается чувственная основа для восприятия ребенком словесных описаний объектов, отношений между ними и явлениями природы (понимание стихов, рассказов, сказок, песен, загадок).

Ознакомление с явлениями социальной жизни вводит обучающихся в мир социальных отношений, формирует представления о человеке, о строении его тела, об основных функциях организма, о видах деятельности человека, о его чувствах и взаимоотношениях в социуме. Таким образом, ребенок приобщается к нормам поведения в человеческом обществе.

В ходе ознакомления с предметным миром, созданным руками человека, у обучающихся формируются представления о функциональном назначении основных предметов, окружающих ребенка, и о способах действия с ними.

Речевое развитие направлено на овладение детьми устной коммуникацией как средством общения и культуры, обогащение активного словаря, развитие слухового внимания и слухового восприятия, фонематического слуха, развитие связной, грамматически правильной диалогической речи, развитие и коррекция звуковой и интонационной культуры речи, знакомство с художественной детской литературой. С детьми проводятся занятия по развитию мелкой моторики, формированию умений выполнять звуко-буквенный анализ слова, как важных предпосылок к обучению грамоте. В этой образовательной области с детьми проводятся и логопедические занятия, направленные на развитие и коррекцию специфических речевых нарушений.

Подготовка к обучению грамоте включает в себя два разных направления: развитие ручной моторики, подготовка руки к письму и обучение элементарной грамоте. На четвертом году жизни с детьми совершенствуют работу по развитию ручной моторики, которая продолжается на протяжении трех лет, а на четвертом году обучения (седьмой год жизни) - проводятся занятия по подготовке к письму. Обучение элементарной грамоте начинают с формирования у обучающихся умения выполнять звуко-буквенный анализ. Эту работу проводят в подготовительной к школе группе, когда у обучающихся имеются интеллектуальные и речевые возможности овладеть знаково-символическими средствами.

Условия, необходимые для эффективной логопедической работы:

1) Успешное преодоление нарушений возможно только при тесном взаимодействии и преемственности в работе всех педагогических работников.

2) Тесная связь учителя-логопеда с родителями (законным представителям), обеспечивающая единство требований к развитию речи ребенка и закрепление изученного материала.

3) Сочетание вербальных средств с использованием разнообразного наглядного и дидактического материала.

4) Многократное закрепление содержания программного материала и его соответствие возможностям ребенка.

5) Разработка индивидуальных программ работы с каждым ребенком и их

уточнение в процессе продвижения ребенка с учетом его динамики.

б) Создание благоприятных условий: эмоциональный контакт учителя-логопеда с ребенком, доброжелательность, адаптация к обстановке логопедического кабинета, положительная эмоциональная оценка любого достижения ребенка со стороны педагогических работников, работа с родителями (законными представителями).

Принципы построения индивидуальных программ:

учет возрастных и индивидуальных особенностей развития каждого ребенка,

учет особенностей развития познавательных возможностей ребенка,

учет структуры речевых нарушений и уровня речевого развития каждого ребенка,

прогнозирование динамики овладения программным материалом.

Алгоритм построения индивидуальных программ;

1) Работа над пониманием обращенной речи.

2) Развитие мелкой ручной моторики.

3) Развитие слухового внимания и фонематического слуха.

4) Развитие ритмических возможностей.

5) Развитие дыхания, голоса и артикуляционной моторики.

б) Формирование активной речи: звукоподражания, лепетные слова, отдельные слова, фраза, диалогическая речь.

Задачи обучения:

а) создание предпосылок развития речи;

б) расширение понимания речи;

в) совершенствование произносительной стороны речи;

г) совершенствование тонкой ручной моторики;

д) развитие ритма;

е) развитие дыхания;

ж) развитие речевого дыхания и голоса;

з) развитие артикуляторной моторики;

и) развитие зрительного и слухового восприятия, внимания, памяти.

Задачи I этапа:

1. Расширение понимания обращенной к ребенку речи.

2. Стимуляция у обучающихся звукоподражания и общения с помощью аморфных слов-корней (машина - "би-би"; паровоз: "ту-ту").

3. Стимуляция подражания: "Сделай как я": Звуковое подражания: "Как собачка лает", "Как кошка мяукает", "Как мышка пищит?", "Как ворона каркает?".

4. Соотносить предметы и действия с их словесными обозначениями.

5. Стимулировать формирование первых форм слов.

6. Сначала проговаривать ударный слог, а затем воспроизводить два и более слогов слитно.

7. Учить ребенка объединять усвоенные слова в двухсловные предложения.

Выражать свои потребности и желания словами: "Привет!", "Пока!", "Дай пить", "Хочу спать", "Хочу сок", "Спасибо!"

Задачи II этапа:

1. Расширение понимания обращенной к ребенку речи (учить выделять игрушку среди других по описанию педагогического работника, объяснять свой выбор).

2. Накопление и расширение словаря (использовать настольно-печатные игры).

3. Формирование двухсловных предложений (использовать предметно-игровые действия).

4. Работа над пониманием предлогов (использовать игровые задания).

5. Постановка гласных звуков.

Логопедическая работа начинается с комплекса артикуляторных упражнений, от легких упражнений до сложных.

Артикуляторная гимнастика проводится по подражанию, перед зеркалом.

Используется и механическая помощь (резиновые щетки, зонды).

Способы постановки звуков:

по подражанию (у умственно отсталых обучающихся постановка звуков по подражанию получается крайне редко);

механический способ;

постановка от других звуков, правильно произносимых;

постановка звука от артикуляторного уклада;

смешанный (когда используются различные способы).

Задачи III этапа:

1. Уточнение и расширение словарного запаса (использовать дидактические игры, настольно-печатные).

2. Расширение объема фразовой речи.

3. Формирование грамматического строя речи.

4. Развитие понимания грамматических форм существительных и глаголов.

5. Работа по словоизменению и словообразованию.

6. Проведение работы по коррекции звукопроизношения (постановка согласных звуков, автоматизация и дифференциация звуков).

7. Активизация диалогической речи (использовать элементы театрализованной игры).

8. Подготовка к грамоте. Овладение элементами грамоты.

Художественно-эстетическое развитие.

Музыкальное воспитание и театрализованная деятельность. Основными методами и приемами работы с детьми на музыкальных занятиях являются:

наглядно-слуховой (исполнение педагогическим работником песен, игра на музыкальных инструментах, использование аудиозаписи);

зрительно-двигательный (показ игрушек и ярких картинок, раскрывающих содержание песен, показ педагогическим работником действий, отражающих характер музыки, показ танцевальных движений);

метод совместных действий ребенка с педагогическим работником;

метод подражания действиям педагогического работника;

метод жестовой инструкции;

метод собственных действия ребенка по вербальной инструкции педагогического работника.

При проведении музыкальных занятий необходимо соблюдать ряд условий: регулярность проведения занятий; простота и доступность для восприятия обучающихся музыкального материала по содержанию и по форме; выразительность предлагаемых детям музыкальных произведений, их яркость и жанровая определенность; сочетание в рамках одного занятия различных методов работы учителя и видов деятельности обучающихся; повторяемость предложенного материала не только на музыкальных, но и на других видах занятий; использование ярких дидактических пособий (игрушек, элементов костюмов, детских музыкальных инструментов); активно-действенное и ярко эмоциональное участие педагогических работников, родителей (законных представителей) в проведении музыкальных занятий, праздников, времени досуга.

В программе коррекционно-развивающей работы выделяются следующие подразделы:

1. Слушание музыки направлено на развитие у обучающихся интереса к окружающему их миру звуков, оно способствует развитию слухового внимания, воспитанию потребности слушать музыку, активизирует эмоциональный отклик на ее изобразительный характер, учит сосредотачиваться в ответ на звучание музыки (пьесы, песни), узнавать и запоминать знакомые мелодии.

2. Пение способствуют у обучающихся развитию желания петь совместно с педагогическим работником, пропевать слоги, слова, затем целые фразы, подражая его

интонации, одновременно начинать и заканчивать песню, не отставая и не опережая друг друга, петь естественным голосом без форсировки, с музыкальным сопровождением.

3. Музыкально-ритмические движения и танцы способствуют эмоциональному и психофизическому развитию обучающихся. В процессе освоения движений под музыку, обучающиеся учатся ориентироваться на музыку как на особый сигнал к действию и движению. На занятиях поощряется проявление детьми самостоятельности в движениях под музыку, умение передавать простейшие ритмические движения: ходить по залу, не мешая друг другу, сходить вместе и расходиться, двигаться по кругу по одному и парами, реагировать сменой движения на изменение характера музыки (маршевого, танцевального, песенного, плясового, спокойного), выполнять элементарные движения с предметами (платочками, погремушками), помахивать, вращать, овладеть простейшими танцевальными и образными движениями по показу педагогического работника, притопывать одной и двумя ногами, "пружинить" на двух ногах, вращать кистями рук, помахивать одной и двумя руками, легко прыгать на двух ногах, идти спокойным, мягким шагом, а также выполнять движения, отображающие характер и поведение персонажей изображающих людей и животных. В процессе танцев у обучающихся совершенствуется моторика, координация движений, развивается произвольность движений, коммуникативные способности, формируются и развиваются представления о связи музыки и движений.

4. Игра на музыкальных инструментах доставляет дошкольникам огромное удовольствие. В процессе совместной игры на музыкальных инструментах у обучающихся развивается умение сотрудничать друг с другом, формируется чувство партнерства и произвольная организация собственной деятельности. Этот вид занятий развивает у обучающихся музыкальные способности, в первую очередь тембровый и мелодический слух, чувство музыкального ритма.

В данный раздел также включены музыкально-дидактические игры, в процессе которых у обучающихся развиваются слуховое внимание и восприятие, совершенствуется межанализаторное взаимодействие в деятельности различных анализаторов. Восприятие разнообразных серий звуков, отличающихся по высоте, темпу, длительности и силе звучания, сыгранных на различных музыкальных инструментах и прослушанных в виде звукозаписи, активизирует умение обучающихся дифференцировать звуковые характеристики и качества воспринимаемых мелодий в разнообразных ситуациях.

5. Театрализованная деятельность вызывает у обучающихся желание участвовать в коллективных формах взаимодействия, совместно с педагогическим работником и другими детьми, включаться в разыгрывание по ролям песенок, коротких потешек, закрепляет умение использовать образно-имитационные движения, отражающие повадки птиц и зверей, учит их с помощью элементов костюмов персонажей стимулировать образно-игровые проявления. В ходе подготовки к инсценировке того или иного спектакля у обучающихся закрепляются умения ориентироваться на свойства и качества предметов, развивается слуховое внимание, память, речь, воображение, желание проявить свои индивидуальные способности.

Театрализованные виды деятельности особенно значимы для реализации у обучающихся скрытых возможностей и индивидуальных способностей, что обеспечивает им становление самопринятия и самоуважения, стимулирует формирование позитивной самооценки и положительных личностных качеств.

Режим занятий, предложенный в программе, учитывает, что они могут проводиться музыкальным руководителем совместно как с воспитателем, так и учителем-дефектологом. Такое расписание позволяет учителю-дефектологу участвовать в организации театрализованной деятельности обучающихся в утренние часы (один раз в неделю).

Художественная литература,

Ознакомление умственно отсталых обучающихся с произведениями

художественной литературы является важным направлением в коррекционной работе с ними.

Художественная литература, благодаря своей образности, выразительности и эмоциональности, позволяет ребенку проникнуть в мир чувств и переживаний сказочных героев и литературных персонажей, пробуждает в нем интерес к взаимоотношениям героев между собой, побуждает к установлению причинно-следственных связей, учит видеть связь чувств и действий персонажей с образами природы.

Базируясь на тесной связи с игровой деятельностью ребенка-дошкольника, художественная литература позволяет ему осмыслить игровую ситуацию, наполнить ее действием и художественными образами, способствует появлению замысла. Такая игра насыщает слово конкретным содержанием, этим самым обогащает словарный запас ребенка, развивает его память, стимулирует развитие связной речи.

Развитие связной речи обучающихся осуществляется, прежде всего, при обучении рассказыванию, которое начинается с простого пересказа коротких литературных произведений с простым сюжетом.

Первоначально педагогические работники воспитывают у обучающихся эмоциональное отношение к речи и к рассказываемому тексту, что является одним из факторов успешного речевого развития. Это можно делать на фольклорном материале, богатым своей ритмичностью и музыкальностью, повторами и аллитерациями. Фольклорный материал хорош для обучающихся тем, что он ярко и эмоционально окрашен, сопровождается движениями, вводит ребенка в игровую ситуацию. Перед педагогическим работником стоит задача - вызвать положительное, эмоционально окрашенное отношение к его речи, умение слушать речь и чувствовать интонацию.

С первых дней пребывания ребенка в Организации проводится работа над простым текстом, параллельно с фольклорным материалом. Педагогические работники учат обучающихся сосредотачивать внимание на рассказываемом тексте, воспитывают умение соблюдать на занятии тишину, не мешать друг другу, дослушивать рассказ до конца. Первые тексты или стихотворения должны быть небольшими по объему, несложными по содержанию, с мало развернутым сюжетом, в котором число действующих лиц ограничено. При работе над текстом педагогические работники раскрывают перед детьми смысл совершаемых персонажами действий и поступков, вызывает правильное отношение к положительному герою и отрицательному персонажу. Педагогические работники показывают детям, как надо поступать правильно, постепенно воспитывая у них положительные нравственные представления и черты характера, одновременно уча обучающихся правильно выражать свои мысли и оформлять высказывания.

Работа над художественным текстом строится в определенной последовательности:
рассказывание текста детям;

обыгрывание текста с использованием настольного, кукольного или пальчикового театра;

повторное рассказывание текста с использованием фланелеграфа или художественных иллюстраций;

пересказ текста детьми по вопросам педагогического работника;

пересказ текста детьми с опорой на игрушки или иллюстрации;

пересказ текста детьми без опоры на внешние стимулы;

беседа педагогического работника по тексту и закрепление в сознании обучающихся нравственных принципов и выводов, утверждаемых данным художественным произведением.

В работе над текстами широко используются приемы драматизации и игры-драматизации. Именно эти приемы играют огромную роль в усвоении детьми текста. Особое значение играет игра-драматизация, которая является действием самих обучающихся. Так практически усваивается нужная форма речи, формируются коммуникативные и языковые способности.

В целях развития памяти и речи обучающихся программа предполагает обязательное разучивание стихов и потешек, поговорок и загадок наизусть. Нормально развивающиеся обучающиеся сами запоминают понравившиеся им потешки, считалки, приговорки и стихи, а с умственно отсталыми детьми над этим надо специально работать.

Произведение необходимо разучивать целиком, дробление по строчкам мешает целостному восприятию текста, пониманию его смысла. Первые стихотворные строчки должны быть простыми и образными ("Са-са-са, вот летит оса; ши-ши-ши, вот какие малыши"), содержать эмоциональную окраску, быть понятными по содержанию, желательно, чтобы они были связаны с запоминающимся событием в жизни ребенка. Чтобы повторение не было скучным, в занятие вносятся игровые элементы - рассказывание стихотворения для куклы, мишки, другого воспитателя.

В процессе ознакомления обучающихся с произведениями художественной литературы большую роль играет иллюстрация как основное опорное средство, позволяющее ребенку следить за развитием действия и понимать текст. Необходимо использовать высоко художественные, нестереотипные иллюстрации, выполненные в различных художественных манерах и техниках.

Работа над восприятием художественного текста должна проводиться с детьми на протяжении всех лет их пребывания в группе дошкольной образовательной организации, охватывать как организованные, так и свободные формы деятельности, согласовываться с чтением ребенку в семье и на досуге.

Изобразительная деятельность в дошкольном возрасте теснейшим образом связана с развитием эмоциональной сферы ребенка, игровой деятельности и зависит от уровня развития восприятия, мышления, речи. Рассматриваемая продуктивная деятельность возникает у ребенка в процессе становления его коммуникативной потребности и наряду с игрой и речью является действенным средством удовлетворения этой потребности.

Обучающиеся с нарушением интеллекта до окончания периода дошкольного возраста без целенаправленного коррекционного воздействия практически не овладевают изобразительной деятельностью.

На начальном этапе обучения занятия протекают в форме эмоционально насыщенной, привлекательной для ребенка игры, построенной на тесном взаимодействии с педагогическим работником. Эти занятия направлены на создание предпосылок к развитию изобразительной деятельности: воспитание интереса к графическому изображению, к себе и окружающему миру; развитие сенсорно-перцептивной сферы; аналитико-синтетической деятельности; формирование предметной деятельности и элементарных изобразительных операционно-технических умений.

Такие занятия проводятся как воспитателем (фронтально), так и учителем-дефектологом, и педагогом-психологом (индивидуально).

Для каждого ребенка необходимо создать условия, способствующие формированию изобразительной деятельности.

На начальных этапах важно демонстрировать детям процесс рисования, лепки, привлекать их внимание к полученному результату. Во время демонстрации необходимо активно привлекать обучающихся к выполнению изображения вместе с педагогическим работником (прибегая к совместным действиям), с другими детьми, что постепенно сделает полученный результат лично значимым для ребенка.

Продуктивные виды деятельности вносят существенный вклад в компенсацию нарушений в структуре имеющихся у ребенка отклонений и в коррекцию вторичных недостатков, что, в свою очередь, положительно сказывается на развитии его личности, поведения, общения и социализации.

Требования по формированию следующих видов продуктивной деятельности:

лепка: является первым, основополагающим видом занятий, необходимым для умственно отсталого ребенка на начальных этапах формирования изобразительной

деятельности. Знакомясь с пластичными материалами (глиной, тестом, пластилином) ребенок усваивает способы передачи основных признаков предмета - формы и величины. При ощупывании предметов у обучающихся формируются способы обследования предметов и выделение его формы. Внимание ребенка концентрируется на предмете, а выполняемые действия по обследованию предмета закрепляются в слове, сначала пассивно воспринимаемом, а затем и в активной речи ребенка;

апликация: позволяет увидеть ребенку контур предмета, который затем ляжет в основу графического образа, служащего опорой для развития у ребенка изобразительных навыков, то есть умения изобразить предмет той или иной формы. В ходе выполнения аппликаций также создаются условия для формирования целенаправленной деятельности и развития общих интеллектуальных умений;

рисование: воспитывает у обучающихся эмоциональное отношение к миру. В ходе занятий по рисованию у обучающихся развиваются восприятие, зрительно-двигательная координация, перцептивно-моторные умения и навыки, образная сфера в целом. Занятия рисованием формируют у обучающихся элементы учебной деятельности - умение принять задачу, удержать ее в ходе выполнения задания, первичная элементарная самооценка. Систематические занятия рисованием способствуют нормализации поведения ребенка, наполняют смыслом его самостоятельную деятельность;

конструирование: важнейший вид детской деятельности в дошкольном возрасте, связанный с моделированием как реально существующих, так и придуманных детьми объектов. В процессе конструирования ребенок овладевает моделированием пространства и отношениями, существующими между находящимися в нем предметами, у него формируется способность преобразовывать предметные отношения различными способами - надстраиванием, пристраиванием, комбинированием, конструированием по условиям ("Построй домики для зайчика и ежика"), конструирование по собственному замыслу. Содержание занятий по конструированию тесно связано с содержанием других разделов программы, прежде всего с социальным развитием, с занятиями по сенсорному воспитанию, формированию игровой деятельности, развитием речи и другими видами продуктивной деятельности (лепкой, аппликацией, ручным трудом, рисованием), что отражено в примерной сетке занятий;

ручной труд: основной задачей воспитания обучающихся на занятиях по ручному труду является воспитание у них эмоционально положительного отношения к собственным поделкам, формирование навыков и умений работы с бумагой, картоном, конструкторами, природным материалом.

В процессе занятий у обучающихся развивается восприятие, мышление, мелкая и общая моторика, зрительно-двигательная координация, внимание, память.

На занятиях по ручному труду у дошкольников с нарушением интеллекта формируются представления о мире профессий, обучающиеся начинают узнавать людей в униформе как представителей разных профессий, учатся соотносить специфические орудия труда и одежды. Под влиянием педагогического работника у обучающихся формируется уважительное отношение к людям разных профессий, а также к результатам их профессиональной деятельности. Сначала эта работа затрагивает близкий круг профессий - воспитатель, повар, дворник, шофер, затем профессии родителей (законных представителей) и близких родственников. Кроме знаний о труде этих людей, обучающиеся овладевают элементарными трудовыми навыками, характерными для людей изученных профессий. Таким образом, достигается единство представлений обучающихся и их трудовых навыков, к которому и необходимо стремиться в процессе трудового воспитания. Поскольку данное единство лежит в основе гармоничной социализации умственно отсталого ребенка.

Эстетическое воспитание средствами изобразительного искусства.

Обучающиеся сначала под руководством педагогического работника, а затем сами выбирают фон и размер листа бумаги, ту цветовую гамму, которая им нравится.

В работе с детьми эффективны "сотворчество" с педагогическим работником, использование игровых приемов. Внесение игрушек, персонажей, беседы с детьми от лица того или иного персонажа рождает у них живой интерес к образу, создают непринужденную обстановку на занятии. Обучающиеся проявляют большой интерес к созданию коллективных композиций, при этом главное научить обучающихся согласовывать свои действия друг с другом, они должны научиться находить свое место в общей работе.

Изобразительная деятельность дает возможность ребенку создать рисунок или аппликацию на основе собственного замысла, реализуя в нем свои потенциальные возможности и реальные умения оперировать конкретными графическими образами и действиями, использовать "неподражательные" цвета, нестандартные формы, оригинальное сочетание материалов.

Для умственно отсталого ребенка создание и проявление собственного замысла оказывается нереальной задачей, особенно без специального обучения. Даже под руководством педагогического работника, находясь в специализированной дошкольной образовательной организации, обучающиеся оказываются не способны создавать изображения по собственному замыслу. Поэтому эстетическое воспитание проводится в процессе всех видов становления изобразительной деятельности - лепки, аппликации, рисования. Однако в результате целенаправленного обучения на четвертом году пребывания в специализированной организации обучающиеся могут научиться создавать изображения сначала с использованием элементов замысла, а в последующем и по собственному замыслу.

Центральной линией эстетического воспитания становится знакомство обучающихся с нарушением интеллекта с произведениями изобразительного искусства, формирование умений видеть прекрасное в предметах окружающей природы, жизни и быта людей. Важно вести обучающихся от позиции "нравится или не нравится" к обоснованной позиции, почему нравится, что привлекает внимание, какие чувства вызывает изображение и его персонажи.

Практическое воплощение идей эстетического воспитания дошкольников данной категорией связано с художественно-декоративной деятельностью по благоустройству предметно-окружающей среды. Дошкольники должны принимать посильное участие в благоустройстве территории детского сада, украшении группы, сборе минералов и сухоцветов, в создании композиций из цветов и природного материала.

Физическое развитие.

Физическое развитие тесно взаимосвязано со здоровьесберегающими технологиями и направлено на совершенствование функций формирующегося организма ребенка, развитие и коррекцию основных движений, разнообразных двигательных навыков, совершенствование тонкой ручной моторики и развитие зрительно-двигательной координации.

Физическое развитие пронизывает всю организацию жизни обучающихся в семье и дошкольной образовательной организации. Содержание занятий по физическому развитию включают в себя определенные задания и упражнения, игры и развлечения на воздухе, а также отдельные закалывающие процедуры, при проведении которых учитываются региональные и климатические условия.

Основной формой обучения обучающихся движениям в дошкольной образовательной организации признаны занятия, проводимые инструктором по физической культуре (или воспитателем). В тоже время значительное место в системе физического воспитания занимают подвижные игры, которые широко применяются и на занятиях учителя-дефектолога, на других занятиях (музыка, ритмика, театрализованная деятельность) и в ходе прогулок, проводимых воспитателем.

Занятия по физическому воспитанию решают как общие, так и коррекционные задачи. В занятия включаются физические упражнения, направленные на развитие всех

основных движений, метание, ходьба, бег, лазанье, ползание, прыжки, а также общеразвивающие упражнения, направленные на укрепление мышц спины, плечевого пояса и ног, координацию движений, формирование правильной осанки, развитие равновесия.

Организация физического воспитания базируется на физиологических механизмах становления движений в процессе развития растущего детского организма. В ходе утренней гимнастики в семье и на занятиях в Организации целесообразно предлагать детям основные виды движений в следующей последовательности: сначала движения на растягивание, в положении лежа, далее метание, ползание и движения в положении низкого приседа, на коленях, а затем переход к упражнениям в вертикальном положении (ходьба, лазание, бег) и к подвижным играм.

Работа по развитию ручной и тонкой ручной моторики проводится на специальных занятиях. На начальном этапе обучения большое внимание уделяется общему развитию рук ребенка, формированию хватания, становлению ведущей руки, согласованности действий обеих рук, выделению каждого пальца. В ходе проведения занятий у обучающихся отрабатываются навыки удержания пальцевой позы, переключения с одной позы на другую, одновременному выполнению движений пальцами и кистями обеих рук. Эти и подобные им движения выполняются в сочетании с речевым сопровождением и с опорой на зрительные и тактильные образы-представления. Развитие всех видов ручной моторики и зрительно-двигательной координации служит основой для становления типичных видов детской деятельности, является предпосылкой для становления устной и письменной речи, а также способствует повышению познавательной активности обучающихся.

Формирование представлений о здоровом образе жизни.

Задачи воспитания по охране и совершенствованию здоровья обучающихся на весь период пребывания обучающихся в дошкольной образовательной организации:

1. Создание условий для полноценного и всестороннего развития обучающихся на базе активного двигательного режима, соблюдения режима дня, совершенствования предметно-развивающей, материально-технической и экологической среды.

В группах не должно быть острых, колющих, режущих и опасных для здоровья обучающихся предметов, металлических игрушек, целлофановых пакетов. Все мелкие предметы необходимо содержать в месте, недоступном для самостоятельного пользования обучающихся.

2. Укрепление жизнеспособности детского организма через воспитание навыков самообслуживания, культурно-гигиенических навыков, привитие здоровьесберегающих потребностей и расширение возможностей их практической реализации.

3. Формирование у обучающихся представлений о физических потребностях своего организма, адекватных способах их удовлетворения.

4. Воспитание у обучающихся практических навыков и приемов, направленных на сохранение и укрепление здоровья в повседневной жизни.

4.8..2. Основные направления коррекционно-педагогической работы:

1. "Путь к себе"

2. "Мир моих чувств и ощущений"

3. "Солнце, воздух и вода - наши лучшие друзья".

4. "Движение - основа жизни"

5. "Человек ест то, что он ест"

6. "Советы доктора Айболита"

7. "Здоровье - всему голова"

4.8.3..В направлении "Путь к себе" у обучающихся закрепляется образ "Я"; они учатся понимать и принимать свои физические, умственные возможности, сильные и слабые стороны личности.

У обучающихся закрепляются представления о значении культурно-гигиенических

навыков в жизни человека; у них закладываются представления о целостности организма человека, о взаимосвязях в деятельности его систем и об их взаимоотношениях с окружающим миром.

Ребенок познает себя через общение с окружающими людьми, наблюдение за их повседневной жизнью и деятельностью. Формируя основы здоровьеразвивающих технологий, нужно постоянно помнить, что общение педагогического работника с детьми создает основу для формирования у них эталонов позитивного отношения к своему здоровью. При этом в ходе воспитания создаются предпосылки для адекватного реагирования на те или иные жизненные ситуации и поступки, которые либо способствуют укреплению здоровья и самочувствия, либо наносят им урон.

В ходе работы по данному направлению происходит знакомство ребенка с собой, со своими внутренними потребностями и возможностями, с элементарными навыками ухода за своим телом.

В содержании работы "Мир моих чувств и ощущений" обучающихся знакомят с основными средствами познания мира - зрением, слухом, кожей и мышечной чувствительностью, обонянием, вкусовыми ощущениями. Путем практических упражнений обучающиеся постигают особенности этих ощущений, учатся им доверять и использовать в повседневной практике, фиксируют в речи свои ощущения. Кроме того, создаются специальные ситуации для накопления индивидуального чувственного и эмоционального опыта, который закладывает основы представлений обучающихся о различных чувствах и их проявлениях в поведении и в отношениях с окружающими людьми.

У обучающихся формируются представления о необходимости бережного отношения к органам чувств. С детьми проводятся упражнения по самомассажу, формируются у них навыки ухода за ушами (гигиена ушей) и кожей.

При ознакомлении обучающихся с направлением "Солнце, воздух и вода - наши лучшие друзья" - происходит формирование представлений обучающихся о единстве Человека и Природы.

Содержание работы "Движение - основа жизни" - посвящено формированию у обучающихся представлений о значении двигательной активности в жизни человека. Обучающиеся знакомятся со своими индивидуальными параметрами физического развития и роста. Они учатся измерять свой рост, оценивать свою силу, ловкость, скорость передвижения, выносливость при физических нагрузках. В процессе занятий дошкольники знакомятся с ролью подвижных игр в повышении работоспособности, в снятии напряжения и усталости; овладевают комплексами упражнений для физкультминуток на занятиях, для утренней гимнастики.

Педагогическая работа, связанная с "Человек есть то, что он ест" посвящена формированию у обучающихся представлений о полноценном, сбалансированном и здоровом питании. Обучающиеся знакомятся с полезными для здоровья человека продуктами и с их качественным выбором. Они постигают в общих чертах особенности процесса пищеварения, культуры питания и поведения за столом.

У дошкольников формируются навыки ухода за своими зубами, их учат, как надо правильно чистить зубы, беречь их, своевременно обращаться к врачу. У обучающихся закладываются представления о связи здорового и полноценного питания со здоровыми зубами и деснами, органами пищеварения.

В направлении "Советы доктора Айболита" работа посвящена формированию у обучающихся представлений о возможностях традиционного, лекарственного и нетрадиционного оздоровления и лечения организма. Обучающиеся знакомят со случаями и жизненными ситуациями, в которых необходимо обращение к врачу, овладевают приемами элементарной медицинской помощи.

Детям рассказывают о случаях, в которых возникает угроза здоровью: высокая температура, сильный кашель, пищевое отравление, травма, боль в различных частях тела.

У обучающихся формируются представления о своих правильных действиях в проблемных, жизненных ситуациях: вызов скорой помощи, обращение за помощью к другому человеку, необходимость сделать прививку или укол, лечение зубов, прием лекарства, полоскание горла и другое.

В содержании "Здоровье - всему голова" работа направлена на закрепление у обучающихся представлений о здоровье и здоровом образе жизни как об одной из важнейших, жизненных ценностей человека. Обсуждаются условия поддержания своего организма в активном, здоровом состоянии, формируются установки на порицание вредных привычек (переедание, алкоголь, курение, токсикомания), наносящих урон здоровью и развитию организма.

У обучающихся закрепляются навыки безопасного поведения на дорогах, во дворе, на пешеходных переходах, формируются представления о правильном поведении в экстремальных ситуациях: при встрече с чужим человеком, с незнакомым животным, во время пожара, наводнения, большого скопления людей.

2.9. Федеральная рабочая программа воспитания.

2.9.1. Пояснительная записка

Рабочая программа воспитания для образовательных организаций, реализующих адаптированные образовательные программы дошкольного образования (далее - программа воспитания), предусматривает обеспечение процесса разработки рабочей программы воспитания на основе требований Федерального закона от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации".

Работа по воспитанию, формированию и развитию личности обучающихся с ОВЗ в Организации предполагает преемственность по отношению к достижению воспитательных целей начального общего образования (далее - НОО).

Программа воспитания основана на воплощении национального воспитательного идеала, который понимается как высшая цель образования, нравственное (идеальное) представление о человеке.

В основе процесса воспитания обучающихся в Организации должны лежать конституционные и национальные ценности российского общества.

Целевые ориентиры следует рассматривать как возрастные характеристики возможных достижений ребенка, которые коррелируют с портретом выпускника Организации и с базовыми духовно-нравственными ценностями. Планируемые результаты определяют направления для разработчиков рабочей программы воспитания.

С учетом особенностей социокультурной среды, в которой воспитывается ребенок, в рабочей программе воспитания необходимо отразить взаимодействие участников образовательных отношений (далее - ОО) со всеми субъектами образовательных отношений. Только при подобном подходе возможно воспитать гражданина и патриота, раскрыть способности и таланты обучающихся, подготовить их к жизни в высокотехнологичном, конкурентном обществе.

Для того чтобы эти ценности осваивались ребёнком, они должны найти свое отражение в основных направлениях воспитательной работы Организации.

Ценности Родины и природы лежат в основе патриотического направления воспитания.

Ценности человека, семьи, дружбы, сотрудничества лежат в основе социального направления воспитания.

Ценность знания лежит в основе познавательного направления воспитания.

Ценность здоровья лежит в основе физического и оздоровительного направления воспитания.

Ценность труда лежит в основе трудового направления воспитания.

Ценности культуры и красоты лежат в основе этико-эстетического направления воспитания.

Реализация Примерной программы основана на взаимодействии с разными

субъектами образовательных отношений.

Организация в части, формируемой участниками образовательных отношений, дополняет приоритетные направления воспитания с учетом реализуемой основной образовательной программы, региональной и муниципальной спецификой.

Реализация Программы воспитания предполагает социальное партнерство с другими организациями.

Программа воспитания является неотъемлемым компонентом АОП ДО. Структура Программы воспитания включает пояснительную записку и три раздела - целевой, содержательный и организационный, в каждом из них предусматривается обязательная часть и часть, формируемая участниками образовательных отношений.

2.9.2. Целевой раздел.

5.1.1. Общая цель воспитания в Организации - личностное развитие дошкольников с ОВЗ и создание условий для их позитивной социализации на основе базовых ценностей российского общества через:

1) формирование ценностного отношения к окружающему миру, другим людям, себе;

2) овладение первичными представлениями о базовых ценностях, а также выработанных обществом нормах и правилах поведения;

3) приобретение первичного опыта деятельности и поведения в соответствии с базовыми национальными ценностями, нормами и правилами, принятыми в обществе.

Задачи воспитания формируются для каждого возрастного периода (2 мес. 1 год, 1 год - 3 года, 3 года - 8 лет) на основе планируемых результатов достижения цели воспитания и с учетом психофизических особенностей обучающихся с ОВЗ.

2.9.3. Задачи воспитания соответствуют основным направлениям воспитательной работы.

Программа воспитания построена на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и опирается на следующие принципы:

принцип гуманизма: приоритет жизни и здоровья человека, прав и свобод личности, свободного развития личности; воспитание взаимоуважения, трудолюбия, гражданственности, патриотизма, ответственности, правовой культуры, бережного отношения к природе и окружающей среде, рационального природопользования;

принцип ценностного единства и совместности: единство ценностей и смыслов воспитания, разделяемых всеми участниками образовательных отношений, содействие, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение;

принцип общего культурного образования: воспитание основывается на культуре и традициях России, включая культурные особенности региона;

принцип следования нравственному примеру: пример как метод воспитания позволяет расширить нравственный опыт ребенка, побудить его к открытому внутреннему диалогу, пробудить в нем нравственную рефлексию, обеспечить возможность выбора при построении собственной системы ценностных отношений, продемонстрировать ребенку реальную возможность следования идеалу в жизни;

принципы безопасной жизнедеятельности: защищенность важных интересов личности от внутренних и внешних угроз, воспитание через призму безопасности и безопасного поведения;

принцип совместной деятельности ребенка и педагогического работника: значимость совместной деятельности педагогического работника и ребенка на основе приобщения к культурным ценностям и их освоения;

принцип инклюзивности: организация образовательного процесса, при котором все обучающиеся, независимо от их физических, психических, интеллектуальных, культурно-этнических, языковых и иных особенностей, включены в общую систему образования.

Уклад образовательной организации опирается на базовые национальные

ценности, содержащие традиции региона и Организации, задающий культуру поведения сообществ, описывающий предметно-пространственную среду, деятельности и социокультурный контекст.

Уклад учитывает специфику и конкретные формы организации распорядка дневного, недельного, месячного, годового циклов жизни Организации, способствует формированию ценностей воспитания, которые разделяются всеми участниками образовательных отношений.

- Воспитывающая среда определяется целью и задачами воспитания, духовно-нравственными и социокультурными ценностями, образцами и практиками, и учитывает психофизических особенностей обучающихся с ОВЗ. Основными характеристиками воспитывающей среды являются ее насыщенность и структурированность.

- Общности (сообщества) Организации:

1. Профессиональная общность включает в себя устойчивую систему связей и отношений между людьми, единство целей и задач воспитания, реализуемых всеми сотрудниками Организации. Сами участники общности должны разделять те ценности, которые заложены в основу Программы. Основой эффективности такой общности является рефлексия собственной профессиональной деятельности.

Педагогические работники должны:

быть примером в формировании полноценных и сформированных ценностных ориентиров, норм общения и поведения;

мотивировать обучающихся к общению друг с другом, поощрять даже самые незначительные стремления к общению и взаимодействию;

поощрять детскую дружбу, стараться, чтобы дружба между отдельными детьми внутри группы обучающихся принимала общественную направленность;

заботиться о том, чтобы обучающиеся непрерывно приобретали опыт общения на основе чувства доброжелательности;

содействовать проявлению детьми заботы об окружающих, учить проявлять чуткость к другим детям, побуждать обучающихся сопереживать, беспокоиться, проявлять внимание к заболевшему другому ребенку;

воспитывать в детях такие качества личности, которые помогают влиться в общество других детей (организованность, общительность, отзывчивость, щедрость, доброжелательность);

учить обучающихся совместной деятельности, насыщать их жизнь событиями, которые сплачивали бы и объединяли ребят;

воспитывать в детях чувство ответственности перед группой за свое поведение.

- Профессионально-родительская общность включает сотрудников Организации и всех педагогических работников членов семей обучающихся, которых связывают не только общие ценности, цели развития и воспитания обучающихся, но и уважение друг к другу. Основная задача: объединение усилий по воспитанию ребенка в семье и в Организации. Зачастую поведение ребенка сильно различается дома и в Организации.

- Детско-взрослая общность: характерно содействие друг другу, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение, отношение к ребенку как к полноправному человеку, наличие общих симпатий, ценностей и смыслов у всех участников общности.

Детско-взрослая общность является источником и механизмом воспитания ребенка. Находясь в общности, ребенок сначала приобщается к тем правилам и нормам, которые вносят педагогические работники в общность, а затем эти нормы усваиваются ребенком и становятся его собственными.

Общность строится и задается системой связей и отношений ее участников. В каждом возрасте и каждом случае она будет обладать своей спецификой в зависимости от решаемых воспитательных задач.

- Детская общность: общество других детей является необходимым условием

полноценного развития личности ребенка. Здесь он непрерывно приобретает способы общественного поведения, под руководством воспитателя учится умению дружно жить, сообща играть, трудиться, заниматься, достигать поставленной цели. Чувство приверженности к группе других детей рождается тогда, когда ребенок впервые начинает понимать, что рядом с ним такие же, как он сам, что свои желания необходимо соотносить с желаниями других.

Одним из видов детских общностей являются разновозрастные детские общности. В Организации должна быть обеспечена возможность взаимодействия ребенка как со старшими, так и с младшими детьми. Включенность ребенка в отношения со старшими, помимо подражания и приобретения нового, рождает опыт послушания, следования общим для всех правилам, нормам поведения и традициям. Отношения с младшими - это возможность для ребенка стать авторитетом и образцом для подражания, а также пространство для воспитания заботы и ответственности.

Организация жизнедеятельности обучающихся дошкольного возраста в разновозрастной группе обладает большим воспитательным потенциалом для инклюзивного образования

.—Культура поведения педагогического работника в Организации направлена на создание воспитывающей среды как условия решения возрастных задач воспитания. Общая психологическая атмосфера, эмоциональный настрой группы, спокойная обстановка, отсутствие спешки, разумная сбалансированность планов являются необходимыми условиями нормальной жизни и развития обучающихся.

- Социокультурным контекстом является социальная и культурная среда, в которой человек растет и живет. Он также включает в себя влияние, которое среда оказывает на идеи и поведение человека.

Социокультурные ценности являются определяющими в структурно-содержательной основе Программы воспитания.

Социокультурный контекст воспитания является вариативной составляющей воспитательной программы. Он учитывает этнокультурные, конфессиональные и региональные особенности и направлен на формирование ресурсов воспитательной программы.

Реализация социокультурного контекста опирается на построение социального партнерства образовательной организации.

В рамках социокультурного контекста повышается роль родительской общности как субъекта образовательных отношений в Программе воспитания.

-. Деятельности и культурные практики в Организации.

Цели и задачи воспитания реализуются во всех видах деятельности дошкольника с ОВЗ, обозначенных в Стандарте. В качестве средств реализации цели воспитания могут выступать следующие основные виды деятельности и культурные практики:

предметно-целевая (виды деятельности, организуемые педагогическим работником, в которых он открывает ребенку смысл и ценность человеческой деятельности, способы ее реализации совместно с родителями (законными представителями));

культурные практики (активная, самостоятельная апробация каждым ребенком инструментального и ценностного содержания, полученных от педагогического работника, и способов их реализации в различных видах деятельности через личный опыт);

свободная инициативная деятельность ребенка (его спонтанная самостоятельная активность, в рамках которой он реализует свои базовые устремления: любознательность, общительность, опыт деятельности на основе усвоенных ценностей).

2.9.4. Требования к планируемым результатам освоения Программы воспитания.

Планируемые результаты воспитания носят отсроченный характер, но деятельность воспитателя нацелена на перспективу развития и становления личности

ребенка с ОВЗ. Поэтому результаты достижения цели воспитания даны в виде целевых ориентиров, представленных в виде обобщенных портретов ребенка с ОВЗ к концу раннего и дошкольного возрастов. Основы личности закладываются в дошкольном детстве, и, если какие-либо линии развития не получают своего становления в детстве, это может отрицательно сказаться на гармоничном развитии человека в будущем.

На уровне Организации не осуществляется оценка результатов воспитательной работы в соответствии со Стандартом, так как "целевые ориентиры основной образовательной программы дошкольного образования не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями обучающихся".

2.9.5. Целевые ориентиры воспитательной работы для обучающихся с ОВЗ

Портрет ребенка дошкольного возраста (к 8-ми годам) с легкой умственной отсталостью (интеллектуальным нарушением)

| Направление воспитания | Ценности | Показатели |
|------------------------|--|---|
| Патриотическое | Родина, природа | Любящий свою малую родину и имеющий представление о своей стране, испытывающий чувство привязанности к родному дому, семье, близким людям. |
| Социальное | Человек, семья, дружба, сотрудничество | Адекватно ведущий себя в знакомой и незнакомой ситуации (здоровается при встрече с педагогическим работником и другими детьми, прощается при расставании, благодарит за услугу, за подарок, угощение); пользующийся при этом невербальными и вербальными средствами общения; проявляющий доброжелательное отношение к знакомым незнакомым людям; дающий элементарную оценку своих поступков и действий; адекватно реагирующий на доброжелательное и недоброжелательное отношение к себе со стороны окружающих; дружелюбный и доброжелательный, умеющий слушать собеседника, способный взаимодействовать с педагогическим работником и другими детьми на основе общих интересов и дел. Может быть партнером в игре и в совместной деятельности со знакомыми детьми, обращается к ним с просьбами и предложениями о совместной игре или практической деятельности |
| Познавательное | Знания | Проявляющий интерес к познавательным задачам (производит анализ проблемно-практической задачи; выполняет анализ наглядно-образных задач; называет основные цвета и формы); |

| | | |
|------------------------------|--------------------|--|
| | | проявляющий активность, самостоятельность в познавательной, игровой, коммуникативной и продуктивных видах деятельности и в самообслуживании, обладающий первичной картиной мира на основе традиционных ценностей российского общества. |
| Физическое и оздоровительное | Здоровье | Владеющий основными навыками личной и общественной гигиены, стремящийся соблюдать правила безопасного поведения в быту, социуме, природе. |
| Трудовое | Труд | Положительно относящийся к труду педагогических работников и к результатам своего труда; проявляющий трудолюбие при выполнении поручений и в самостоятельной деятельности. |
| Этико-эстетическое | Культура и красота | Способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, поступках, искусстве, стремящийся к отображению прекрасного в продуктивных видах деятельности. |

2.10. Содержательный раздел.

2.10.1. Содержание воспитательной работы по направлениям воспитания.

Содержание Программы воспитания реализуется в ходе освоения детьми с(интеллектуальным нарушением) дошкольного возраста всех образовательных областей, обозначенных в Стандарте, одной из задач которого является объединение воспитания и обучения в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества:

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

В пояснительной записке ценности воспитания соотнесены с направлениями воспитательной работы. Предложенные направления не заменяют и не дополняют собой деятельность по пяти образовательным областям, а фокусируют процесс усвоения ребенком базовых ценностей в целостном образовательном процессе. На их основе определяются региональный и муниципальный компоненты.

Патриотическое направление воспитания.

Родина и природа лежат в основе патриотического направления воспитания.

Патриотическое направление воспитания строится на идее патриотизма как нравственного чувства, которое вырастает из культуры человеческого бытия, особенностей образа жизни и ее уклада, народных и семейных традиций.

Воспитательная работа в данном направлении связана со структурой самого понятия "патриотизм" и определяется через следующие взаимосвязанные компоненты:

- когнитивно-смысловой, связанный со знаниями об истории России, своего края, духовных и культурных традиций и достижений многонационального народа России;
- эмоционально-ценностный, характеризующийся любовью к Родине - России,

уважением к своему народу, народу России в целом;

регуляторно-волевой, обеспечивающий укоренение знаний в духовных и культурных традициях своего народа, деятельность на основе понимания ответственности за настоящее и будущее своего народа, России.

Задачи патриотического воспитания:

1) формирование любви к родному краю, родной природе, родному языку, культурному наследию своего народа;

2) воспитание любви, уважения к своим национальным особенностям и чувства собственного достоинства как представителя своего народа;

3) воспитание уважительного отношения к гражданам России в целом, своим соотечественникам и согражданам, представителям всех народов России, к ровесникам, родителям (законным представителям), соседям, старшим, другим людям вне зависимости от их этнической принадлежности;

4) воспитание любви к родной природе, природе своего края, России, понимания единства природы и людей и бережного ответственного отношения к природе.

При реализации указанных задач воспитатель Организации должен сосредоточить свое внимание на нескольких основных направлениях воспитательной работы:

ознакомлении обучающихся с ОВЗ с историей, героями, культурой, традициями России и своего народа;

организации коллективных творческих проектов, направленных на приобщение обучающихся с ОВЗ к российским общенациональным традициям;

формировании правильного и безопасного поведения в природе, осознанного отношения к растениям, животным, к последствиям хозяйственной деятельности человека.

Социальное направление воспитания.

Семья, дружба, человек и сотрудничество лежат в основе социального направления воспитания.

В дошкольном детстве ребенок с ОВЗ открывает личность другого человека и его значение в собственной жизни и жизни людей. Он начинает осваивать все многообразие социальных отношений и социальных ролей.

Основная цель социального направления воспитания дошкольника с ОВЗ заключается в формировании ценностного отношения обучающихся к семье, другому человеку, развитию дружелюбия, создания условий для реализации в обществе.

Выделяются основные задачи социального направления воспитания:

1. Формирование у ребенка с ОВЗ представлений о добре и зле, позитивного образа семьи с детьми, ознакомление с распределением ролей в семье, образами дружбы в фольклоре и детской литературе, примерами сотрудничества и взаимопомощи людей в различных видах деятельности (на материале истории России, ее героев), милосердия и заботы. Анализ поступков самих обучающихся с ОВЗ в группе в различных ситуациях.

2. Формирование навыков, необходимых для полноценного существования в обществе: эмпатии (сопереживания), коммуникабельности, заботы, ответственности, сотрудничества, умения договариваться, умения соблюдать правила.

При реализации данных задач воспитатель Организации должен сосредоточить свое внимание на нескольких основных направлениях воспитательной работы:

организовывать сюжетно-ролевые игры (в семью, в команду), игры с правилами, традиционные народные игры;

воспитывать у обучающихся с ОВЗ навыки поведения в обществе;

учить обучающихся с ОВЗ сотрудничать, организуя групповые формы в продуктивных видах деятельности;

учить обучающихся с ОВЗ анализировать поступки и чувства - свои и других людей;

организовывать коллективные проекты заботы и помощи;

создавать доброжелательный психологический климат в группе.

Познавательное направление воспитания.

Цель: формирование ценности познания (ценность - "знания").

Значимым для воспитания ребенка с ОВЗ является формирование целостной картины мира, в которой интегрировано ценностное, эмоционально окрашенное отношение к миру, людям, природе, деятельности человека.

Задачи познавательного направления воспитания:

- 1) развитие любознательности, формирование опыта познавательной инициативы;
- 2) формирование ценностного отношения к педагогическому работнику как источнику знаний;
- 3) приобщение ребенка к культурным способам познания (книги, интернет-источники, дискуссии).

Направления деятельности воспитателя:

совместная деятельность воспитателя с детьми с ОВЗ на основе наблюдения, сравнения, проведения опытов (экспериментирования), организации походов и экскурсий, просмотра доступных для восприятия ребенка познавательных фильмов, чтения и просмотра книг;

организация конструкторской и продуктивной творческой деятельности, проектной и исследовательской деятельности обучающихся с ОВЗ совместно с педагогическим работником;

организация насыщенной и структурированной образовательной среды, включающей иллюстрации, видеоматериалы, ориентированные на детскую аудиторию; различного типа конструкторы и наборы для экспериментирования.

Физическое и оздоровительное направление воспитания.

Цель: сформировать навыки здорового образа жизни, где безопасность жизнедеятельности лежит в основе всего. Физическое развитие и освоение ребенком с ОВЗ своего тела, происходит в виде любой двигательной активности: выполнение бытовых обязанностей, игр, ритмики и танцев, творческой деятельности, спорта, прогулок (ценность - "здоровье").

6.5.1. Задачи по формированию здорового образа жизни:

обеспечение построения образовательного процесса физического воспитания обучающихся с ОВЗ (совместной и самостоятельной деятельности) на основе здоровьесберегающих и здоровьесоберегающих технологий, и обеспечение условий для гармоничного физического и эстетического развития ребенка;

закаливание, повышение сопротивляемости к воздействию условий внешней среды;

укрепление опорно-двигательного аппарата; развитие двигательных способностей, обучение двигательным навыкам и умениям;

формирование элементарных представлений в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни;

организация сна, здорового питания, выстраивание правильного режима дня;

воспитание экологической культуры, обучение безопасности жизнедеятельности.

Направления деятельности воспитателя:

организация подвижных, спортивных игр, в том числе традиционных народных игр, дворовых игр на территории детского сада;

создание детско-педагогических работников проектов по здоровому образу жизни; введение оздоровительных традиций в Организации.

6.5.2. Формирование у дошкольников культурно-гигиенических навыков является важной частью воспитания культуры здоровья. Воспитатель должен формировать у дошкольников с ОВЗ понимание того, что чистота лица и тела, опрятность одежды отвечают не только гигиене и здоровью человека, но и социальным ожиданиям окружающих людей. Особенность культурно-гигиенических навыков заключается в том,

что они должны формироваться на протяжении всего пребывания ребенка с ОВЗ в Организации.

В формировании культурно-гигиенических навыков режим дня играет одну из ключевых ролей. Привыкая выполнять серию гигиенических процедур с определенной периодичностью, ребенок с ОВЗ вводит их в свое бытовое пространство, и постепенно они становятся для него привычкой.

Формируя у обучающихся с ОВЗ культурно-гигиенические навыки, воспитатель Организации должен сосредоточить свое внимание на нескольких основных направлениях воспитательной работы:

формировать у ребенка с ОВЗ навыки поведения во время приема пищи;

формировать у ребенка с ОВЗ представления о ценности здоровья, красоте и чистоте тела;

формировать у ребенка с ОВЗ привычку следить за своим внешним видом;

включать информацию о гигиене в повседневную жизнь ребенка с ОВЗ, в игру.

Работа по формированию у ребенка с ОВЗ культурно-гигиенических навыков должна вестись в тесном контакте с семьей.

Трудовое направление воспитания.

Цель: формирование ценностного отношения обучающихся к труду, трудолюбия, а также в приобщении ребенка к труду (ценность - "труд").

Основные задачи трудового воспитания:

1) Ознакомление обучающихся с ОВЗ видами труда педагогических работников и воспитание положительного отношения к их труду, познание явлений и свойств, связанных с преобразованием материалов и природной среды, которое является следствием трудовой деятельности педагогических работников и труда самих обучающихся с ОВЗ.

2) Формирование навыков, необходимых для трудовой деятельности обучающихся с ОВЗ, воспитание навыков организации своей работы, формирование элементарных навыков планирования.

3) Формирование трудового усилия (привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи).

При реализации данных задач воспитатель Организации должен сосредоточить свое внимание на нескольких направлениях воспитательной работы:

показать детям с ОВЗ необходимость постоянного труда в повседневной жизни, использовать его возможности для нравственного воспитания дошкольников;

воспитывать у ребенка с ОВЗ бережливость (беречь игрушки, одежду, труд и старания родителей (законных представителей), других людей), так как данная черта непременно сопряжена с трудолюбием;

предоставлять детям с ОВЗ самостоятельность в выполнении работы, чтобы они почувствовали ответственность за свои действия;

собственным примером трудолюбия и занятости создавать у обучающихся с ОВЗ соответствующее настроение, формировать стремление к полезной деятельности;

связывать развитие трудолюбия с формированием общественных мотивов труда, желанием приносить пользу людям.

Этико-эстетическое направление воспитания.

Цель: формирование конкретных представлений о культуре поведения, (ценности - "культура и красота").

Основные задачи этико-эстетического воспитания:

1) формирование культуры общения, поведения, этических представлений;

2) воспитание представлений о значении опрятности и красоты внешней, ее влиянии на внутренний мир человека;

3) развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства, явлений жизни, отношений между людьми;

- 4) воспитание любви к прекрасному, уважения к традициям и культуре родной страны и других народов;
- 5) развитие творческого отношения к миру, природе, быту и к окружающей ребенка с ОВЗ действительности;
- 6) формирование у обучающихся с ОВЗ эстетического вкуса, стремления окружать себя прекрасным, создавать его.

Для того чтобы формировать у обучающихся с ОВЗ культуру поведения, воспитатель Организации должен сосредоточить свое внимание на нескольких основных направлениях воспитательной работы:

учить обучающихся с ОВЗ уважительно относиться к окружающим людям, считаться с их делами, интересами, удобствами;

воспитывать культуру общения ребенка с ОВЗ, выражающуюся в общительности, этикет вежливости, предупредительности, сдержанности, умении вести себя в общественных местах;

воспитывать культуру речи: называть педагогических работников на "вы" и по имени и отчеству, не перебивать говорящих и выслушивать других; говорить четко, разборчиво, владеть голосом;

воспитывать культуру деятельности, что подразумевает умение обращаться с игрушками, книгами, личными вещами, имуществом Организации; умение подготовиться к предстоящей деятельности, четко и последовательно выполнять и заканчивать ее, после завершения привести в порядок рабочее место, аккуратно убрать все за собой; привести в порядок свою одежду.

Цель эстетического воспитания - становление у ребенка с ОВЗ ценностного отношения к красоте. Эстетическое воспитание через обогащение чувственного опыта и развитие эмоциональной сферы личности влияет на становление нравственной и духовной составляющей внутреннего мира ребенка с ОВЗ.

Направления деятельности воспитателя по эстетическому воспитанию предполагают следующее:

выстраивание взаимосвязи художественно-творческой деятельности самих обучающихся с ОВЗ с воспитательной работой через развитие восприятия, образных представлений, воображения и творчества;

уважительное отношение к результатам творчества обучающихся с ОВЗ, широкое включение их произведений в жизнь Организации;

организацию выставок, концертов, создание эстетической развивающей среды;

формирование чувства прекрасного на основе восприятия художественного слова на русском и родном языке;

реализация вариативности содержания, форм и методов работы с детьми с ОВЗ по разным направлениям эстетического воспитания.

2.10.2. Особенности реализации воспитательного процесса.

В перечне особенностей организации воспитательного процесса в Организации целесообразно отобразить:

региональные и муниципальные особенности социокультурного окружения Организации;

значимые в аспекте воспитания проекты и программы, в которых уже участвует Организации, дифференцируемые по признакам: федеральные, региональные, муниципальные;

значимые в аспекте воспитания проекты и программы, в которых Организации намерена принять участие, дифференцируемые по признакам: федеральные, региональные, муниципальные;

ключевые элементы уклада Организации;

наличие инновационных, опережающих, перспективных технологий значимой в аспекте воспитания деятельности, потенциальных "точек роста";

существенные отличия Организации от других образовательных организаций по признаку проблемных зон, дефицитов, барьеров, которые преодолеваются благодаря решениям, отсутствующим или недостаточно выраженным в массовой практике;

особенности значимого в аспекте воспитания взаимодействия с социальными партнерами Организации;

особенности Организации, связанные с работой с детьми с ОВЗ, в том числе с инвалидностью.

2.10.3 Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся с ОВЗ в процессе реализации Программы воспитания.

В целях реализации социокультурного потенциала региона для построения социальной ситуации развития ребенка работа с родителями (законным представителям) обучающихся с ОВЗ дошкольного возраста должна строиться на принципах ценностного единства и сотрудничества всех субъектов социокультурного окружения Организации.

Единство ценностей и готовность к сотрудничеству всех участников образовательных отношений составляет основу уклада Организации, в котором строится воспитательная работа.

Разработчикам рабочей программы воспитания необходимо описать те виды и формы деятельности, которые используются в деятельности Организации в построении сотрудничества педагогических работников и родителей (законных представителей) в процессе воспитательной работы.

2.11. Организационный раздел.

2.11.1. Общие требования к условиям реализации Программы воспитания.

Программа воспитания Организации реализуется через формирование социокультурного воспитательного пространства при соблюдении условий создания уклада, отражающего готовность всех участников образовательного процесса руководствоваться едиными принципами и регулярно воспроизводить наиболее ценные для нее воспитательно значимые виды совместной деятельности. Уклад Организации направлен на сохранение преемственности принципов воспитания с уровня дошкольного образования на уровень начального общего образования:

1. Обеспечение лично-развивающей предметно-пространственной среды, в том числе современное материально-техническое обеспечение, методические материалы и средства обучения, учитывающей психофизические особенности обучающихся с ОВЗ.

2. Наличие профессиональных кадров и готовность педагогического коллектива к достижению целевых ориентиров Программы воспитания.

3. Взаимодействие с родителями (законным представителям) по вопросам воспитания.

4. Учет индивидуальных особенностей обучающихся с ОВЗ дошкольного возраста, в интересах которых реализуется Программа воспитания (возрастных, физических, психологических, национальных).

Условия реализации Программы воспитания (кадровые, материально-технические, психолого-педагогические, нормативные, организационно-методические) необходимо интегрировать с соответствующими пунктами организационного раздела Программы.

Уклад задает и удерживает ценности воспитания для всех участников образовательных отношений, учитывает специфику и конкретные формы организации распорядка дневного, недельного, месячного, годового цикла жизни Организации.

Для реализации Программы воспитания уклад должен целенаправленно проектироваться командой Организации и быть принят всеми участниками образовательных отношений.

Процесс проектирования уклада Организации включает следующие шаги.

| № п/п | Шаг | Оформление |
|-------|--|--|
| 1. | Определить ценностно-смысловое наполнение жизнедеятельности Организации. | Устав Организации, локальные акты, правила |

| | | |
|----|--|--|
| | | поведения обучающихся педагогических работников, внутренняя символика. |
| 2. | Отразить сформулированное ценностно-смысловое наполнение во всех форматах жизнедеятельности Организации: специфику организации видов деятельности; обустройство развивающей предметно-пространственной среды; организацию режима дня; разработку традиций и ритуалов Организации; праздники и мероприятия. | АОП ДО и Программа воспитания. |
| 3. | Обеспечить принятие всеми участниками образовательных отношений уклада Организации. | Требования к кадровому составу и профессиональной подготовке сотрудников. Взаимодействие Организации с семьями обучающихся. Социальное партнерство Организации с социальным окружением. Договоры и локальные нормативные акты. |

Уклад и ребенок с ОВЗ определяют особенности воспитывающей среды. Воспитывающая среда раскрывает заданные укладом ценностно-смысловые ориентиры. Воспитывающая среда - это содержательная и динамическая характеристика уклада, которая определяет его особенности, степень его вариативности и уникальности.

Воспитывающая среда строится по трем линиям:

"от педагогического работника", который создает предметно-образную среду, способствующую воспитанию необходимых качеств;

"от совместной деятельности ребенка с ОВЗ и педагогического работника", в ходе которой формируются нравственные, гражданские, эстетические и иные качества ребенка с ОВЗ в ходе специально организованного педагогического взаимодействия ребенка с ОВЗ и педагогического работника, обеспечивающего достижение поставленных воспитательных целей;

"от ребенка", который самостоятельно действует, творит, получает опыт деятельности, в особенности - игровой.

2.11.2. Взаимодействия педагогического работника с детьми(интеллектуального нарушения)

События Организации.

Спроектированная педагогическим работником образовательная ситуация является воспитательным событием. В каждом воспитательном событии педагогический работник продумывает смысл реальных и возможных действий обучающихся и смысл своих действий в контексте задач воспитания. Событием может быть не только организованное мероприятие, но и спонтанно возникшая ситуация, и любой режимный момент, традиции утренней встречи обучающихся, индивидуальная беседа, общие дела, совместно реализуемые проекты. Планируемые и подготовленные педагогическим работником воспитательные события проектируются в соответствии с календарным планом воспитательной работы Организации, группы, ситуацией развития конкретного ребенка.

Проектирование событий в Организации возможно в следующих формах:

разработка и реализация значимых событий в ведущих видах деятельности

(спектакль, построение эксперимента, совместное конструирование, спортивные игры);
создание творческих детско-педагогических работников проектов (празднование Дня Победы с приглашением ветеранов, "Театр в детском саду" - показ спектакля для обучающихся из соседней Организации).

Проектирование событий позволяет построить целостный годовой цикл методической работы на основе традиционных ценностей российского общества. Это поможет каждому педагогическому работнику создать тематический творческий проект в своей группе и спроектировать работу с группой в целом, с подгруппами обучающихся, с каждым ребенком.

2.11.3 Организация предметно-пространственной среды.

Предметно-пространственная среда (далее - ППС) должна отражать федеральную, региональную специфику, а также специфику ОО и включать:

оформление помещений;

оборудование, в том числе специализированное оборудование для обучения и воспитания обучающихся с ОВЗ;

игрушки.

ППС должна отражать ценности, на которых строится программа воспитания, способствовать их принятию и раскрытию ребенком с ОВЗ.

Среда включает знаки и символы государства, региона, города и организации.

Среда отражает региональные, этнографические, конфессиональные и другие особенности социокультурных условий, в которых находится Организация.

Среда должна быть экологичной, природосообразной и безопасной.

Среда обеспечивает ребенку с ОВЗ возможность общения, игры и совместной деятельности. Отражает ценность семьи, людей разных поколений, радость общения с семьей.

Среда обеспечивает ребенку с ОВЗ возможность познавательного развития, экспериментирования, освоения новых технологий, раскрывает красоту знаний, необходимость научного познания, формирует научную картину мира.

Среда обеспечивает ребенку с ОВЗ возможность посильного труда, а также отражает ценности труда в жизни человека и государства (портреты членов семей обучающихся, героев труда, представителей профессий) Результаты труда ребенка с ОВЗ могут быть отражены и сохранены в среде.

Среда обеспечивает ребенку с ОВЗ возможности для укрепления здоровья, раскрывает смысл здорового образа жизни, физической культуры и спорта.

Среда предоставляет ребенку с ОВЗ возможность погружения в культуру России, знакомства с особенностями региональной культурной традиции. Вся среда дошкольной организации должна быть гармоничной и эстетически привлекательной.

2.11.4. Кадровое обеспечение воспитательного процесса.

В данном разделе могут быть представлены решения на уровне Организации по разделению функционала, связанного с организацией и реализацией воспитательного процесса; по обеспечению повышения квалификации педагогических работников Организации по вопросам воспитания, психолого-педагогического сопровождения обучающихся с ОВЗ.

Также здесь должна быть представлена информация о возможностях привлечения специалистов других организаций (образовательных, социальных).

Инклюзия является ценностной основой уклада Организации и основанием для проектирования воспитывающих сред, деятельностей и событий.

На уровне уклада: инклюзивное образование является нормой для воспитания, реализующая такие социокультурные ценности, как забота, принятие, взаимоуважение, взаимопомощь, совместность, сопричастность, социальная ответственность. Эти ценности должны разделяться всеми участниками образовательных отношений в Организации.

На уровне воспитывающих сред: ППС строится как максимально доступная для

обучающихся с ОВЗ; событийная воспитывающая среда Организации обеспечивает возможность включения каждого ребенка в различные формы жизни детского сообщества; рукотворная воспитывающая среда обеспечивает возможность демонстрации уникальности достижений каждого ребенка.

На уровне общности: формируются условия освоения социальных ролей, ответственности и самостоятельности, сопричастности к реализации целей и смыслов сообщества, приобретается опыт развития отношений между детьми, родителями (законным представителям), воспитателями. Детская и детско-взрослая общность в инклюзивном образовании развиваются на принципах заботы, взаимоуважения и сотрудничества в совместной деятельности.

На уровне деятельностей: педагогическое проектирование совместной деятельности в разновозрастных группах, в малых группах обучающихся, в детско-родительских группах обеспечивает условия освоения доступных навыков, формирует опыт работы в команде, развивает активность и ответственность каждого ребенка в социальной ситуации его развития.

На уровне событий: проектирование педагогическим работником ритмов жизни, праздников и общих дел с учетом специфики социальной и культурной ситуации развития каждого ребенка обеспечивает возможность участия каждого в жизни и событиях группы, формирует личностный опыт, развивает самооценку и уверенность ребенка в своих силах. Событийная организация должна обеспечить переживание ребенком опыта самостоятельности, счастья и свободы в коллективе обучающихся и педагогических работников.

2.11.5. Основными условиями реализации Программы воспитания в Организации, являются:

- 1) полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;
- 2) построение воспитательной деятельности с учетом индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным субъектом воспитания;
- 3) содействие и сотрудничество обучающихся и педагогических работников, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- 4) формирование и поддержка инициативы обучающихся в различных видах детской деятельности;
- 5) активное привлечение ближайшего социального окружения к воспитанию ребенка.

49.5. Задачами воспитания обучающихся с ОВЗ в условиях Организации являются:

- 1) формирование общей культуры личности обучающихся, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности;
- 2) формирование доброжелательного отношения к детям с ОВЗ и их семьям со стороны всех участников образовательных отношений;
- 3) обеспечение психолого-педагогической поддержки семье ребенка с особенностями в развитии и содействие повышению уровня педагогической компетентности родителей (законных представителей);
- 4) обеспечение эмоционально-положительного взаимодействия обучающихся с окружающими в целях их успешной адаптации и интеграции в общество;
- 5) расширение у обучающихся с различными нарушениями развития знаний и представлений об окружающем мире;
- 6) взаимодействие с семьей для обеспечения полноценного развития обучающихся с ОВЗ;
- 7) охрана и укрепление физического и психического здоровья обучающихся, в том числе их эмоционального благополучия;

8) объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества.

3 Организационный раздел Программы.

3.1. Организационное обеспечение образования обучающихся с ОВЗ базируется на нормативно-правовой основе, которая определяет специальные условия дошкольного образования обучающихся этой категории. Создание этих условий должно обеспечить реализацию не только образовательных прав самого ребенка на получение соответствующего его возможностям образования, но и реализацию прав всех остальных обучающихся, включенных наравне с ребенком с ОВЗ в образовательное пространство. Поэтому помимо нормативной базы, фиксирующей права ребенка с ОВЗ, необходима разработка соответствующих локальных актов, обеспечивающих эффективное образование и других обучающихся.

Необходима организация системы взаимодействия и поддержки образовательной организации со стороны ПМПК, ППМС-центра, окружного и муниципального ресурсного центра по развитию инклюзивного образования, образовательных организаций, реализующих адаптированные основные образовательные программы образования обучающихся с ОВЗ, органов социальной защиты, органов здравоохранения, общественных организаций при недостаточном кадровом ресурсе самой образовательной организации. Реализация данного условия позволяет обеспечить для ребенка с ОВЗ максимально адекватный при его особенностях развития образовательный маршрут, а также позволяет максимально полно и ресурсоемко обеспечить обучение и воспитание. Важным компонентом этого условия является наличие разнообразных образовательных организаций (включая организации дополнительного образования) в шаговой доступности.

3.2. Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)

Создание специальных условий осуществляется в целях решения комплекса коррекционно-развивающих и образовательно-воспитательных задач в процессе динамического психолого-педагогического обучения и воспитания ребенка с интеллектуальными нарушениями.

Содержание Программы строится с учетом жизненно важных потребностей обучающихся, лежащих в зоне актуального и потенциального развития ребенка. Определить содержание индивидуальной программы обучения педагогические работники могут после проведения педагогической диагностики.

Именно потребности обучающихся с нарушением интеллекта, в том числе и образовательные, определяют те предметные области, которые являются значимыми при разработке программ коррекционно-развивающего воспитания и обучения.

Охарактеризуем базовые ориентиры к построению программ воспитания и обучения обучающихся разного возраста:

Для ребенка старшего дошкольного возраста основными линиями являются:
совершенствование общей моторики,
развитие тонкой ручной моторики, зрительной двигательной координации,
формирование произвольного внимания,
развитие сферы образов-представлений,
становление ориентировки в пространстве,
совершенствование наглядно-образного и формирование элементов словесно-логического мышления,
формирование связной речи и речевого общения,
формирование элементов трудовой деятельности,
расширение видов познавательной активности,
становление адекватных норм поведения.

Вышеназванные линии развития служат ориентирами при разработке содержания обучения и воспитания обучающихся с нарушением интеллекта. При этом надо всегда помнить, что основное содержание программы направлено на охрану и укрепление здоровья ребенка, его физическое и психическое развитие, коррекцию вторичных отклонений.

3.3. Организация развивающей предметно-пространственной среды.

Предметно-пространственная развивающая образовательная среда (далее - ППРОС) в Организации должна обеспечивать реализацию АОП ДО, разработанных в соответствии с Программой. Организация имеет право самостоятельно проектировать ППРОС с учетом психофизических особенностей обучающихся с ОВЗ.

В соответствии со Стандартом, ППРОС Организации должна обеспечивать и гарантировать:

охрану и укрепление физического и психического здоровья и эмоционального благополучия обучающихся с ОВЗ, проявление уважения к их человеческому достоинству, чувствам и потребностям, формирование и поддержку положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях, в том числе при взаимодействии обучающихся друг с другом и в коллективной работе;

максимальную реализацию образовательного потенциала пространства Организации, группы и прилегающих территорий, приспособленных для реализации образовательной программы, а также материалов, оборудования и инвентаря для развития обучающихся дошкольного возраста с ОВЗ в соответствии с потребностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, возможностями учета особенностей и коррекции недостатков их развития;

построение вариативного развивающего образования, ориентированного на возможность свободного выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения как с детьми разного возраста, так и с педагогическими работниками, а также свободу в выражении своих чувств и мыслей;

создание условий для ежедневной трудовой деятельности и мотивации непрерывного самосовершенствования и профессионального развития педагогических работников, а также содействие в определении собственных целей, личных и профессиональных потребностей и мотивов;

открытость дошкольного образования и вовлечение родителей (законных представителей) непосредственно в образовательную деятельность, осуществление их поддержки в деле образования и воспитания обучающихся, охране и укреплении их здоровья, а также поддержки образовательных инициатив внутри семьи;

построение образовательной деятельности на основе взаимодействия педагогических работников с детьми, ориентированного на уважение достоинства и личности, интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития и соответствующие возрастным и индивидуальные особенности (недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития обучающихся).

3.4. РППС Организации создается педагогическими работниками для развития индивидуальности каждого ребенка с учетом его возможностей, уровня активности и интересов, поддерживая формирование его индивидуальной траектории развития. Она должна строиться на основе принципа соответствия анатомо-физиологическим особенностям обучающихся (соответствие росту, массе тела, размеру руки, дающей возможность захвата предмета).

Для выполнения этой задачи РППС должна быть:

содержательно-насыщенной и динамичной - включать средства обучения (в том числе технические и информационные), материалы (в том числе расходные), инвентарь, игровое, спортивное и оздоровительное оборудование, которые позволяют обеспечить игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность,

экспериментирование с материалами, доступными детям; двигательную активность, в том числе развитие общей и тонкой моторики обучающихся с ОВЗ, участие в подвижных играх и соревнованиях; эмоциональное благополучие обучающихся во взаимодействии с предметно-пространственным окружением; игрушки должны обладать динамичными свойствами - подвижность частей, возможность собрать, разобрать, возможность комбинирования деталей; возможность самовыражения обучающихся;

трансформируемой - обеспечивать возможность изменений РППС в зависимости от образовательной ситуации, в том числе меняющихся интересов, мотивов и возможностей обучающихся;

полифункциональной - обеспечивать возможность разнообразного использования составляющих РППС (например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм, в том числе природных материалов) в разных видах детской активности;

доступной - обеспечивать свободный доступ обучающихся, в том числе обучающихся с ОВЗ, к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности. Все игровые материалы должны подбираться с учетом уровня развития его познавательных психических процессов, стимулировать познавательную и речевую деятельность обучающегося с ОВЗ, создавать необходимые условия для его самостоятельной, в том числе, речевой активности;

безопасной - все элементы РППС должны соответствовать требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования. При проектировании РППС необходимо учитывать целостность образовательного процесса в Организации, в заданных Стандартом образовательных областях: социально-коммуникативной, познавательной, речевой, художественно-эстетической и физической;

эстетичной - все элементы РППС должны быть привлекательны, так, игрушки не должны содержать ошибок в конструкции, способствовать формированию основ эстетического вкуса ребенка; приобщать его к миру искусства;

РППС в Организации должна обеспечивать условия для эмоционального благополучия обучающихся различных нозологических групп, а также для комфортной работы педагогических работников.

Реализация Программы обеспечивается созданием в образовательной организации кадровых, финансовых, материально-технических условий. и, имеющими профессиональную подготовку, соответствующую квалификационным требованиям, установленным в Едином квалификационном справочнике должностей руководителей, специалистов и служащих, раздел "Квалификационные характеристики должностей работников образования", утвержденном приказом Министерства здравоохранения и социального развития Российской Федерации от 26 августа 2010 г. № 761н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 6 октября 2010 г., регистрационный № 18638)

В объем финансового обеспечения реализации Программы включаются затраты на оплату труда педагогических работников с учетом специальных условий получения образования обучающимися с нарушениями слуха (глухих, слабослышащих и позднооглохших, перенесших операцию по кохлеарной имплантации); нарушениями зрения (слепых, слабовидящих, с амблиопией и косоглазием); ТНР; НОДА; ЗПР; РАС; умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), ТМНР (части 2, 3 статьи 99 Федерального закона от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации" (Собрание законодательства Российской Федерации, 2012, № 59, ст. 7598; 2022, № 29, ст. 5262).

3.5. Материально-технические условия реализации ФАОП для обучающихся с ОВЗ должны обеспечивать возможность достижения обучающимися в установленных Стандартом результатов освоения основной образовательной программы дошкольного образования.

3.6. Федеральный календарный план воспитательной работы.

На основе Программы воспитания и Плана, составляется календарный план воспитательной работы Организации. Организация вправе включать в него мероприятия по ключевым направлениям развития воспитания. План определяет перечень событий, которые могут стать основой для проведения воспитательных мероприятий с детьми.

Календарный план воспитательной работы разрабатывается в свободной форме с указанием: содержания дел, событий, мероприятий; участвующих дошкольных групп; сроков проведения, в том числе сроков подготовки; ответственных лиц. Формы проведения избираются организацией самостоятельно в зависимости от задач воспитательной работы, возраста обучающихся, их погруженности в смысл праздника.

Дни рождения великих людей нашего Отечества включаются в календарь ситуативно, закрепляются в деятельности обучающихся (чтении, слушании музыки, проектной деятельности) Многие праздники могут включаться в календарь воспитательной работы регионально, опираясь на личный опыт ребенка дошкольного возраста, историю региона или членов его семьи.

Все мероприятия должны проводиться с учетом особенностей Федеральной программы, а также возрастных, физиологических и психоэмоциональных особенностей обучающихся.

3.7. Режим дня в подготовительной группе «Радуга» на 2024– 2025 учебный год.

| Вид деятельности | Время |
|---|---------------|
| Утренний прием детей (термометрия, опрос родителей), игры, самостоятельная деятельность | 7.30 - 8.20 |
| Утренняя зарядка (гимнастика) | 8.20 - 8.30 |
| Подготовка к завтраку, завтрак * | 8.30 - 9.00 |
| Занятие 1 | 9.00 - 9.30 |
| Перерыв между занятиями (физкультурные минутки) | 9.30 - 9.40 |
| Занятие 2 | 9.40 - 10.10 |
| Перерыв между занятиями (физкультурные минутки) | 10.10 - 10.20 |
| Занятие 3 | 10.20 - 10.50 |
| Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки | 10.50 - 12.00 |
| Подготовка к обеду, обед | 12.00 - 13.00 |
| Подготовка ко сну, сон, постепенный подъем детей, оздоровительные и гигиенические процедуры | 13.00 - 15.00 |
| Предметная деятельность (дополнительное образование, конструктивно – модельная деятельность) | 15.00 – 15.30 |
| Подготовка к полднику, полдник | 15.30 - 16.00 |
| Активное бодрствование детей (чтение художественной литературы, игры, предметная деятельность и другое) | 16.00 - 16:40 |
| Подготовка к прогулке, прогулка, самостоятельная деятельность детей, уход домой | 16.40 - 18.30 |

Расписание занятий со специалистами

| № | Специалисты |
|-------------|---|
| Понедельник | Педагог – психолог, инструктор по физической культуре |
| Вторник | Учитель – логопед, музыкальный руководитель |
| Среда | Педагог – психолог, инструктор по физической культуре |
| Четверг | Учитель – логопед, музыкальный руководитель |
| Пятница | - |

3.8. Перечень основных государственных и народных праздников, памятных

дат в календарном плане воспитательной работы Организации дополняется и актуализируется ежегодно в соответствии с памяtnыми датами, юбилеями общероссийского, регионального, местного значения, памяtnыми датами Организации.

Январь

27 января: День полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады; День памяти жертв Холокоста (рекомендуется включать в план воспитательной работы с дошкольниками регионально и (или) ситуативно).

Февраль

2 февраля: день победы Вооруженных сил СССР над армией гитлеровской Германии в 1943 году в Сталинградской битве (рекомендуется включать в план воспитательной работы с дошкольниками регионально и (или) ситуативно);

8 февраля: День российской науки;

21 февраля: Международный день родного языка;

23 февраля: День защитника Отечества.

Март

8 марта: Международный женский день;

18 марта: День воссоединения Крыма с Россией (рекомендуется включать в план воспитательной работы с дошкольниками регионально и (или) ситуативно);

27 марта: Всемирный день театра.

Апрель

12 апреля: День космонавтики, день запуска СССР первого искусственного спутника Земли;

22 апреля: Всемирный день Земли.

Май

1 мая: Праздник Весны и Труда;

9 мая: День Победы;

13 мая: день основания Черноморского флота (рекомендуется включать в план воспитательной работы с дошкольниками регионально и (или) ситуативно);

18 мая: день основания Балтийского флота (рекомендуется включать в план воспитательной работы с дошкольниками регионально и (или) ситуативно);

19 мая: День детских общественных организаций России;

24 мая: День славянской письменности и культуры.

Июнь

1 июня: Международный день защиты обучающихся;

5 июня: День эколога;

6 июня: день рождения великого русского поэта Александра Сергеевича Пушкина (1799-1837), День русского языка;

12 июня: День России.

Июль

8 июля: День семьи, любви и верности;

30 июля: День Военно-морского флота (рекомендуется включать в план воспитательной работы с дошкольниками регионально и (или) ситуативно).

Август

22 августа: День Государственного флага Российской Федерации;

23 августа: день победы советских войск над немецкой армией в битве под Курском в 1943 году (рекомендуется включать в план воспитательной работы с дошкольниками регионально и (или) ситуативно);

27 августа: День российского кино.

Сентябрь

1 сентября: День знаний;

7 сентября: день Бородинского сражения (рекомендуется включать в план воспитательной работы с дошкольниками регионально и (или) ситуативно);

27 сентября: День воспитателя и всех дошкольных работников.

Октябрь

1 октября: Международный день пожилых людей; Международный день музыки;

5 октября: День учителя;

16 октября: День отца в России.

Ноябрь

4 ноября: День народного единства;

27 ноября: День матери в России;

30 ноября: День Государственного герба Российской Федерации.

Декабрь:

3 декабря: День неизвестного солдата; Международный день инвалидов (рекомендуется включать в план воспитательной работы с дошкольниками регионально и (или) ситуативно);

5 декабря: День добровольца (волонтера) в России;

8 декабря: Международный день художника;

9 декабря: День Героев Отечества;

31 декабря: Новый год.

3.9. Коррекционный блок

Основные направления работы:

1. Диагностика познавательной, мотивационной и эмоционально-волевой сфер личности ребёнка.
2. Коррекционно-развивающая работа(индивидуальная).
3. Консультативная работа с родителями.
4. Информационно-просветительская работа.

Диагностическая работа включает:

комплексный сбор сведений о ребёнке на основании диагностической информации от специалистов разного профиля(учитель-логопед, педагог-психолог, музыкальный руководитель, инструктора по физической культуре); изучение социальной ситуации развития и условий семейного воспитания; системный разносторонний контроль специалистов за уровнем и динамикой развития ребёнка; анализ успешности коррекционно-развивающей работы.

Коррекционно - развивающей работа включает:

* выбор оптимальных для развития ребёнка методик и приёмов обучения в соответствии с его особыми потребностями;

* организацию и проведение специалистами индивидуальных коррекционно-развивающих занятий, необходимых для преодоления нарушений развития и трудностей обучения коррекцию и развитие высших психических функций;

*социальную защиту ребёнка в случаях неблагоприятных условий жизни при психотравмирующих обстоятельствах.

Консультативная работа включает:

*выработку совместных обоснованных рекомендаций по основным направлениям работы с пороком сердца ребёнком единых для всех участников образовательного процесса;

*консультативную помощь в семье в вопросах выбора стратегии воспитания в приёмов коррекционного обучения ребёнка.

3.9.1.Информационно- просветительская работа предусматривает различные формы просветительской деятельности: индивидуальные беседы, консультирование, анкетирование, информационные стенды, печатные материалы, презентации.

Индивидуальный образовательный маршрут развития ребёнка, составленный воспитателями на 2024-2025 учебный год (Приложение 1).

Индивидуальный маршрут учителя-логопеда и музыкального руководителя на 2024-2025 учебный год (Приложение 2)

Индивидуальный образовательный маршрут инструктора по физической культуре и педагога-психолога на 2024-2025 учебный год (Приложение 3).

3.9.2 Воспитательный блок.

Задачи: 1. Обеспечить комплексную систему возможной адаптации и социализации ребёнка.

2. Использовать каждую ситуацию формального и неформального общения с ребёнком для формирования правильного (социально адекватного, соответствующего ситуации) поведения на бытовом уровне.

3. Включать в содержание коррекционной работы отработку правильного поведения через организацию игр: различие плохих и хороших поступков, уважительное отношение к близким людям и окружающим, бережное отношение ко всему живому, отрицательное отношение к грубому и т.д.

Методы и приёмы воспитательной работы с ребёнком.

Методы организации деятельности, общения, опыта поведения: упражнение, создания воспитывающих ситуаций, педагогическое требование. Методы стимулирования и мотивации деятельности и поведения: поощрение, разумное наказание, создание ситуаций успеха.

Сотрудничество с семьёй ребёнка

Цель: Активное сотрудничество по проблеме коррекции нарушений в развитии ребёнка.

Задачи: Повышать психолога - педагогическую грамотность родителей в преодолении имеющихся у их ребёнка проблем развития; оптимизация детско-родительских отношений.

3.9.3. Взаимодействие участников образовательного процесса.

| Образовательная область | Ребёнок |
|------------------------------------|---|
| Речевое развитие | Работой руководит учитель-логопед, а другие специалисты подключаются к работе планируют образовательную деятельность в соответствии с рекомендациями учителя-логопеда. |
| Познавательное развитие | В работе участвуют воспитатели, педагог-психолог руководит работой по сенсорному развитию, развитию высших психических функций, становлению сознания, развитию воображения творческой активности, совершенствованию эмоционально-волевой сферы, а воспитатели работают над развитием любознательности и познавательной мотивации, формированием познавательных действий, первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектах окружающего мира, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях её природы, многообразии стран и народов мира. Учитель-логопед подключается к этой деятельности и помогает воспитателям выбрать адекватные методы и приёмы работы с учётом индивидуальных особенностей и возможностей каждого ребёнка и этапа коррекционной работы. |
| Социально-коммуникативное развитие | Основными специалистами выступают |

| | |
|-------------------------------------|---|
| | воспитатели и учитель- логопед при условии, что остальные специалисты и родители дошкольников подключаются к их работе. Решение задач этой области осуществляется в ходе режимных моментов, в игровой деятельности детей, во взаимодействии с родителями. |
| Художественно-эстетическое развитие | Принимают участие воспитатели, музыкальный руководитель, воспитатель по изо и учитель-логопед. |
| | |

Специальные условия

В группе для развития и воспитания детей создана целесообразная, удобная ,развивающая среда, настраивающая на эмоциональный лад и обеспечивающая гармоничное отношение между ребенком и окружающем миром.

Развивающая среда спланирована с учётом возраста детей. Нам удалось создать условия соответствующие познавательным, эстетическим, коммуникативным, общекультурным потребностям детей. Предметы для игр хранятся на открытых полках шкафов. Игрушки среднего и мелкого размера дети используют по своему усмотрению, для самостоятельной игры.

Для развития речи нами приобретены серии сюжетных картинок, альбомы для рассматривания, карточки (домашние и дикие животные, спорт, растения, птицы, жители океана. народно-прикладное искусство и другие), различное лото, дидактические игры, детская библиотека с подборкой книг по программе старшего возраста , любимыми произведениями детей и т.д.

В патриотическом уголке имеется материал для дошкольного возраста: кукла в русском национальном костюме, глобус, карта России, флаг и герб Росси , портрет президента РФ). В группе создан уголок, где собрано огромное количество пазлов для развития мелкой моторики рук, мышления и внимания.

Уголок театрализации с различными видами театров, ширмами, элементами костюмов. Математический уголок с раздаточным материалом, комплектом цифр, занимательный и познавательный математический материал.

Экспериментальный уголок с природным материалом, сыпучими материалами, ёмкостями разной вместимости, календарём природы, опрыскивателями, комнатными растениями.

Подобран наглядный материал с фигурками животных разных климатических зон Земли.

Уголок художественного творчества с разными видами бумаги, книжками - раскрасками, трафаретами, пластилином для лепки, детскими музыкальными инструментами, портретами детских писателей и композиторов.

Для сюжетно-ролевых игр в нашей группе имеются необходимые атрибуты в соответствии с возрастом и половой принадлежностью детей. «Семья», «Детский сад», «Строители», «Поликлиника», «Мини-маркет», «Библиотека».

Для родителей оформлены информационные уголки, из которых они узнают о жизнедеятельности группы и проводимых мероприятиях.

Методическая обеспеченность

| | |
|--|---|
| Программы, технологии и пособия по образовательной области «Физическое развитие» | Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия в детском саду, 2015. |
| | Шорыгина Т.А. Беседы о здоровье, 2013. |
| | Ковалько В.И. Азбука физкультминуток для дошкольников |
| Программы, технологии и пособия | Авдеева Н.Н., Князева О.Л., Стеркина Р.Б. |

| | |
|---|--|
| <p>по образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»</p> | <p>Безопасность. Программа по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста.</p> <p>К.Ю. Белая. Формирование основ безопасности у дошкольников – Мозаика – Синтез. 2014. Основы безопасности детей дошкольного возраста./Н.Н. Авдеева, О.Л. Князева, Р.Б. Стеркина. СПб.: Детство-пресс, 2014. Куцакова Л. В. Трудовое воспитание в детском саду. Для занятий с детьми 3-7 лет. МОЗАИКА - СИНТЕЗ, Москва 2014. Козлова С.А. Программа «Мой мир».</p> <p>Кравченко И.В. Прогулки в детском саду. Краснощекова Н.В. Сюжетно-ролевые игры для детей дошкольного возраста.</p> <p>Маханева М.Д. Учим детей трудиться. Солнцева О. В. Дошкольник в мире игры. Сопровождение сюжетных игр детей.</p> <p>Шорыгина Т.А. Беседы о хорошем и плохом поведении</p> <p>Щипицына Л.М. и др. Азбука общения</p> |
| <p>Программы, технологии и пособия по образовательной области «Речевое развитие».</p> | <p>Анищенкова Е.С. Пальчиковая гимнастика для развития речи дошкольников.</p> <p>Арушанова А.Г., Рычагова Е.С. Игры-занятия со звучащим словом.</p> <p>Гербова В. В. Занятия по развитию речи в средней группе детского сада. — М.: Мозаика-Синтез, 2015.</p> <p>Ушакова О. С. Занятия по развитию речи в детском саду. Совершенство, 2015. Книга для чтения в детском саду и дома.</p> <p>Хрестоматия для детей среднего дошкольного возраста.</p> |
| <p>Программы, технологии и пособия по образовательной области «Познавательное развитие»</p> | <p>Алешина Н.В. «Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью.»</p> <p>Коломина Н.В. «Занятия по экологии в детском саду»</p> <p>Кондрыкинская Л.А. «С чего начинается родина»</p> <p>Шорыгина Т.А. «Беседы об основах безопасности с детьми 3-8 лет»</p> <p>Петерсон Л.Г., Кочемасова Е.Е. Практический курс</p> |

| | |
|---|---|
| | <p>математики для дошкольников.</p> <p>Петерсон Л.Г., Холина Н.П. Игралочка. 1 часть. Потапова Т.В. Беседы с дошкольниками о профессиях</p> |
| <p>Программы, технологии и пособия по образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»</p> | <p>Антипина Е.А. Театрализованная деятельность в детском саду.</p> <p>Бондаренко Т.М. «Комплексные занятия».</p> <p>Казакова Т.Г. Развивайте у дошкольников творчество.</p> <p>Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности в детском саду.</p> <p>Куцакова Л.В. Конструирование и ручной труд в детском саду.</p> <p>Тарловская Н.Ф. Обучение детей дошкольного возраста конструированию и ручному труду. Швайко Г.С. Занятия по изобразительной деятельности в детском саду</p> <p>. Серия «Мир в картинках» (Хохлома, Гжель, Каргополь, Городец, Дымка и пр).</p> |

3.9.4. Система контрольно-измерительных материалов Программы

Педагогическая диагностика проводится два раза в год (в сентябре и мае).

В проведении диагностики участвуют воспитатели и специалисты.

Целью диагностического обследования ребёнка является выявление имеющихся отклонений в развитии его познавательной деятельности для последующей их коррекции и контроля над происходящими изменениями.

В процессе обследования решаются следующие задачи:

- определяются индивидуальные особенности познавательной деятельности ребёнка, готовность его к коррекционному обучению, возможности коррекции и компенсации зрительной недостаточности и других нарушений в развитии.

Программой предусмотрена система мониторинга динамики развития ребенка, динамики её образовательных достижений, основанная на методе наблюдения и включающая:

- педагогическое наблюдение, педагогическую диагностику, связанную с оценкой эффективности педагогических действий с целью их дальнейшей оптимизации;
- детское портфолио, фиксирующее достижения воспитанника в ходе образовательной деятельности, динамику её развития в течение учебного года

4. Перечень литературных источников

Аугене, Д.Й. Речевое общение умственно отсталых детей дошкольного возраста и пути его активизации / Д.Й. Аугене // Дефектология, 1987. - №4

Баряева, Л.Б. Программа воспитания и обучения дошкольников с интеллектуальной недостаточностью / Л.Б.Баряева, О.П. Гаврилушкина, А.Зарин, Н.Д. Соколова. - СПб. : СОЮЗ. - 2001. .

Баряева, Л.Б. Формирование элементарных математических представлений у дошкольников (с проблемами в развитии). - СПб.: Союз. – 2001

Баряева, Л.Б. Развитие связной речи дошкольников: модели обучения / Л.Б. Баряева, И.Н. Лебедева. - СПб. - 2005.

Баряева, Л.Б. Математика для дошкольников в играх и упражнения / Л.Б. Баряева, С. Ю. Кондратьева. - СПб. : Каро. - 2007.

. Бутусова, Т.Ю. Игры с правилами как средство социального развития дошкольников с нарушением интеллекта // Воспитание и обучение детей с нарушением развития / Т.Ю. Бутусова, 2016. - №1

Бутусова, Т.Ю. Игры с правилами. Формирование совместной игровой деятельности дошкольников с разным уровнем познавательного развития / Т.Ю. Бутусова // Воспитание и обучение детей с нарушением развития, 2016. - №8 . - С. 54-59. Бутусова, Т.Ю. Коррекционная направленность воспитания самостоятельности у детей старшего дошкольного возраста с нарушением интеллекта в процессе игр с правилами / Т.Ю. Бутусова // Дефектология, 2015. - № 3

Выготский, Л.С. Основы дефектологии. - Т5., М. : Педагогика. – 1983

Гаврилушкина, О.П. Воспитание и обучение умственно отсталых дошкольников / О.П. Гаврилушкина, Н.Д. Соколова. - М. : Просвещение, 1995.

Гаврилушкина, О.П. Обучение конструированию в дошкольных учреждениях для умственно отсталых детей: книга для учителя / О.П. Гаврилушкина. - М. : Просвещение, 1991.

Екжанова, Е.А. Коррекционно-педагогическая помощь детям раннего и дошкольного возраста : науч.-методич. пособие / Е.А. Екжанова, Е.А. Стребелева.

Екжанова, Е.А. Коррекционно-развивающее обучение и воспитание дошкольников с нарушением интеллекта : методич. рекоменд. / Е.А. Екжанова, Е.А. Стребелева. - М

5. Поквартальное планирование коррекционной работы

1.Перспективное планирование коррекционной работы в группе для детей с умственной отсталостью на I квартал (I Этап)

Социальное развитие

•Создавать условия для обучения ребенка проявлять эмоциональную реакцию на ласковое обращение к нему знакомого взрослого.

•Формировать у детей двигательное подкрепление эмоциональной реакции.

•Формировать у детей положительную эмоциональную реакцию на появление близких взрослых. •Формировать у детей понимание и воспроизведение указательного жеста рукой и указательным пальцем.

•Формировать у детей фиксацию взора на яркой и озвученной игрушке и действиях с ней (прослеживание за ее перемещением по горизонтали и вертикали на расстоянии 30 см). Создавать условия для обучения детей реагировать и откликаться на свое имя, на уменьшительноласкательную форму имени.

•Создавать условия для обучения детей воспринимать сверстника и выделять его из окружающей среды.

Сенсорное воспитание Развитие зрительного восприятия и внимания

•Создавать условия для обучения детей выделять предмет из общего фона.

•Создавать условия для обучения детей ожидать появления куклы за экраном в одном и том же месте и прослеживать движение куклы за экраном, ожидая ее появления последовательно в двух определенных местах.

•Развивать у детей зрительное внимание и подражание путем воспроизведения действий взрослого сначала без предметов, а потом с предметами.

•Создавать условия для обучения детей соотносить игрушку с ее изображением.

Создавать условия для обучения детей сличать парные предметы.

•Создавать условия для обучения детей сличать парные картинки. Развитие слухового восприятия и внимания

• Знакомить детей с игрой на музыкальных инструментах, показывать, что разные инструменты издают различные звуки, вызывать интерес к играм со взрослым на музыкальных инструментах.

• Создавать условия для обучения детей дифференцировать на слух звучание музыкальных инструментов, реагируя действиями на звучание определенного инструмента. Развитие тактильно-двигательного восприятия

• Создавать условия для обучения детей воспринимать и узнавать на ощупь шар, куб.

• Создавать условия для обучения детей воспринимать на ощупь величину предметов, дифференцировать предметы по величине (в пределах двух).

Формирование мышления

Создавать условия для возникновения у детей предпосылок к развитию нагляднодейственного мышления.

• Формировать у детей целенаправленные действия с предметами.

• Создавать условия для обучения детей выполнять предметно-игровые действия.

Формирование элементарных количественных представлений

• Знакомить детей с практическими действиями с дискретными (предметами, игрушками) и непрерывными (песок, вода, крупа) множествами.

• Создавать условия для обучения детей выделять отдельные предметы из группы; составлять группы из одинаковых предметов.

• Создавать условия для обучения выделять 1 и много предметов из группы по подражанию, образцу; составлять множества из отдельных предметов; учить понимать вопрос сколько?, отвечать на вопрос.

• Создавать условия для обучения выделять 1 и много предметов из группы по словесной инструкции. Учить различать дискретные и непрерывные множества по количеству: много - мало. • Создавать условия для обучения детей находить 1, много и мало однородных предметов в специально подготовленной обстановке, фиксировать результат действия в слове или использовать жесты.

Ознакомление с окружающим

• Уточнить представления ребенка о себе и родных людях.

• Знакомить детей с окружающими их людьми: называть по имени педагогов, воспитателей. Создавать условия для обучения узнавать и называть по имени сверстников по группе. Знакомить детей с игрушками (мяч, машина, мишка, кукла, кубики, пирамидка, шар, самолет, барабан). • Знакомить детей с животными: кошкой и собакой (части тела – туловище, голова, уши, глаза, хвост, лапы; как голос подает).

• Создавать условия для обучения детей узнавать отдельные фрукты и овощи: яблоко, грушу, апельсин, морковь, огурец.

• Знакомить детей с объектами неживой природы и явлениями природы: водой и дождем.

Развитие речи

• Формировать у детей невербальные формы общения: умение фиксировать взгляд на лице партнера, смотреть в глаза партнеру по общению

• Формировать умение детей пользоваться рукой как средством коммуникации, выполняя согласованные, направленные на другого человека движения рукой, телом и глазами. Побуждать детей к речевому высказыванию по результатам действий с игрушками.

• Давать детям возможность тактильно почувствовать голосовые реакции взрослых. Создавать условия для обучения детей воспроизводить звукоподражания. Создавать условия для обучения детей выполнять простейшие инструкции.

• Создавать условия для обучения детей выполнять совместные действия по речевой инструкции. • Создавать условия для обучения детей отвечать на вопросы: «Как тебя зовут?», «Кто это?», «Что это?».

Развитие ручной моторики и подготовка руки к письму

• Создавать условия для обучения детей выполнять движения кистями рук по подражанию с использованием соответствующих стихотворных текстов.

- Создавать условия для обучения детей выделять указательный палец своей руки, пользоваться им при выполнении определенных действий, познакомить детей с названием этого пальца – указательный.
- Создавать условия для обучения детей действовать отдельно каждым пальцем своей руки по подражанию.
 - Создавать условия для обучения детей захватывать щепотью сыпучие материалы, высыпая в различные емкости.
 - Создавать условия для обучения детей захватывать предметы щепотью, раскладывая большие и мелкие предметы в прозрачный сосуд.
 - Создавать условия для обучения детей выполнять движения кистями и пальцами рук, используя карандаш.

Обучение игре

- Знакомить детей с игрушками и действиями с ними Создавать условия для обучения детей наблюдать за обыгрыванием сюжетных игрушек.
- Создавать условия для обучения детей обыгрывать кормление куклы. Создавать условия для обучения детей укладывать куклу спать.
- Создавать условия для обучения детей давать имя кукле, называть куклу по имени в процессе игры.
- Воспитывать у детей интерес к предметно-игровым действиям

. Конструирование

- Вызывать у детей интерес и эмоциональные реакции на конструктивную деятельность взрослого, производимую на глазах у детей: создание простых построек для сюжетных игр. Привлекать детей к совместным действиям со взрослым для создания простых построек; использовать их в игре, сопровождаемой речевыми комментариями.
- Создавать условия для обучения детей выполнять простейшие постройки из деревянного конструктора по подражанию и показу педагога.
- Создавать условия для обучения детей строить из палочек. •Создавать условия для обучения детей создавать конструкции в разных условиях – на полу, на столе.

Ознакомление с художественной литературой

- Создавать условия для формирования эмоциональной отзывчивости у детей на литературные произведения и вызывать интерес к ним.
- Развивать у детей умение слушать художественный текст и адекватно реагировать на его содержание.
- Вырабатывать у детей умение слушать рассказы или тексты вместе с группой сверстников. •Знакомить с иллюстрациями к художественным произведениям, узнавать изображенных в них героев и отвечать на элементарные вопросы по их содержанию.

2. Перспективное планирование коррекционной работы в группе для детей с умственной отсталостью на II квартал (I этап)

Социальное развитие

- Создавать условия для накопления детьми разнообразных эмоциональных впечатлений. Знакомить каждого ребенка с составом его семьи, фотографиями и именами близких родственников. •
- Создавать условия для обучения детей дифференцировать себя по полу.
- Расширять круг предметно-игровых действий, используемых детьми на занятиях и в свободной деятельности. Сенсорное воспитание Развитие зрительного восприятия и внимания
- Создавать условия для обучения детей различать объемные формы (куб, шар) в процессе дидактической игры по подражанию действиям взрослого.
- Создавать условия для обучения детей подбирать крышки к коробочкам одинаковой величины, но разной формы (круглая, квадратная).
- Знакомить детей со словами шар, кубик

• Создавать условия для обучения детей выполнять действия по подражанию, соотнося форму крышки и форму коробки.

• Создавать условия для обучения детей проталкивать объемные геометрические формы (куб, шар) в соответствующие прорези коробки, пользуясь методом проб.

• Создавать условия для обучения детей узнавать знакомые предметы среди незнакомых. Создавать условия для обучения детей хватать большие предметы двумя руками, маленькие – одной рукой.

• Создавать условия для обучения детей складывать из двух частей разрезную картинку. Создавать условия для обучения детей воспринимать (сличать) цвет: красный, желтый.

Развитие слухового восприятия и внимания

• Создавать условия для обучения детей реагировать на звучание детского пианино.

• Создавать условия для обучения детей дифференцированно реагировать на звучание определенных инструментов.

• Создавать условия для обучения детей соотносить игрушку с соответствующим звукоподражанием.

Развитие тактильно-двигательного восприятия

• Создавать условия для обучения детей выбирать знакомые игрушки на ощупь по слову дай без предъявления образца (выбор из двух предметов).

• Создавать условия для обучения детей различать на ощупь шар, куб; проводить выбор из двух шаров (большого, маленького) с предъявлением образца зрительно.

• Создавать условия для обучения детей различать на ощупь величину предметов; проводить выбор из двух предметов (большого, маленького) с предъявлением образца зрительно. **Формирование мышления**

• Формирование представлений детей об использовании в быту вспомогательных средств и предметов-орудий фиксированного назначения.

• Создавать условия для обучения детей выполнять действиями с предметами, имеющими фиксированное назначение.

• Создавать условия для обучения детей пользоваться предметами-орудиями.

Формирование элементарных количественных представлений

• Создавать условия для обучения детей различать количества пустой – полный; употреблять в речи слова пустой - полный.

• Создавать условия для обучения выделять 2 предмета из группы по подражанию, образцу. Соотносить количество 1 и 2 с количеством пальцев; отвечать на вопрос сколько?, называя числительные один, два или показывая соответствующее количество пальцев.

• Создавать условия для обучения выделять два предмета из множества по словесной инструкции.

• Создавать условия для обучения находить 1, 2 и много однородных предметов в специально подготовленной обстановке. Учить показывать и называть единичные и парные части тела и лица. **Ознакомление с окружающим**

• Знакомить детей с основными частями тела и лица. Знакомить детей с посудой (тарелка, ложка, чашка). Знакомить детей с пищей.

• Продолжать знакомить детей с животными: лошадью и коровой (познакомить с частями тела; как голос подает).

• Продолжать знакомить с детей с овощами и фруктами (лук, огурец, капуста, лимон, банан). Знакомить детей с объектами неживой природы: снегом и льдом.

• Знакомить детей с признаками зимы.

Развитие речи

• Продолжать учить детей понимать и выполнять простые инструкции.

• Создавать условия для обучения понимать слова дай, на, возьми, сиди, иди, сядь.

• Создавать условия для обучения составлять фразу из двух слов по действиям с игрушками. Создавать условия для обучения детей строить фразы со словами дай, на, иди.

- Создавать условия для обучения детей понимать действия, изображенные на картинке. Подводить детей к пониманию несложного текста, при чтении комментировать действия персонажей игрушками.

- Создавать условия для обучения детей отвечать на вопросы: Как зовут маму? папу? тетю? 87 Развитие ручной моторики и подготовка руки к письму

- Закреплять умение детей выполнять движения кистями рук по подражанию.

- Развивать размашистые движения руки: учить детей стирать с доски тряпкой размашистыми движениями слева направо, сверху вниз (по подражанию, самостоятельно, по словесной инструкции).

- Создавать условия для обучения детей выполнять движения кистями рук и пальцами по подражанию, познакомить с большим пальцем, учить показывать его при назывании. Продолжать учить выполнять движения кистями рук и пальцами по подражанию с использованием соответствующих стихотворных текстов.

- Создавать условия для обучения детей выполнять действия пальцами по подражанию действиям взрослого с речевым сопровождением.

- Создавать условия для обучения детей брать в обе руки (захват ладонями) сыпучие материалы и высыпать их в посуду.

- Создавать условия для обучения детей выполнять движения пальцами обеих рук одновременно вначале по подражанию, а потом по словесной инструкции, закреплять названия указательного и большого пальцев.

Обучение игре

- Создавать условия для обучения детей наблюдать за своими действиями в зеркале.

- Создавать условия для обучения детей одевать, раздевать куклу.

- Создавать условия для обучения детей мыть кукле руки.

- Создавать условия для обучения детей выполнять совместные действия с куклой.

- Создавать условия для обучения детей играть с машиной.

- Формировать у детей интерес к участию в инсценировках знакомых сказок с использованием различных театральных средств.

Конструирование

- Продолжать учить детей выполнять простейшие постройки из деревянного конструктора по подражанию и показу педагога, называть их, играть с ними.

- Знакомить детей с возможностью использования для простых построек деревянных деталей, плоских палочек.

- Создавать условия для обучения детей узнавать и называть знакомые постройки, создание педагогом.

- Создавать условия для развития у детей интереса к процессу конструирования, вовлекая их в создание совместных напольных конструкций из строительного материала или мягких модулей. •Создавать условия для обучения детей участвовать в коллективных постройках и играть используя их, создавая ситуации эмоционального комфорта и радости.

Ознакомление с художественной литературой

- Создавать условия для обучения детей выполнению простейших игровых действий, связанных с конкретной ситуацией и содержанием знакомых потешек, поговорок.

- Вызывать у детей эмоциональный отклик на ритм, музыкальность народных произведений, стихов и песенок.

- Создавать условия для обучения детей узнавать при многократном чтении и рассказывании литературные произведения и их героев.

3. Перспективное планирование коррекционной работы в группе для детей с умственной отсталостью на III квартал (I этап)

Социальное развитие

- Продолжать формировать у детей эмоциональные и двигательные реакции на позитивный личностный контакт с близкими взрослыми.

- Закреплять у детей положительную реакцию на взаимодействие со знакомыми взрослыми. Закреплять умение у детей откликаться на свое имя и называть его. 88
 - Закреплять у детей умение узнавать себя на фотографии, выделяя из окружающих детей из взрослых.
 - Формировать у детей положительную реакцию на сверстников в группе, выделяя их среди других детей.
 - Формировать у детей интерес к предметно-игровым действиям с игрушками и предметами из ближайшего окружения.
 - Создавать условия для обучения детей удерживать предмет в руках более продолжительное время (до 5 мин).
 - Создавать условия для обучения детей выполнять 5-7 элементарных действий с игрушками по речевой инструкции.
- Сенсорное воспитание Развитие зрительного восприятия и внимания
- Создавать условия для обучения детей воспринимать величину (большой, маленький).
 - Создавать условия для обучения детей захватывать широкие предметы всей ладонью, узкие – пальцами.
 - Знакомить детей с названиями двух цветов: красный, желтый.
 - Создавать условия для обучения детей различать цвета красный и желтый в ситуации подражания действиям взрослого (постановка кубиков друг на друга попарно и т.д.)
 - Создавать условия для обучения детей соотносить предметы с их изображением в пределах двух-трех предъявленных образцов.
 - Создавать условия для обучения детей находить парные предметы, расположенные в разных местах игровой комнаты
 - Создавать условия для обучения детей восприятию игрушек, находящихся на столе у педагога при выборе из двух.
- Развитие слухового восприятия и внимания
- Развивать фонематический слух детей.
 - Создавать условия для обучения детей различать на слух слова: дом-барабан, рыба-машина, шар-самолет, дом-мишка, мяч-кукла.
 - Создавать условия для обучения детей различать на слух три слова с опорой на картинки. Создавать условия для обучения детей дифференцировать звукоподражания.
- Развитие тактильно-двигательного восприятия
- Создавать условия для обучения детей производить выбор по величине и форме по образцу. Учить детей производить выбор по величине и форме по слову на ощупь.
 - Создавать условия для обучения детей дифференцировать предметы по признаку «мокрый - сухой».
 - Создавать условия для обучения детей различать температуру предметов (горячий - холодный). Формирование мышления
 - Знакомить детей с практическими проблемными ситуациями и задачами.
 - Создавать условия для обучения детей использовать предметы-заместители в тех случаях, когда предметы-орудия специально не изготавливаются и способ действия с ними не предусматривается.
 - Создавать условия для обучения детей переносить усвоенные способы использования предметов-заместителей в новые ситуации.
- Развитие речи
- Развивать у детей фиксирующую функцию речи детей отвечать на вопросы, связанные с жизнью 89 Формирование элементарных количественных представлений
 - Создавать условия для обучения детей находить заданное количество однородных предметов – 1, 2, много – в окружающей обстановке.
 - Создавать условия для обучения детей составлять равные по количеству множества предметов, с каждым предметом одной группы соотносить только 1 предмет другой

группы, используя приемы приложения и составления пар; понимать выражение столько..., сколько....

- Создавать условия для обучения сопоставлять численности множеств, воспринимаемые различными анализаторами без пересчета в пределах двух.

Ознакомление с окружающим

- Создавать условия для обучения детей наблюдать за объектами и явлениями природы (дождь, солнце), за деятельностью людей в разное время года.

- Знакомить детей с предметами одежды и обуви.

- Знакомить с предметами, окружающими детей на улице. Знакомить детей с птицами (ворона, воробей).

- Знакомить детей с объектами неживой природы: водой, землей, песком.

- Знакомить детей с признаками лета. Знакомить детей с улицей.

- Создавать условия для обучения практическим опытом детей.

- Создавать условия для обучения детей понимать действия, изображенные на картинке.

- Создавать условия для обучения детей составлять фразы по картинкам из двух слов.

Развитие ручной моторики и подготовка руки к письму

- Продолжать формировать у детей размашистые движения рук.

- Создавать условия для обучения детей выполнять определенные движения кистями рук на бумаге: учить проводить прямые линии краской по большому листу бумаги. (по подражанию, самостоятельно)

- Продолжать учить детей захватывать щепотью сыпучие материалы, высыпая в различные емкости.

- Учить детей выполнять движения пальцами обеих рук одновременно вначале по подражанию, а потом по словесной инструкции, закреплять названия указательного и большого пальцев. Продолжать учить детей выполнять движения кистями и пальцами рук, используя карандаш по подражанию. Обучение игре

- Закреплять умение детей одевать, раздевать куклу. Знакомить детей со строительными играми. •Создавать условия для обучения детей строить из строительного материала ворота, прокатывать под ними машину.

- Создавать условия для обучения строить из строительного материала гараж и ставить в него машину.

- Создавать условия для обучения детей производить отсроченные действия со знакомыми игрушками (15-20 мин). Конструирование

- Создавать условия для обучения детей узнавать, называть и соотносить постройки с реально существующими объектами.

- Формировать умение действовать по подражанию, указательному жесту и показу педагога. Создавать условия для обучения детей принимать участие в коллективных играх, основанных на создании построек из мягких модулей и напольного строительного материала.

- Создавать условия для обучения детей понимать простейшую речевую инструкцию, связанную с процессом постройки. **90**

Ознакомление с художественной литературой

- Продолжать создавать условия для обучения детей выполнению простейших игровых действий, связанных с конкретной ситуацией и содержанием знакомых текстов.

- Продолжать учить детей узнавать при многократном чтении и рассказывании литературные произведения и героев.

- Стимулировать ребенка в повторении отдельных слов и выражений из стихов и сказок.

Создавать условия для обучения рассматривать иллюстрации, узнавать изображенных на них героев и отвечать на элементарные вопросы по содержанию иллюстрации.

4. Перспективное планирование коррекционной работы в группе для детей с умственной отсталостью на I квартал (II этап) Социальное развитие

- Формировать эмоционально личностный контакт ребенка с педагогом в процессе предметно-игровой деятельности.
- Формировать у детей умения выполнять элементарные действия по односложной речевой инструкции.

Сенсорное воспитание Развитие зрительного восприятия и внимания

- Создавать условия для обучения детей различать объемные формы в процессе конструирования по подражанию действиям взрослого (из трех элементов: куб, брусок, треугольная призма).
- Создавать условия для обучения воспринимать величину – большой, маленький, самый большой.
- Создавать условия для обучения дифференцировать объемные формы (шар, куб, треугольная призма) и плоскостные (круг, квадрат, треугольник).
- Формировать у детей ориентировку в пространстве кабинета
- Создавать условия для обучения детей воспринимать пространственные отношения между предметами по вертикали: внизу, наверху.
- Создавать условия для обучения детей сличать четыре основных цвета – красный, желтый, синий, зеленый.
- Формировать у детей интерес к игре с объемными формами на основе их включения в игры с элементарными сюжетами.
- Вводить в пассивный словарь детей названия воспринимаемых свойств и отношений предметов: красный, желтый; круглый; большой, маленький, самый большой; внизу, наверху. Развитие слухового восприятия и внимания
- Создавать условия для обучения детей дифференцировать звучание трех музыкальных инструментов.
- Создавать условия для обучения детей определять последовательность звучания двух-трех музыкальных инструментов.
- Создавать условия для обучения детей решать познавательные задачи, связанные со слуховым анализатором, на сюжетном материале.
- Создавать условия для обучения детей различать громкое и тихое звучание одного и того же музыкального инструмента.

Развитие тактильно-двигательного восприятия 91

- Создавать условия для обучения детей воспринимать на ощупь форму и величину предметов (дифференцировать в пределах трех).
- Создавать условия для обучения детей выбирать игрушки на ощупь по слову (выбор из трех). Создавать условия для обучения детей производить выбор по величине на ощупь по слову. Создавать условия для обучения детей производить выбор на ощупь из двух предметов: большого и маленького (образец предъясняется зрительно).
- Создавать условия для обучения детей давать речевой отчет о последовательности выполненных ими практических действий.

Формирование математических способностей

- Закреплять представления детей о количествах 1, 2, много, мало, пустой, полный, используя для этого дискретные и непрерывные множества.
- Создавать условия для обучения детей сравнивать две неравные группы предметов по количеству (различающиеся между собой на две единицы: 1 и 3, 4 и 6), устанавливая, каких предметов больше, меньше, используя приемы наложения и приложения.
- Создавать условия для обучения сравнивать по количеству непрерывные множества.
- Создавать условия для обучения детей преобразовывать дискретные и непрерывные множества путем уменьшения и увеличения их количества.

Ознакомление с окружающим

- Продолжать формировать у детей умения наблюдать за явлениями природы, закреплять представления о лете.
- Формировать представление об изменчивости погоды, знакомить с признаками осени. Знакомить детей с работой шофера.

- Расширять представления об основных частях тела и лица. Знакомить детей со строением тела и его частями.
- Закреплять представления детей о домашних животных: кошке, собаке, корове, лошади, козе, свинье (части тела).
- Создавать условия для обучения узнавать знакомых животных по их голосам (звукоподражания). •Знакомить детей с овощами и фруктами (морковь, лук, огурец, картошка, яблоко, груша, апельсин, лимон, помидор).
- Вводить в активный словарь детей обобщающее слово игрушки.

Развитие речи

- Создавать условия для обучения детей высказывать в речи свои потребности.
- Создавать условия для обучения детей отражать в речи результаты наблюдений в природе и в быту.
- Создавать условия для обучения детей выполнять инструкции, связанные с употреблением предлога на, употреблять этот предлог в речевых высказываниях.
- Разучивать с детьми потешки, стихи, поговорки, считалочки.

Развитие ручной моторики и подготовка руки к письму

- Создавать условия для обучения детей нанизывать крупные бусы из разного материала на шнурок по образцу.
- Продолжать учить детей катать пальцами ребристый карандаш по столу одновременно двумя руками (по подражанию).
- Продолжать учить детей бросать мелкие предметы в сосуд с широким горлышком, используя захват предметов щепотью.
- Учить детей захватывать сыпучие материалы указательным типом хватания.

Обучение игре

- Создавать условия для обучения детей последовательно выполнять в сюжетной игре роли матери, отца, сына, дочери, меняться ролями в процессе игры.
- Создавать условия для обучения воспроизводить цепочку игровых действий: кормление, укладывание кулы спать, гулянье с ней и т.д.
- Создавать условия для обучения детей купанию куклы, воспитывать эмоциональное отношение к «чувствам» куклы. Конструирование
- Продолжать формировать у детей интерес и потребность к созданию построек и конструкций в процессе совместного строительства с педагогом.
- Создавать условия для обучения строить простейшие конструкции по подражанию и образцу, использовать различный строительный материал для создания однотипных конструкций. Знакомить с названиями основных деталей строительных наборов, учить выделять их среди других.
- Формировать у детей навыки подготовки к конструированию.

Ознакомление с художественной литературой

- Создавать условия для проявления эмоциональной реакции детей на литературные произведения разных жанров и тематики.
- Продолжать формировать умения слушать художественный текст и следить за развитием его содержания, отвечать на вопросы по содержанию текста.
- Знакомить детей с отдельными произведениями и их циклами, объединенными одними и теми же героями, закрепляя содержание и образы персонажей при просмотре различных видеосюжетов.

.Перспективное планирование коррекционной работы в группе для детей с умственной отсталостью на 4 квартал

Социальное развитие

- Создавать условия для формирования у детей эмоциональной восприимчивости и адекватных способов выражения эмоций в повседневных бытовых ситуациях. 96
- Создавать условия для обучения детей фиксировать свое эмоциональное состояние в словесной форме.

- Создавать условия для формирования общения детей друг с другом, придавая ему эмоциональную выразительность и ситуативную отнесенность.
 - Создавать условия для обучения детей выражать свои потребности и желания в речи, подкрепляя мимикой и жестами, выразительными движениями.
 - Создавать условия для обучения детей называть имена сверстников группы и близких.
- Развитие слухового восприятия и внимания
- Создавать условия для обучения детей дифференцировать звучание трех-четырех музыкальных инструментов, реагируя на изменение звучания определенным действием.
 - Создавать условия для обучения детей дифференцировать слова, разные по слоговому составу: машина, дом, кукла, цыпленок.
 - Создавать условия для обучения детей дифференцировать слова, близкие по слоговому составу: машина, лягушка, бабушка, малина.
 - Продолжать учить детей выделять заданные слова из предъявленной фразы, реагируя на них определенным действием.
- Развитие тактильно-двигательного восприятия
- Создавать условия для обучения детей на ощупь дифференцировать шар, куб.
 - Создавать условия для обучения детей выполнять на ощупь выбор предметов разной формы или величины, материала по словесной инструкции.
 - Формировать у детей координацию руки и глаза: узнавать на ощупь предметы резко различной формы при выборе из двух-трех (образец дается на ощупь).
 - Продолжать учить детей различать на ощупь величину предметов (выбор из трех) по зрительному образцу или по словесной инструкции.
- Формирование мышления
- Создавать условия для обучения детей определять причину нарушения обычного хода явления, когда причина хорошо видна.
 - Создавать условия для обучения детей доставать предметы из сосуда, используя в качестве орудия палку с крючком, сачок для аквариума, ложку, вилку.
 - Создавать условия для обучения детей самостоятельно находить решение проблемнопрактической ситуации, требующей изготовления и применения прочного орудия.
- . Формирование элементарных количественных представлений
- Формировать у детей представление о том, что определенное количество предметов не меняется независимо от их расположения; количество предметов не зависит от их размера; определенное количество жидких и сыпучих тел не зависит от объема сосудов; учить использовать прием приложения как практический способ проверки.
 - Создавать условия для обучения детей выделять три предмета из группы по подражанию, по образцу, по слову; соотносить количество предметов с количеством пальцев.
 - Создавать условия для обучения детей соотносить две группы предметов по количеству в пределах трех без пересчета (столько... сколько...)
- . •Создавать условия для обучения пересчитывать предметы в пределах трех; осуществлять пересчет однородных предметов, расположенных в ряд, при разном их расположении, а также предметов, различных по назначению, цвету, размеру.
- . •Продолжать учить группировать предметы по количественному признаку (1-много, 2-3 и т.п.) Создавать условия для обучения выполнять действия объединения и разъединения с закрытым результатом в пределах двух и в пределах трех с открытым и закрытым результатами.
- Упражнять детей в пересчете элементов множеств, воспринимаемых на слух, на ощупь, движений в пределах трех; сопоставлять по количеству предметы и звуки, предметы и движения, звуки и движения.
- Ознакомление с окружающим миром.

- Создавать условия для обучения детей взаимодействовать со сверстниками на основе их представлений о свойствах и качествах природных материалов.
- Знакомить детей с предметами одежды и обуви.
 - Вводить в активную речь ребенка обобщающее слово одежда. Закреплять у детей понятие о пище.
- Знакомить детей с повадками и образом жизни животных: козы, коровы, лошади, медведя, лисы, волка, зайца, белки, ежа.
 - Создавать условия для обучения детей наблюдать за повадками и поведением птиц и отражать результаты наблюдений в речи.
- Закреплять у детей знание об овощах и фруктах. Знакомить детей с отдельными признаками весны.
 - Создавать условия для обучения детей дифференцировать деревья, траву и цветы.
- Создавать условия для обучения детей определять состояние природы и погоды.

Развитие речи

- Продолжать учить детей высказывать свои потребности и желания в речи.
- Создавать условия для обучения детей понимать изображение и действия персонажей, нарисованных на картинке, отвечать на вопросы по демонстрируемым картинкам.
 - Создавать условия для обучения детей понимать рассказанный или прочитанный текст. Создавать условия для обучения детей отвечать на вопросы по прочитанному или рассказанному тексту.
- Продолжать формировать у детей умение участвовать в драматизации знакомых произведений. **Конструирование**
- Создавать условия для обучения детей создавать новые постройки из различного строительного материала и играть с ними в коллективе сверстников.
 - Создавать условия для обучения детей устанавливать и передавать при конструировании простейшие пространственные отношения между двумя объемными объектами.
- Знакомить детей со сборно-разборными игрушками и действиями с ними.
- Знакомить с конструктором типа ЛЕГО, учить выполнять постройки по показу и в ходе совместных действий.
 - используя их.
 - Создавать условия для обучения детей включать свои постройки в игры по сюжетам знакомых сказок.
- Формировать умение доводить начатую работу до конца. Ознакомление с художественной литературой
- Формировать у детей умение слушать и понимать содержание художеств

Индивидуальный образовательный маршрут воспитателя на 2024-2025 учебный год

Фамилия имя ребенка

Возраст:

Группа: подготовительная группа

Трудности; психологическое развитие, речевого развития, опорно-двигательное, интеллектуальное.

| Месяц Неделя | Режимные моменты, цели, задачи ООД | Совместная деятельность | Взаимодействие с родителями |
|----------------------------|--|--|---------------------------------|
| Октябрь 1 неделя | Совершенствовать восприятие путем активного использования всех органов чувств. Д.И « Теплое-холодное» Работа с пластилином | Д/и «Разноцветные квадратики». Арт-гим (Ар.Г.)» Чашечка» (см карт) СРИ « Строители» | Беседа «Значение игр для детей» |
| 2 неделя | Развивать умение использовать эталоны как общественно обозначенные свойства и качества предметов (цвет, форма, размер, вес и т.п.); подбирать предметы по высоте, цвету. СРИ « Зоопарк» Работа с ножницами | Д.и « Найди похожий предмет» . Д.и « Повтори за мной» | |
| 3 неделя | Продолжать расширять представления о овощах, формировать представление о разделении на вкусовые качества. Д.и « Разложи правильно» С.р.и « строители» | Д.И « Съедобное не съедобное» | |
| 4 неделя | Продолжать знакомить с признаками предметов, совершенствовать умение определять их цвет, форму, величину, вес. Д/и «Найди пару» Д.и « Собери по цвету» | Д.и « Собери пирамидку» «Шнуровка» | |
| Ноябрь | Совершенствовать восприятие путем активного | Д/и «Мыши и сыр», | Консультация- |

| | | | |
|---------------------|--|--|--|
| 1 неделя | использования всех органов чувств. Д/и «Что лежит в мешочке» Развивать ориентировку во времени, восприятие сезонных изменений, дней недели. Д/И «Когда это бывает?», «Было – будет». | Д/И «Живая неделя», Д/И «Назови пропущенное слово». | практикум «Роль дидактической игры в семье и детском саду!» |
| 2 неделя | Совершенствовать развитие пространственного восприятия, формировать умение правильно ориентироваться в местоположении предметов. Д/и «Правая - левая» Поддерживать попытки самостоятельно обследовать предметы, используя знакомые новые способы; сравнивать, группировать и классифицировать предметы. Д/и «Составь такую же фигуру» | Игра «Наоборот» (назвать противоположное понятие) Д/и «Найди и назови» | Консультация «Развитие пространственного восприятия». |
| 3 неделя | Обогащать сенсорный и чувственный опыт, знакомя с широким кругом предметов и объектов, новыми способами их обследования. Закреплять полученные ранее навыки их обследования. Д/и «Разноцветные шары» | Д/и «Разноцветные обручи». Игра «Собери колечки», «Сверни ленту». | Игра на внимание «Чего не хватает» |
| 4 неделя | Развивать умение использовать эталоны как общественно обозначенные свойства и качества предметов (цвет, форма, размер, вес и т.п.); подбирать предметы по 1-2 качествам Д/и « Картинки-половинки» | Д/и «Свойства», «Расставь по порядку». | |
| Декабрь 1 неделя | Продолжать развивать тактильные ощущения. Д/И «Определи на ощупь», «Угадай овощ». Продолжать знакомить с признаками предметов, совершенствовать умение определять их цвет, форму, величину, вес. | Д/и «Раздели предметы на группы» | «Консультация «Развиваем логическое мышление» |

| | | | |
|------------------------------|---|---|--|
| | Д/и «Найди пару» | | |
| 2 неделя | Рассказывать о материалах, из которых сделаны предметы, об их свойствах и качествах. Д/и «Свойства» Расширять знания об общественном транспорте (автобус, поезд, самолет, теплоход). | Д/и «Из чего сделано» Пальчиковая игра «Транспорт» | Беседа «Значение пальчиковых игр для детей» |
| 3 неделя | Дать элементарные представления о жизни и особенностях труда в городе и в сельской местности с опорой на картинку и на опыт в ходе беседы. | Опиши что изображено на картинке. | Составить зимнюю композицию дома |
| 4 неделя | Продолжать расширять представления о профессиях, формировать представление о разделении профессий на мужские и женские. Игра «Кто больше назовет действий». | Д/И «Кем хочешь стать?», «Кому что нужно?», «Кто чем занимается». | Знакомство с профессией родителей, с профессиями работников детского сада и т.д. |
| Январь 1 неделя | Развивать количественные представления. Д/И «Собери в корзину», «Покажи столько же», «Мои первые цифры». Продолжать развивать способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); учить использовать их с учетом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина). Д/и «Собери по образу». | Д/И «Найди пару», «Отсчитай столько же», «Сколько нас», «Путаница». Конструирование «Построим дом» | Консультация «Математика – это интересно!» |
| 2 неделя | Развивать умение анализировать образец постройки: выделять основные части, различать и соотносить их по величине и форме, устанавливать пространственное расположение этих частей относительно друг друга. Д/и «Мастерская форм». | Строит. игра «Дом для Матрёшки» | Провести строительную игру «Построим дом» |
| 3 | Развивать умение | | Самодиаг |

| | | | |
|--|--|--|--|
| неделя | самостоятельно измерять постройки (по высоте, длине и ширине), соблюдать заданный воспитателем принцип конструкции («Построй такой же домик, но высокий»). Д/и «Собери по образцу» | | ностика, «Какой вы родитель?» |
| 4 неделя | Предлагать сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала, использовать детали разных цветов для создания и украшения построек. Развивать представления об архитектурных формах. Строит. Игр «Башня» | Игр. упражнение «Построй ворота» | Игра «Мы построили свой дом, приходите, чай попьём!» |
| Фе враль 1 неделя | Развивать умение обобщать, сравнивать, выявлять признаки, классифицировать и группировать предметы по этим признакам. Д/и «Найди пару», «Для чего нужен предмет», «Кто больше знает», «Что изменилось». | Д/и «Да – нет», «Похож – не похож», «Раздели предметы на группы». | Консультация «У меня игрушки есть, все их мне не перечешь» |
| 2 неделя | Учить группировать предметы по материалу из которого они сделаны. Д/И «Подбери материал для названного предмета» Помогать устанавливать связь между назначением и строением, назначением и материалом предметов. Д/и «Свойства» | Д/И «Определи место для предмета», Д/и «Из чего сделано» | |
| 3 неделя | Упражнять в счете до 9. Д/И «Покажи столько же». Закрепить количественный состав чисел. Д/и «Подумай и ответь» . | Д/И «Найди пару», «Отсчитай столько же», «Что прибавилось?» «Что убавилось». | Домашнее задание «Поразмышляем, понаблюдаем, поиграем...» |
| 4 неделя | Формировать понимание количественного и порядкового значения числа. Д/и «Кто за кем?», | Д/И «Мои первые цифры», | Игра «Что ты видишь – |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | <p>«Покажи столько же». Пальчиковая гимнастика «Шла ворона через поле».</p> | «Не ошибись». | посчитай!» |
| <p>Ма рт 1 неделя</p> | <p>Знакомить с дикими и домашними животными. Д/и «Чей малыш?», «Где живет?», «Чем питается?», «Как зовут маму, папу детеныша?»</p> <p>Расширять представления о разнообразии водных ресурсов: родники, озера, реки, моря, океаны и т.д; о пользе воды в жизни человека, животных и растений. Просмотр презентаций, иллюстраций к данной теме. Пальчиковая гимнастика «Кто, где живет»</p> | <p>Д/и «Найди пару»</p> | <p>Консультация «Правильная речь родителей в семье, и вне дома»</p> |
| <p>2 неделя</p> | <p>Расширять представления о некоторых насекомых, рассматривание и описание картинок насекомых. Формировать умение замечать сезонные изменения в природе, определять характер погоды. Вопросы и обсуждения по данной теме. Д/И «Какие осадки ты знаешь», «Назови время года».</p> | <p>Подв. игра «Цветы и пчёлы»</p> <p>Д/И «Какой бывает погода?»</p> | <p>Совместная поделка «Пчёлка Майя»</p> |
| <p>3 неделя</p> | <p>Продолжать знакомить с фруктами овощами, с грибами, с ягодами. Пальчиковая гимнастика «Корзина с грибами» Рассматривание и описание по картинкам. Показ презентации «Ягоды». Артикуляционные гимнастики.</p> | <p>Д/и «Подбери картинку»</p> | <p>Совместный рисунок «Грибы».</p> |
| <p>4 неделя</p> | <p>Закреплять знания о травянистых и комнатных растениях, их названиях. Формировать желание помогать</p> | <p>Наблюдение за комнатными растениями в</p> | <p>Наблюдение за комнатными растениями</p> |

| | | | |
|---|--|--|---|
| | <p>взрослым по уходу за растениями, рассказать о профессиях, связанных с уходом за комнатными растениями.</p> <p>Д/и «Похожи - не похожи» . Просмотр картинок, презентации, рисование цветов.</p> <p>Коррекция по образовательным областям.</p> | <p>группе, в оранжерее.</p> | <p>дома.</p> |
| <p>Ап рель 1 неделя</p> | <p>Учить узнавать и называть некоторые виды деревьев. Леса и луга нашей родины.</p> <p>Д/и «Дай название», «Чем лес отличается от луга?», «Какую пользу приносит растительный мир».</p> <p>Пальчиковая гимнастика «Деревья».</p> | <p>Чтение Н. Калинина «В лесу»</p> | <p>Семейная прогулка в лес. Совместная деятельность с родителями: Пальчиковая гимнастика «Деревья».</p> |
| <p>2 неделя</p> | <p>Воспитывать бережное отношение к природе. Расширять представления об условиях, необходимых для жизни людей, животных, растений (воздух, вода, питание). Наст. игра «Кто, что ест?».</p> <p>Артикуляционные гимнастики.</p> | <p>Эксперименты с водой (льется, переливается, нагревается, охлаждается)</p> | <p>Советы родителям «Учим детей рассказывать»</p> |
| <p>3 неделя</p> | <p>Развивать умение замечать изменения в природе, побуждать чувство радости. Умение видеть красоту, любоваться окружающей природой. Д/И «Кто быстрее найдет дерево», Д/и «Найди пару».</p> | <p>Наблюдение на прогулке за изменениям в живой и не живой природе.</p> | <p>Совместное рисование «Цветут сады».</p> |
| <p>4 неделя</p> | <p>Обогащать, расширять и активизировать словарный запас на основе углубления представлений о предметах, явлениях и событиях окружающей действительности.</p> <p>Сл. игра «Скажи наоборот», «Можно ли так сказать?», « Как сказать лучше?», « Кто скажет по – другому?».</p> | <p>Словесная игра на прогулке «Назови что видишь?»</p> | <p>Чтение книги К.Чуковского «Федорино Горю»</p> |

| | | | |
|---------------------------------------|--|---|--|
| <p>Май</p> <p>1 неделя</p> | <p>Знакомить с параметрами величины протяженных предметов (длина, ширина, высота, толщина) и способами сравнения объектов по величине в процессе практической деятельности с наглядным материалом (путем наложения и приложения). Обозначать, словом результаты своих действий. Д/и: «Сделай лесенку», «Что длиннее».</p> | <p>Д/и «Что бывает такой формы?»</p> | <p>Консультация для родителей «Вечерние игры»</p> |
| <p>2 неделя</p> | <p>Обогащать имеющиеся представления о количественных отношениях: сравнить две группы предметов и рассказать о результатах сравнения Д/и «Найди похожее».</p> <p>Артикуляционные гимнастики.</p> | <p>Д/и «Что бывает по пять?»</p> | <p>Пальчиковая игра «Пять весёлых братьев»</p> |
| <p>3 неделя</p> | <p>Обогащать представления о геометрических фигурах (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник) и их свойствах (углы, стороны). Классифицировать предметы по заданному признаку (по форме, цвету, количеству, назначению)</p> <p>Д/и «Что бывает такой формы?», «Назови красные, зеленые...овощи», «На какую форму похож предмет?»</p> | <p>Д/и «Кто первый назовет»</p> | <p>Игра «Подбери по величине»</p> |
| <p>4 неделя</p> | <p>Закрепить представления о последовательности частей суток: утро, день, вечер, ночь.</p> <p>Развивать элементарные пространственные ориентировки (вперед- назад, вверх- вниз, далеко - близко). Способствовать пониманию пространственных характеристик. Д/и «На, над, под, за, возле».</p> | <p>Д/и «Назови часть суток?»</p> <p>Д/и на прогулке «Что, где?»</p> | <p>Спросите у ребенка «Какой день недели сегодня?».</p> <p>Консультация «Как отвечать на детские вопросы?»</p> |

Индивидуальный образовательный маршрут учителя-логопеда и музыкального руководителя на 2024-2025 учебный год

| Месяц | Неделя | Название занятия | Количество занятий |
|----------------|----------------|--------------------------------------|---------------------------|
| Октябрь | 1 - 2 | «Спор грибов и ягод» | 2 |
| | 3 - 4 | «Сбор овощей» | 2 |
| Ноябрь | 5 - 6 | «В гостях у лесного Гнома» | 2 |
| | 7 - 8 | «Как коза в лесу избушку построила» | 2 |
| | 9 -10 | «Отчего у белого медведя нос черный» | 2 |
| Декабрь | 11 -12 | «Приключения снежинки» | 2 |
| | 13 -14 | «Елка» | 2 |
| Январь | 15 -16 | «Теремок - холодок» | 2 |
| | 17- 18 | «Морозята» | 2 |
| Февраль | 19-20 | «Мороз Иванович» | 2 |
| | | | 2 |
| | 21 - 22 | «Снежная книга» | 2 |
| Март | 23 – 24 | «Я маму мою обидел» | 2 |
| | 25 - 26 | «Мороз, солнце и ветер» | 2 |
| Апрель | 27 - 28 | «Гуси лебеди» | 2 |

| | | | |
|------------|----------------|---------------------------|---|
| | 29 - 30 | «Кем быть?» | 2 |
| Май | 31 – 32 | «Космическое путешествие» | 2 |
| | 33 - 34 | «Волшебное зеркальце» | 2 |

СОДЕРЖАНИЕ РАБОТЫ

| п/п | № | Тема занятия | Задачи | Содержание |
|----------|---|----------------------|---|--|
| 1 – 2 | | «Спор грибов и ягод» | <ul style="list-style-type: none"> ▪ Формирование динамической координации движения рук. ▪ Развитие речевого дыхания. ▪ Развитие мимических мышц ▪ Развитие коммуникативных умений ▪ Развитие артикуляционной моторики | <ul style="list-style-type: none"> • Пальчиковая игра «Здравствуй!» • Коммуникативная игра «Здравствуй, друг!» • Двигательные упр. «Грибы» • Упражнение на развитие мимических мышц «Ну-ка, повтори!» • Логопедическая гимнастика • Коммуникативный танец «Хоровод дружбы» |
| 3 - 4 | | «Сбор овощей» | <ul style="list-style-type: none"> ▪ Развитие темпо-ритмической организации речи. ▪ Развитие ритмической выразительности, слуха. ▪ Стимулирование двигательных умений и навыков. ▪ Развитие артикуляционной моторики. | <ul style="list-style-type: none"> • Физкультминутка «Клен» • Упражнение на развитие дыхания «Ветерок» • Двигательные упражнения «Перелетные птицы» • Игра «Птички» • Пальчиковая игра «Птички» |

| | | | | |
|----|---|----------------------------|---|--|
| -6 | 5 | «В гостях у лесного Гнома» | <ul style="list-style-type: none"> ▪ Развитие чувства ритма. ▪ Развитие эмоциональной выразительности. ▪ Формировать правильную осанку, походку. ▪ Развивать координацию движений и моторных функций. ▪ Развитие речевого дыхания. ▪ Развитие артикуляционной моторики ▪ Развитие внимания | <ul style="list-style-type: none"> • Ритмическая игра «Лешкин клен» • Двигательное упражнение « В гости к Гному» • «Пальчиковая игра «Здравствуй» • Упр. на развитие ритмического слуха «По ягоды» • Упр. на увеличение выдоха «Страшная сказка» • Логопедическая гимнастика на укрепление губ • Игра «Гриб волнушка» • Игра на развитие внимания «Лужа» |
|----|---|----------------------------|---|--|

| | | | | |
|----|---|-------------------------------------|---|--|
| | | | | <ul style="list-style-type: none"> • Пальчиковая игра «Варим суп» • Коммуникативный танец «Хоровод дружбы» |
| -8 | 7 | «Как коза в лесу избушку построила» | <ul style="list-style-type: none"> ▪ Развитие динамического слуха. ▪ Развитие мелкой и артикуляционной моторики. ▪ Развитие слухового, зрительного внимания и памяти ▪ Развитие коммуникативных умений и навыков ▪ Развитие переключаемости и координации движения | <ul style="list-style-type: none"> • Хоровод «Урожай собирай» • Упр. на внимание «Замри» • Чистоговорки «Д-Дь» • Игра «Кто скорее?» • Стих с движениями «Елка» • Упр. на развитие мимики • Пальчиковая игра «Строим дом», «Осень» • Артикуляционная гимнастика |

| | | | |
|-----|--|--|--|
| | | | <ul style="list-style-type: none"> • Французская народная игра «Зайцы и волк» |
| -10 | 9 «От чего у белого медведя нос черный» | <ul style="list-style-type: none"> ▪ Развитие воображения ▪ Развитие чувства ритма. ▪ Развитие зрительного и слухового восприятия. ▪ Развитие мелкой, артикуляционной и мимической моторики ▪ Развитие речевого выдоха ▪ Развитие коммуникативных умений и навыков | <ul style="list-style-type: none"> • Упр. «Дорожка» • Вальс-шутка • Пальчиковая игра «Снеговик» • Упр. на развитие внимания «Белый медведь» • Двигательное упр. «Ты шагай!» • Логопедическая гимнастика • Фонопедическое упр. «Напугаем медведя» • Игра «Ветер северный» • Ритмическое упр. «Мороз» • Польская хоровая игра «Лавата» |

| | | | |
|--------|-----------------------------|--|--|
| 1-12 | 1 «Приключения снежинки» | <ul style="list-style-type: none"> ▪ Развивать тонкие движения пальцев рук. ▪ Развитие координации речи и движения ▪ Развивать зрительное восприятие и внимание. ▪ Развитие речевого выдоха и артикуляционной моторики ▪ Развитие чувства ритма ▪ Развитие коммуникативных умений и навыков | <ul style="list-style-type: none"> • Фонопедическое упр. «Снежика» • Двигательное упр. «Лесные жители» • Игра «Яблочко» • Пальчиковая игра «Мастера», «Вышла чашка погулять» • Игра «Снежинки, летайте» • Упр. «Умелые ручки» • Артикуляционная гимнастика |
| 3 - 14 | 1 «Елка» | <ul style="list-style-type: none"> ▪ Развитие воображения ▪ Развитие чувства ритма. ▪ Развитие зрительного и слухового восприятия. ▪ Развитие мелкой, артикуляционной и мимической моторики ▪ Развитие речевого выдоха ▪ Развитие коммуникативных умений и навыков ▪ Развитие динамической и статистической координации общих движений. | <ul style="list-style-type: none"> • Пальчиковая игра «Снеговик» • Упр. «Дорожка» • Стих с движениями «Елка» • Фонопедическое упр. «В лесу» • Игра «Ветер северный» • Чистоговорки «П-ПЬ» • Артикуляционная гимнастика • Упр. на внимание «Сорока» • Двигательное упр. «Ты шагай» • Упр. «Смелый наездник» • Пальчиковая игра «Украшаем елочку» |

| | | | |
|-------------|---------------------|--|---|
| | | | <ul style="list-style-type: none"> • Ритмическое упр. «Мороз» • Игра «Заморожу» |
| 1 5 - 16 | «Теремок - холодок» | <ul style="list-style-type: none"> ▪ Развитие эмоциональной сферы, воображения. ▪ Развитие динамической и статистической координации общих движений. ▪ Расширение активного и пассивного словаря. ▪ Развитие речевого выдоха ▪ Развитие коммуникативных умений и навыков ▪ Развивать подвижность, переключать артикуляционного аппарата. | <ul style="list-style-type: none"> • Чистоговорка «Холода» • Попевка «Небо синее» • Подвижная игра «Птицы» • Стих с движениями «Елка» □ Артикуляционная гимнастика □ Фонопедические упр. • Упр. на развитие воображения «Дорожка» • Игра «Ты шагай» • Пальчиковая игра «Снеговик» • «Вальс-шутка» |
| | | статистической координации общих движений. | <ul style="list-style-type: none"> • Упр. «Смелый наездник» • Пальчиковая игра «Украшаем елочку» • Ритмическое упр. «Мороз» • Игра «Заморожу» |
| 1 7 -18 | «Морозята» | <ul style="list-style-type: none"> ▪ Развивать тонкие движения | □ Фонопедическое упр. «Морозята» |

| | | | |
|-------------|------------------|---|--|
| | | <p>пальцев рук.</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Развитие координации речи и движения ▪ Развивать зрительное восприятие и внимание. ▪ Развитие речевого выдоха, мимической и артикуляционной моторики ▪ Развитие чувства ритма ▪ Развитие коммуникативных умений и навыков | <ul style="list-style-type: none"> • Пальчиковая игра «Украшаем елку», «Мастера» • «Вальс-шутка» • Игра «Маскарад» • Ритмическое упр. «Мороз» • Стихотворение «Осторожный снег» • Упр. «Зимние забавы» • Логопедическая гимнастика • Игра «Заморожу» |
| 1 9 - 20 | «Мороз Иванович» | <ul style="list-style-type: none"> ▪ Развивать тонкие движения пальцев рук. ▪ Развитие координации речи и движения ▪ Развивать зрительное восприятие и внимание. ▪ Развитие речевого выдоха, | <ul style="list-style-type: none"> • Логопедическая гимнастика «Потягушки» • Упр. «Умелые ручки», «Зимние забавы» • Фонопедическое упр. • Двигательное упр. «Ты шагай!» • Чистоговорки на «К-КЬ» |
| | | <p>мимической и артикуляционной моторики</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Развитие чувства ритма ▪ Развитие коммуникативных умений и навыков ▪ Развитие дикции | <ul style="list-style-type: none"> • Игра «Яблочко» • Упр. «Дорожка» • Пальчиковая игра «Вышла чашка погулять», «Мастера» • «Вальс-шутка» |

| | | | |
|-------------|---------------------|---|---|
| 2 1 - 22 | «Снежная книга» | <ul style="list-style-type: none"> ▪ Развивать тонкие движения пальцев рук. | <p>□ Логопедическая гимнастика «Язычок»</p> |
| | | <ul style="list-style-type: none"> ▪ Развитие координации речи и движения ▪ Развивать зрительное восприятие и внимание. ▪ Развитие мимической и артикуляционной моторики □ Развитие чувства ритма ▪ Развитие коммуникативных умений и навыков | <ul style="list-style-type: none"> • Коммуникативная игра «Здравствуй, дружок!» • Упр. «Умелые ручки» □ Пальчиковая игра «Мастера», «Вышла чашка погулять» • Двигательные упр. «Лесные жители» • Игра на развитие внимания « Как заяц от лисы прятался» • Упр. на развитие мимических мышц «Лиса» • Игра «Яблочко» |
| 2 3- 24 | «Я маму мою обидел» | <ul style="list-style-type: none"> ▪ Развивать тонкие движения пальцев рук. ▪ Развитие координации речи и движения ▪ Развитие артикуляционной моторики ▪ Выработка речевого дыхания ▪ Развитие коммуникативных умений и навыков ▪ Формирование четкой дикции. Развитие чувства ритма | <ul style="list-style-type: none"> • Стихотворение «Поедалочка» • Логопедическая гимнастика • Пальчиковая игра «Вышла чашка погулять» • Чистоговорки «М-МЬ» • Двигательная игра • Ритмическая игра «Молоток» • Музыкально-ритмическая композиция «Вперед, гардемарины!» • Упр. на координацию речи и движения «Самолет» Игра «Звездочка» |

| | | | |
|-------------|-------------------------|--|--|
| 2 5 - 26 | «Мороз, солнце и ветер» | <ul style="list-style-type: none"> ▪ Развивать тонкие движения пальцев рук. ▪ Развитие координации речи и движения ▪ Развитие зрительного восприятия и внимания. ▪ Развитие мимической и | <ul style="list-style-type: none"> • Упр. на развитие внимания «Лошадка» • Упр. «Умелые ручки» • Фонопедическое упр. «Кто как кричит» • Пальчиковая игра «Вышла чашка |
| | | <ul style="list-style-type: none"> артикуляционной моторики ▪ Выработка речевого дыхания ▪ Развитие коммуникативных умений и навыков | <ul style="list-style-type: none"> погулять» • Двигательное упр. «Лесные жители» • Логопедическая гимнастика • Коммуникативная игра «Здравствуй, дружок» □ Чистоговорки «Л-ЛЬ» • Игра «Филин» • Упр. на развитие речевого дыхания «Ветер» • Игра «Яблочко» |

| | | | |
|---------------------|----------------------|--|---|
| <p>2 7 - 28</p> | <p>«Гуси-лебеди»</p> | <ul style="list-style-type: none"> ▪ Развивать тонкие движения пальцев рук. ▪ Развитие координации речи и движения ▪ Развивать слухового восприятие и внимание. ▪ Развитие мимической и артикуляционной моторики ▪ Выработка речевого дыхания ▪ Развитие коммуникативных умений и навыков ▪ Формирование четкой дикции. ▪ Обогащение словаря | <ul style="list-style-type: none"> • Упр. «На лошадке» • Упр. «Умелые руки» • Двигательное упр. «Ты шагай» • Логопедическая гимнастика • Стих с движением «Поедалочка» • Чистоговорки «К-КЬ» • Фонопедическое упр. «В лесу» • Игра «Филин», «Спрячься от гусей» • Речевая игра «Гости» |
| <p>2 9 - 30</p> | <p>«Кем быть?»</p> | <ul style="list-style-type: none"> ▪ Развивать тонкие движения пальцев рук. ▪ Развитие координации речи и движения ▪ Развитие пространственных представлений ▪ Развитие артикуляционной моторики ▪ Развитие коммуникативных | <ul style="list-style-type: none"> • Упр. «Умелые ручки» • Ритмическая игра «Молоток» • Логопедическая гимнастика • Игра «Иголка и нитка» • Стих с движением «Поедалочка» • Музыкально-ритмическая композиция «Вперед, гардемарины!» |

| | | | |
|-------------|---------------------------|---|---|
| | | <p>умений и навыков</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Развития чувства ритма ▪ Развитие воображения и ассоциативно образного мышления | <ul style="list-style-type: none"> • Упр. «Самолет» • Игра на развитие внимания «Наши кони чисты!» • Пальчиковая игра «Две матрешки» • Игра «Звездочки» |
| 3 1 - 32 | «Космическое путешествие» | <ul style="list-style-type: none"> ▪ Развивать тонкие движения пальцев рук. ▪ Развитие координации речи и движения ▪ Развитие пространственных представлений ▪ Развитие речевого дыхания, артикуляционной и мимической моторики | <ul style="list-style-type: none"> • Пальчиковая гимнастика • Стих с движениями «Где петушок носит гребешок?», «Обезьянки» • Пальчиковая гимнастика «Две матрешки» • Фонопедическое упр. «Ракета» • Упр. на координацию речи и движения «Полет», «У моря» • Логопедическая гимнастика |
| 3 3 - 34 | «Волшебное зеркальце» | <ul style="list-style-type: none"> ▪ Развитие артикуляционной и мелкой моторики ▪ Развитие координации речи и движения ▪ Развитие коммуникативных и творческих способностей | <ul style="list-style-type: none"> • Закличка «Солнышко-ведрышко» • Игра «Солнечные зайчики и тучка» (ритмодекламация) • Динамическая пауза «Принцесса» • Коммуникативная игра «Рыбки» |

| | | | |
|--|--|--|---|
| | | <p>движения</p> <p><input type="checkbox"/> Развитие коммуникативных и творческих способностей</p> | <ul style="list-style-type: none">• Динамическая пауза «Принцесса»• Коммуникативная игра «Рыбки»• Логопедическая гимнастика• Двигательные упр. «Мишка воришка»• Игра «Мишки и пчелы»• Игра «Зеркало» |
|--|--|--|---|

Индивидуальный образовательный маршрут развития ребенка инструктора по физической культуре и педагога-психолога на сентябрь-декабрь 2024 год.

| Направление работы | Цели и задачи | Методики | |
|---|---|--|---|
| Диагностический модуль педагог - психолог | | | |
| Диагностика сентябрь. | <ul style="list-style-type: none"> - Исследование зрительно-моторной координации; внимания, работоспособности; объем кратковременной (зрительной и слуховой) памяти, структурно-уровневые характеристики мышления. -Исследование личностных особенностей, самооценки. | <ul style="list-style-type: none"> - Экспресс диагностика в детском саду Павлова Н.Н., Руденко Л.Г. - Динамическое наблюдение. | |
| Занятие с педагогом – психологом и инструктором по физической культуре октябрь - декабрь | | | |
| М есяц | Тема | Программные задачи (едины для каждого занятия) | Список упражнений |
| октябрь | занятие №1 | <ul style="list-style-type: none"> -Развивать мелкую моторику рук, точность координации пальцев рук, - Развивать произвольность, самоконтроль. | <p>Каждое занятие состоит из нескольких этапов:</p> <ul style="list-style-type: none"> - игровые пособия; - двигательные упражнения; - игры с мячом; - мелкая моторика. |
| октябрь | занятие №2 | <ul style="list-style-type: none"> -Развивать мелкую моторику рук, точность координации пальцев рук, - Развивать произвольность, самоконтроль. | <p>Каждое занятие состоит из нескольких этапов:</p> <ul style="list-style-type: none"> - игровые пособия; - двигательные упражнения; - игры с мячом; - мелкая моторика. |
| октябрь | занятие №3 | <ul style="list-style-type: none"> -Развивать мелкую моторику рук, точность координации пальцев рук, - Развивать произвольность, самоконтроль. | <p>Каждое занятие состоит из нескольких этапов:</p> <ul style="list-style-type: none"> - игровые пособия; - двигательные упражнения; - игры с мячом; - мелкая моторика. |
| октябрь | занятие №4 | <ul style="list-style-type: none"> -Развивать мелкую моторику рук, точность координации пальцев рук, - Развивать произвольность, самоконтроль. | <p>Каждое занятие состоит из нескольких этапов:</p> <ul style="list-style-type: none"> - игровые пособия; - двигательные упражнения; - игры с мячом; |

| | | | |
|---------|-------------|---|---|
| | | | - мелкая моторика. |
| октябрь | занятие №5 | -Развивать мелкую моторику рук, точность координации пальцев рук, - Развивать произвольность, самоконтроль | Каждое занятие состоит из нескольких этапов: - игровые пособия; - двигательные упражнения; - игры с мячом; - мелкая моторика. |
| октябрь | занятие №6 | -Развивать мелкую моторику рук, точность координации пальцев рук, - Развивать произвольность, самоконтроль | Каждое занятие состоит из нескольких этапов: - игровые пособия; - двигательные упражнения; - игры с мячом; - мелкая моторика. |
| октябрь | занятие №7 | -Развивать мелкую моторику рук, точность координации пальцев рук, - Развивать произвольность, самоконтроль | Каждое занятие состоит из нескольких этапов: - игровые пособия; - двигательные упражнения; - игры с мячом; - мелкая моторика. |
| октябрь | занятие №8 | -Развивать мелкую моторику рук, точность координации пальцев рук, - Развивать произвольность, самоконтроль | Каждое занятие состоит из нескольких этапов: - игровые пособия; - двигательные упражнения; - игры с мячом; - мелкая моторика. |
| ноябрь | занятие №9 | -Развивать мелкую моторику рук, точность координации пальцев рук, - Развивать произвольность, самоконтроль | Каждое занятие состоит из нескольких этапов: - игровые пособия; - двигательные упражнения; - игры с мячом; - мелкая моторика. |
| ноябрь | занятие №10 | -Развивать мелкую моторику рук, точность координации пальцев рук, - Развивать произвольность, самоконтроль | Каждое занятие состоит из нескольких этапов: - игровые пособия; - двигательные упражнения; - игры с мячом; - мелкая моторика. |
| ноябрь | занятие №11 | -Развивать мелкую моторику рук, точность координации пальцев рук, - Развивать произвольность, самоконтроль | Каждое занятие состоит из нескольких этапов: - игровые пособия; - двигательные упражнения; - игры с мячом; - мелкая моторика. |
| ноябрь | занятие №12 | -Развивать мелкую моторику рук, точность | Каждое занятие состоит из нескольких этапов: |

| | | | |
|---------|-------------|---|--|
| | | <p>координации пальцев рук, - Развивать произвольность, самоконтроль</p> | <p>- игровые пособия; - двигательные упражнения; - игры с мячом; - мелкая моторика.</p> |
| ноябрь | занятие №13 | <p>-Развивать мелкую моторику рук, точность координации пальцев рук, - Развивать произвольность, самоконтроль</p> | <p>Каждое занятие состоит из нескольких этапов: - игровые пособия; - двигательные упражнения; - игры с мячом; - мелкая моторика.</p> |
| ноябрь | занятие №14 | <p>-Развивать мелкую моторику рук, точность координации пальцев рук, - Развивать произвольность, самоконтроль</p> | <p>Каждое занятие состоит из нескольких этапов: - игровые пособия; - двигательные упражнения; - игры с мячом; - мелкая моторика.</p> |
| ноябрь | занятие №15 | <p>-Развивать мелкую моторику рук, точность координации пальцев рук, - Развивать произвольность, самоконтроль</p> | <p>Каждое занятие состоит из нескольких этапов: - игровые пособия; - двигательные упражнения; - игры с мячом; - мелкая моторика.</p> |
| ноябрь | занятие №16 | <p>-Развивать мелкую моторику рук, точность координации пальцев рук, - Развивать произвольность, самоконтроль</p> | <p>Каждое занятие состоит из нескольких этапов: - игровые пособия; - двигательные упражнения; - игры с мячом; - мелкая моторика.</p> |
| декабрь | занятие №17 | <p>-Развивать мелкую моторику рук, точность координации пальцев рук, - Развивать произвольность, самоконтроль</p> | <p>Каждое занятие состоит из нескольких этапов: - игровые пособия; - двигательные упражнения; - игры с мячом; - мелкая моторика.</p> |
| декабрь | занятие №18 | <p>-Развивать мелкую моторику рук, точность координации пальцев рук, - Развивать произвольность, самоконтроль</p> | <p>Каждое занятие состоит из нескольких этапов: - игровые пособия; - двигательные упражнения; - игры с мячом; - мелкая моторика.</p> |
| декабрь | занятие №19 | <p>-Развивать мелкую моторику рук, точность координации пальцев рук, - Развивать произвольность,</p> | <p>Каждое занятие состоит из нескольких этапов: - игровые пособия; - двигательные упражнения;</p> |

| | | | |
|---------|-------------|---|---|
| | | самоконтроль | - игры с мячом; - мелкая моторика. |
| декабрь | занятие №20 | -Развивать мелкую моторику рук, точность координации пальцев рук, - Развивать произвольность, самоконтроль | Каждое занятие состоит из нескольких этапов: - игровые пособия; - двигательные упражнения; - игры с мячом; - мелкая моторика. |
| декабрь | занятие №21 | -Развивать мелкую моторику рук, точность координации пальцев рук, - Развивать произвольность, самоконтроль | Каждое занятие состоит из нескольких этапов: - игровые пособия; - двигательные упражнения; - игры с мячом; - мелкая моторика. |
| декабрь | занятие №22 | -Развивать мелкую моторику рук, точность координации пальцев рук, - Развивать произвольность, самоконтроль | Каждое занятие состоит из нескольких этапов: - игровые пособия; - двигательные упражнения; - игры с мячом; - мелкая моторика. |
| декабрь | занятие №23 | -Развивать мелкую моторику рук, точность координации пальцев рук, - Развивать произвольность, самоконтроль | |
| декабрь | занятие №24 | -Развивать мелкую моторику рук, точность координации пальцев рук, - Развивать произвольность, самоконтроль | |

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП

Сертификат 376304230083447847618637456882370283188412430473

Владелец Нестерова Светлана Александровна

Действителен с 19.04.2024 по 19.04.2025