

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«КАРГАСОКСКИЙ ДЕТСКИЙ САД №27»
(МБДОУ «Каргасокский д/с №27»)
636700, с. Каргасок, Томская область, ул. Советская, 49
Телефон: (38 253) 2-12-62, факс (38 253) 2 – 36 – 61
E-mail: ds-alenuska@sibmail.com**

Принято:
на Педагогическом совете
Протокол №1 от «30» августа 2024г.



**Дополнительная общеобразовательная программа
технической направленности
«Объемное моделирование»**

**Возраст обучающихся: 5-6 лет
Срок реализации: 1год**

Автор программы:
Котеловская Яна Валерьевна
воспитатель

Каргасок 2024 г.

Содержание

1.	Пояснительная записка	3
1.1	Актуальность	3
1.2	Направленность программы	3
1.3	Цель и задачи программы	3
1.4	Основные принципы	4
1.5	Отличительные особенности	4
1.6	Адресат программы	5
1.7	Срок освоения программы	5
1.8	Форма и режим занятия	5
1.9	Нормативно-правовое обеспечение	5
1.10	Формы проведения итогов реализации программы	5
1.11	Ожидаемые результаты	6
2.	Учебно-тематический план	6
2.1	Содержание учебного плана	8
3.	Календарный учебный график	15
4.	Воспитательный блок, цель, задачи	17
4.1	Календарный план воспитательной работы	18
5.	Условия реализации программы	18
5.1	Материально-техническое обеспечение	18
5.2	Кадровое обеспечение	18
6.	Оценочные и методические материалы	18
6.1	Приемы и методы организации образовательного процесса	19
7.	Используемая литература и интернет ресурсы	15
	Приложения	

1. Пояснительная записка.

Дошкольный возраст – яркая, неповторимая страница в жизни каждого человека. Именно в этот период происходит приобщение к культуре, к общечеловеческим ценностям. Развивается любознательность, формируется интерес к творчеству.

Оригами - увлекательнейшее занятие для детей. Работа с бумажными фигурками развивает мелкую моторику детей, внимательность, память, мышление, воображение. Оно прививает художественный вкус, развивает пространственное мышление, творчество и логические способности. Оригами способствует воспитанию усидчивости, аккуратности, целеустремленности, активности, самостоятельности детей.

Создавая бумажные модели, ребенок постоянно работает с геометрическими фигурами: начинает складывание с выполнения действий на плоскости исходной геометрической фигуры – квадрата (прямоугольника); в процессе складывания в руках ребенка одна геометрическая фигура преобразуется в другую. Работая с геометрическими фигурами, дети закрепляют сведения об их строении (стороны, углы, вершины, соотношение сторон и т.д.), признаки их сходства и различия.

Занятия оригами позволяют детям удовлетворить свои познавательные интересы, расширить информированность в данной образовательной области, обогатить навыки общения и приобрести умение осуществлять совместную деятельность в процессе освоения программы. А также способствуют развитию мелкой моторики рук, что имеет немаловажное влияние на развитие речи детей.

1.1 Актуальность.

Использование оригами в образовательном процессе в первую очередь связана с возможностью развития мелкой моторики рук. Занятие оригами обеспечивает хорошую тренировку пальцев, способствует выработке движений кисти, развивает точность, скоординированность мелких движений пальцев. Как известно, всё это стимулирует развитие речи у детей. Кроме того, для детей младшего возраста тренировка пальцев важна с точки зрения выработки основных элементарных умений, таких, как одевание и раздевание, застегивание и расстегивание пуговиц, манипулирование ложкой, ножницами. У старших дошкольников тренировка пальцев подготавливает руку к письму. Предлагаемая программа предназначена для реализации работы по ознакомлению детей с искусством оригами в условиях дошкольного образовательного учреждения.

1.2 Направленность Программы

Дополнительная общеобразовательная программа «Волшебная бумага» реализуется в рамках художественно-эстетической направленности.

1.3 Цель и задачи Программы

Цель программы: Формирование творческих способностей детей старшего дошкольного возраста через искусство оригами, а также всестороннее интеллектуальное и эстетическое развитие детей в процессе овладения элементарными приемами техники оригами, как художественного способа конструирования из бумаги.

Задачи:

Обучающие:

1. Знакомство детей с основными геометрическими понятиями и базовыми формами оригами.
2. Формирование умения следовать устным инструкциям, читать схемы.
3. Обучение различным приемам работы с бумагой.
4. Обогащать словарь ребенка специальными терминами, совершенствовать объяснительную речь
5. Создавать композиции с изделиями, выполненными в технике оригами.

Развивающие:

1. Развивать внимание, память, логическое и пространственное воображения..
2. Развивать художественный вкус, творческие способности и фантазии ребенка.
3. Развивать у детей способность работать руками, приучать к точным движениям пальцев, совершенствовать мелкую моторику рук, развивать глазомер.
4. Способствовать развитию конструктивных и творческих способностей с учётом индивидуальных возможностей каждого ребёнка.
5. Развивать способность анализировать, планировать, создавать конструкции по образцу, заданным условиям, схемам, формировать умение действовать в соответствии со словесными инструкциями педагога.

Воспитывающие:

1. Прививать интерес к искусству оригами.
2. Расширять коммуникативные способности детей.
3. Способствовать созданию игровых ситуаций, расширять коммуникативные способности детей.
4. Совершенствовать трудовые навыки, формировать культуру труда, учить аккуратности, умению бережно и экономно использовать материал, содержать в порядке рабочее место.
5. Воспитывать у детей старшего дошкольного возраста трудолюбие, вызывать желание довести начатое дело до конца, развивать произвольную регуляцию деятельности.
6. Приобщать детей к мировой культуре. Формировать эстетический вкус.

1.4 Основные принципы

1. Принцип наглядности. Предполагает широкое представление соответствующей изучаемому материалу наглядности: иллюстрации, образцы, схемы.
2. Принцип последовательности. Предполагает планирование изучаемого познавательного материала последовательно (от простого к сложному, чтобы дети усваивали знания постепенно).
3. Принцип занимательности – изучаемый материал должен быть интересным, увлекательным для детей, этот принцип формирует у детей желание выполнять предлагаемые виды занятий, стремиться к достижению результата.
4. Принцип тематического планирования материала предполагает подачу изучаемого материала по тематическим блокам.
5. Принцип личностно-ориентированного общения. В процессе обучения дети выступают как активные исследователи окружающего мира вместе с педагогом, а не просто пассивно перенимают его опыт. Партнерство, соучастие и взаимодействие – приоритетные формы общения педагога с детьми.

1.5 Отличительные особенности Программы

Отличительными особенностями программы является расширение деятельности по освоению технологии оригами, комбинирование разных приемов работы с бумагой, что активизирует творческое мышление, открывает перспективу творческого развития обучающихся. Одним из условий освоения программы является стиль общения педагога на основе личностно-ориентированной модели. Программа предполагает соединение игры, труда и обучения в единое целое, что обеспечивает единое решение познавательных, практических и игровых задач. Занятия проводятся в игровой форме, в их основе лежат деятельность, т.е. создание оригинальных творческих работ.

1.6 Адресат Программы

Программа адресована детям от 5 до 6 лет.

1.7 Срок освоения Программы

Программа рассчитана на 1 год обучения.

1.8 Форма и режим занятий

Образовательная деятельность будет осуществляться в форме групповых занятий в свободное от реализации основной образовательной программы время.

Количество занятий в неделю (в год)		
Старшая группа		
1 занятие (мин)	В неделю	В год
25	1	34

1.9 Нормативно- правовое обеспечение

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Волшебная бумага» муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Каргасокский детский сад №27» разработана в соответствии с :

1. Федеральным законом от 29 декабря 2012 года № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».
2. Концепцией развития дополнительного образования детей (утверждена Распоряжением Правительства Российской Федерации от 04 сентября 2014 года № 1726-р).
3. Приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 9 ноября 2018 г. № 196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам».
4. Письмо Минобрнауки России № 09-3242 от 18.11.2015 «О направлении информации» (вместе с «Методическими рекомендациями по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы)»)
5. Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 28 сентября 2020 года №28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодёжи»;
6. Постановлением Главного государственного санитарного врача России от 27.10.2020 №32 «Об утверждении санитарно-эпидемиологических правил и норм СанПиН 2.3/2.4.3590-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации общественного питания». 6
7. Постановление Администрации Каргасокского района от 26.07. 2018г. № 191 «Об утверждении Положения о персонифицированном дополнительном образовании детей в муниципальном образовании «Каргасокский район» (в редакции постановления Администрации Каргасокского района от 19.02.2018г. №446; от 26.07.2019г.; от 25.10.2019г. №234; от 09.08.2021г. №197

1.10 Формы проведения итогов реализации программы

- Создание коллективных композиций
- Проведение выставок детских работ
- Составление альбомов детских работ
- Участие в конкурсах

1.11 Ожидаемые результаты

В результате обучения по данной программе дети :

- будут ориентироваться на листе бумаги;
- научиться различным приемам работы с бумагой;
- складывать лист бумаги пополам;
- складывать квадратный лист по диагонали, соединяя два противоположных угла;

- знать основные геометрические понятия и базовые формы оригами треугольник, воздушный змей, стакан, книжка;
- научатся следовать устным инструкциям, создавать изделия оригами;
- будут создавать композиции с изделиями, выполненными в технике оригами;
- разовьют внимание, память, мышление, пространственное воображение, мелкую моторику рук и глазомер; художественный вкус, творческие способности и фантазию;
- познакомятся с искусством оригами;
- овладеют навыками культуры труда;
- улучшат свои коммуникативные способности и приобретут навыки работы в коллективе.

2. Учебно-тематический план

№ п\п	Наименование темы	Часы		
		Всего	Беседа	Практика
1.	«В некотором царстве, в бумажном государстве».	25 мин.	7 мин.	18 мин.
2.	«Знакомимся со свойствами бумаги»	25 мин.	7 мин.	18 мин.
3.	Веточка рябинки	25 мин.	7 мин.	18 мин.
4.	Колосок	25 мин.	7 мин.	18 мин.
5.	Грибок	25 мин.	7 мин.	18 мин.
6.	Лягушка-квакушка	25 мин.	7 мин.	18 мин.
7.	Рыбка	25 мин.	7 мин.	18 мин.
8.	Лисичка-сестричка	25 мин.	7 мин.	18 мин.
9.	Свинка	25 мин.	7 мин.	18 мин.
10.	Цветок для мамы	25 мин.	7 мин.	18 мин.
11.	Заяц в зимнем лесу	25 мин.	7 мин.	18 мин.
12.	Снежинка	25 мин.	7 мин.	18 мин.
13.	Новогодняя ёлка	25 мин.	7 мин.	18 мин.
14.	Ёлочная игрушка	25 мин.	7 мин.	18 мин.

	«Гномик»			
15.	Пингвин на льдине	25 мин.	7 мин.	18 мин.
16.	Филин	25 мин.	7 мин.	18 мин.
17.	Ворона	25 мин.	7 мин.	18 мин.
18.	Юла (волчок)	25 мин.	7 мин.	18 мин.
19.	Петух	25 мин.	7 мин.	18 мин.
20.	Валентинка	25 мин.	7 мин.	18 мин.
21.	Самолет	25 мин.	7 мин.	18 мин.
22.	Букет для мамы	25 мин.	7 мин.	18 мин.
23.	Подснежники	25 мин.	7 мин.	18 мин.
24.	Одноэтажный дом	25 мин.	7 мин.	18 мин.
25.	Закладка для книг	25 мин.	7 мин.	18 мин.
26.	Клоун	25 мин.	7 мин.	18 мин.
27.	Ракета	25 мин.	7 мин.	18 мин.
28.	Тюльпан	25 мин.	7 мин.	18 мин.
29.	Золотая рыбка	25 мин.	7 мин.	18 мин.
30.	Бабочка	25 мин.	7 мин.	18 мин.
31.	Пароход двухтрубный	25 мин.	7 мин.	18 мин.

32.	Солонка	25 мин.	7 мин.	18 мин.
33.	Красивая картина (диагностическое занятие)	25 мин.	7 мин.	18 мин.
34.	Штанишки для мишки	25 мин.	7 мин.	18 мин.
Итого: 34 занятия		14 часов		

2.1. Содержание учебного плана

№	Тема занятия	Кол-во занятий	Задачи	Методы и приемы обучения	Материал, оборудование
1.	«В некотором царстве, в бумажном государстве»	1	Заинтересовать детей изготовлением поделок в стиле оригами, продемонстрировать их, начать знакомить с искусством оригами	Учить мастерить поделки в технике оригами, используя поэтапные схемы, четко выполнять инструкции педагога	Демонстрационный, схемы, раздаточный материал, ножницы, клей, клеенки, салфетки
2.	«Знакомимся со свойствами бумаги»	1	Познакомить детей со свойствами бумаги, разнообразием её видов, научить правильно отбирать бумагу для изготовления фигурок в стиле оригами	Закрепить навыки умения работать с бумагой, ножницами и клеем	Конверт с набором бумаги разных видов, небольшой лист толстого картона, таз с водой.
3.	Веточка рябинки	1	Выявить умения детей в конструировании из бумаги, в создании аппликативной композиции, закрепить умение загибать уголки для получения круглой фигуры, закрепить умение складывать базовую форму «Воздушный змей».	- Работа со схемой - Самостоятельная деятельность детей. - Показ воспитателя с проговариванием действий, опираясь на пооперационную карту; - Похвала ребенка; - Рассмотрение иллюстрации с веточкой рябины; - загадки о рябине - Пальчиковая игра «Дары осени. Грибы и ягоды» -Физминутка «Овощи»	- квадраты разного цвета: красного и зеленого, основа для аппликации - пооперационная карта - образец для показа. - клей.

4.	Колосок	1	Расширить и углубить знания детей о выращивании колосков пшеницы. Расширить и углубить знание детей о пшеничном колосе, его внешнем виде. Систематизировать представления детей о труде людей, выращивающих хлеб. Закрепить умение детей складывать квадратный лист бумаги в разных направлениях. Совершенствовать умения складывать базовую форму «треугольник».	-Ди «Откуда взялся хлеб?» (Определить последовательность выращивания колосков пшеницы), - самостоятельная деятельность детей с опорой на схему или пооперационную карту (по выбору детей) - Пальчиковая игра «Дары осени. Грибы и ягоды»	-квадраты желтого цвета, -основа для аппликации - ножницы, -клей, - пооперационная карта и схема «Колосок»
5.	Грибок	1	1. Расширить знания детей о грибах, привить бережное отношение к природе. 2. Совершенствовать навыки работы в технике оригами. 3. Развивать воображение, фантазию, мелкую моторику, творческие способности. 4. Воспитывать аккуратность, терпение, трудолюбие. 5. Познакомить детей с базовой формой «дверь»	-Показ воспитателя с опорой на пооперационную карту складывания базовой формы «Дверь» - Загадки про грибы - Пальчиковая игра «Дары осени. Грибы и ягоды» -Физминутка «Овощи»	-Ножницы - Пооперационная карта «Дверь» - Квадраты цветной бумаги –клей
6.	Лягушка квакушка	1	Закрепить умения складывать базовую форму «Двойной треугольник». Закрепить умение перегибать квадрат пополам, совмещая короткие стороны. Учить детей создавать сюжетные композиции воспитывать интерес и бережное отношение к природе. Закрепить умения детей работать с пооперационной картой.	- Показ воспитателя; - Похвала ребенка; - Самостоятельная деятельность детей. - Пальчиковая игра «Дары осени. Грибы и ягоды» -Физминутка «Овощи»	Пооперационная карта «Лягушка»; - бумажные квадраты зеленого цвета - основа для аппликации - образец для показа. - клей.
7.	Рыбка	1	Закрепить умение детей складывать базовую форму «Двойной треугольник», совмещать острые углы, аккуратно проглаживать линии сгиба. Вспомнить правила безопасного пользования ножницами. Украсить поделку аппликацией. Развивать внимание, творчество. Учить рисовать на заготовке хвост и плавники, вырезать их ножницами. Воспитывать аккуратность в работе с ножницами. Закрепить название базовой формы косынка.	-показ воспитателя с проговариванием действий, используя пооперационную карту; - Похвала ребенка; - Самостоятельная деятельность детей. - Пальчиковая игра «Моя семья» - Физминутка «Стая птиц»	- ножницы; - квадраты бумажные для складывания. - образец для показа. - клей, - пооперационная карта «Рыбка»

8.	Лисичка сестричка	1	Закрепить умения складывать базовую форму «Треугольник». Закрепить умение перегибать квадрат пополам, совмещая короткие стороны. Учить детей создавать сюжетные композиции воспитывать интерес и бережное отношение к природе. Познакомить детей с пооперационной картой. Упражнять детей складывать фигуру, используя карту помощницу.	- Показ воспитателя; - Похвала ребенка; - Самостоятельная деятельность детей. - Рассматривание иллюстрации к сказке «Лисичка-сестричка и серый волк»; - Пальчиковая игра «Моя семья» - Физминутка «Стая птиц»	- оранжевая бумага - клей. - карандаши цветные - схема «Лиса»
9.	Свинка	1	Закрепить умения складывать базовую форму оригами «дверь», научить складывать поросенка. Развивать воображение, мышление, творческие возможности каждого ребёнка, интерес к предмету, мелкую моторику кисти рук и пальцев, интерес к оригами. Воспитывать у детей качества аккуратности и собранности, трудолюбие, умение слушать.	-Рассказ, - демонстрация готовых работ, -беседа с объяснением нового материала, показ трудовых приемов, - самостоятельная работа. - Пальчиковая игра «Моя семья» - Физминутка «Стая птиц»	Иллюстрации, изображающие диких кабанов, домашних свиней, -готовая поделка, -готовая базовая форма, -схема складывания свиньи, -загон из бумаги, свинарник -оригами базовая форма «Дом»
10	Цветок для мамы	1	Вспомнить последовательность складывания базовой формы «Воздушный змей», опираясь на пооперационную карту, схему. Воспитывать аккуратность при работе с клеем. Продолжать закреплять умения складывать базовую форму «Блин», опираясь на схему	Показ воспитателя с проговариванием опорой на пооперационную карту «Цветок для мамы». - Чтение стихов про маму. -Пальчиковая игра «Моя – семья»	Пооперационная карта «Цветок для мамы» -Клей - Квадраты разноцветные и квадрат зеленый
11	«Заяц в зимнем лесу» (коллективная работа)	1	Продолжать работу по преобразованию базовой формы «треугольник» и получению нового результата. Развивать воображение и пространственное мышление. Воспитывать бережное отношение к своим работам и работам друзей. Закрепить умения использовать пооперационную карту	-Пооперационная карта «Заяц» -Иллюстрации с изображением зайца - Загадки про зайца - Пальчиковая игра «Новый год» - Физминутка «Я мороза не боюсь»	-Пооперационная карта «Заяц» -Клей -Основа для аппликации
12	«Снежинка»	1	Формировать умение изготавливать поделку за воспитателем. Развивать моторику рук. Вспомнить изготовление базовой формы «воздушный змей»	-Самостоятельная деятельность детей с опорой на схему «Воздушный змей» - Чтение стихотворения «Снежинка» - Пальчиковая игра	-Схема «Воздушный змей» -Клей -Основа для аппликации

13	«Новогодняя елка»	1	Познакомить с последовательностью складывания базовой формы «Двойной треугольник». Развивать воображение и пространственное мышление. Воспитывать бережное отношение к своим работам и работам друзей.	«Новый год» - Физминутка «Я мороза не боюсь» -Рассматривание иллюстраций с изображением новогодней елки -Показ воспитателя с проговариванием Пальчиковая игра «Новый год» - Физминутка «Я мороза не боюсь»	-Клей -Ножницы -Основа для аппликации -Квадраты зеленого цвета
14	Елочная игрушка «Гномик»	1	Закрепить умения складывать базовую форму «Воздушный змей». Воспитывать аккуратность в работе с ножницами, клеем. Упражнять детей выполнять аппликацию.	- Показ воспитателя; Похвала ребенка; Самостоятельная деятельность детей. пооперационная карта «Гномик». Пальчиковая игра «Новый год». Физминутка «Я мороза не боюсь»	- квадраты цветной бумаги -ножницы -клей -пооперационная карта «Гномик»
15	Пингвин на льдине	1	Закрепить умения складывать базовую форму «Треугольник». Воспитывать аккуратность в работе с ножницами, клеем. Упражнять детей выполнять аппликацию.	- Показ воспитателя; Похвала ребенка; Самостоятельная деятельность детей. пооперационная карта «Пингвин» Пальчиковая игра «Времена года» Физминутка «Снегири»	- квадраты черной бумаги -ножницы -клей -пооперационная карта «Пингвин»
16	Филин	1	Закрепить название базовой формы «Треугольник» и выполнять ее. Воспитывать аккуратность в работе с ножницами, клеем.	- Показ воспитателя с опорой на пооперационную карту «Филин»; Самостоятельная деятельность детей. - Рассмотрение иллюстраций с филином -Пальчиковая игра «Времена года» - Физминутка «Снегири»	- квадраты черной бумаги -ножницы фломастеры пооперационная карта «Филин»
17	Ворона	1	Закреплять умения выполнять базовую форму «воздушный змей» и выполнять ее. Воспитывать аккуратность в работе с ножницами, клеем.	Показ воспитателя, опираясь на пооперационную карту «Ворона»; Рассмотрение иллюстраций к басне И. Крылова «Ворона и лисица». - Пальчиковая игра «Времена года» - Физминутка «Снегири»	- квадраты черной бумаги -ножницы -фломастеры -пооперационная карта «Ворона»

18	Юла (волчок)	1	Продолжать развивать умения выполнять действия в соответствии с действиями воспитателя. Закрепить умения разглаживать сгибы. Продолжать формировать ориентироваться на листе бумаги.	- Юла - Похвала ребенка; - Рассмотрение игрушки Юла - Пальчиковая игра «Времена года» - Физминутка «Снегири»	-Ножницы -Клей, -Квадраты разноцветной бумаги Спичка -Игрушка «Юла»
19	Петух	1	Продолжать развивать умения складывать форму «блин» и выполнять ее. Воспитывать аккуратность в работе с ножницами, клеем. Закрепить знания детей о домашних птицах и их детёнышах. Упражнять детей выгибать маленькие уголки, украсить аппликацией. Воспитывать самостоятельность, находчивость.	Самостоятельная деятельность детей с опорой на пооперационную карту «Петух»; - Похвала ребенка; -Иллюстрация «Двор» - Пальчиковая игра «День защитника Отечества» - Физминутка «Самолет»	-Пооперационная карта «Петух» Ножницы -Клей -Основа для аппликации -Квадраты желтой бумаги
20	Валентинка	1	Формировать умение изготавливать поделку за воспитателем. Развивать нагляднообразное мышление. Воспитывать стремление выполнить работу до конца.	-Показ воспитателя; - Самостоятельная деятельность детей. - рассказ воспитателя о празднике - Пальчиковая игра «День защитника Отечества» - Физминутка «Самолет»	- цветная бумага – ножницы
21	Самолет	1	Совершенствовать навыки аккуратного сложения квадрата в треугольник, чётко проглаживать линии сгиба. Учить отгибать углы в противоположные стороны.	-Самостоятельная деятельность детей с опорой на схему «Самолет» - Пальчиковая игра «День защитника Отечества» - Физминутка «Самолет»	-Схема «Самолет» Квадраты разноцветной бумаги - Загадки про самолё
22	Букет для мамы	1	Развивать умения аккуратного сложения квадрата в гармошку, чётко проглаживать линии сгиба. Учить составлять композиции. Развивать художественный вкус, воображение, внимание.	-Показ воспитателя - Иллюстрации с различными цветами. - Пальчиковая игра «Моя семья» - Физминутка «Гармошка»	Квадраты разноцветной бумаги - Цветная бумага -Клей, -Ножницы
23	Подснежник	1	Продолжать работу по преобразованию базовой формы «двойной треугольник» и получению нового результата. Воспитывать аккуратность при работе с клеем.	Показ готовой поделки. -Схема «Подснежник» - Рассматривание иллюстраций с изображением подснежника - Пальчиковая игра «Моя семья» - Физминутка	-квадраты белой бумаги -клей -ножницы -основа для аппликации

24	Одноэтажный дом	1	Закрепить умения действовать в соответствии с действиями воспитателя. Развивать воображение, фантазию, мелкую моторику, творческие способности. Воспитывать аккуратность, терпение, трудолюбие.	-Показ готовой поделки -Пальчиковая игра «Моя семья» - Физминутка «Гармошка»	-квадраты разноцветной бумаги - клей -ножницы -основа для аппликации
25	Закладка для книг	1	Совершенствовать умения складывать базовую форму «Треугольник». Развивать воображение, фантазию, мелкую моторику, творческие способности. Воспитывать аккуратность, терпение, трудолюбие.	-Показ готовой поделки, Рассматривание образцов закладок разного оформления, - Пальчиковая игра «Моя семья» - Физминутка «Гармошка»	-квадраты разноцветной бумаги - клей -ножницы -основа для аппликации
26	Клоун	1	Вспомнить выполнение базовой формы «Блин». Закрепить правила безопасности при работе с ножницами. Развивать эстетический вкус.	-Пальчиковая игра «Космос. День космонавтики» - Физминутка «Я прошу подняться вас» -Показ воспитателя с проговариванием с опорой на пооперационную карту	-квадраты разноцветной бумаги - клей -ножницы -основа для аппликации
27	Ракета	1	Вспомнить последовательность складывания базовых форм «Блин», «Воздушный змей». Воспитывать аккуратность, развивать глазомер.	-Показ воспитателя с проговариванием с опорой на пооперационную карту - Пальчиковая игра «Космос. День космонавтики» - Физминутка «Я прошу подняться вас»	-квадраты разноцветной бумаги - клей -ножницы -основа для аппликации
28	Тюльпан объемный	1	Закрепить и расширить знания о цветах. Закрепить умения складывать фигуру на основе базовой формы «Двойной треугольник».	-Показ воспитателя с проговариванием с опорой на пооперационную карту - Пальчиковая игра «Космос. День космонавтики» - Физминутка «Я прошу подняться вас»	-квадраты красной, желтой бумаги - клей - ножницы -основа для аппликации
29	Золотая рыбка	1	Научить детей приему «складка», совершенствовать умение складывать внутрь, действовать по словесной инструкции воспитателя. Развивать уверенность в своих силах и способностях.	-Показ воспитателя; - Самостоятельная деятельность детей. - Пальчиковая игра «Космос. День космонавтики» - Физминутка «Я прошу подняться вас»	-квадрат цветной бумаги -схема работы, - ножницы, -клей -карандаш, -простой карандаш.

30	Бабочка	1	Воспитывать интерес, творческую активность, аккуратность и внимательность в работе. Развивать мелкую моторику кистей рук. Закрепить умения складывать базовую форму «Двойной треугольник».	-Показ воспитателя с проговариванием с опорой на пооперационную карту -Пальчиковая игра «День Победы» - Физминутка «Руки кверху поднимаем»	квадраты разноцветной бумаги –клей -ножницы -основа для аппликации
31	Пароход двухтрубный	1	Вспомнить получение базовой формы «блин». Упражнять детей тщательно проглаживая линию сгиба, продолжать развивать умения использовать в работе пооперационную карту «Пароход». Развивать внимание, художественный вкус при оформлении поделки.	-Самостоятельная деятельность детей с опорой на схему «Пароход» - Пальчиковая игра «День защитника Отечества» - Физминутка «Самолет»	-Пооперационная карта «Пароход» - Квадраты цветной бумаги -Клей – Ножницы
32	Солонка	1	Закрепить умения складывать базовую форму «блин». Воспитывать интерес, творческую активность, аккуратность и внимательность в работе.	-Показ воспитателя с проговариванием с опорой на пооперационную карту - Пальчиковая игра «День Победы» - Физминутка «Руки кверху поднимаем»	-квадраты разноцветной бумаги - клей -ножницы -основа для аппликации
33	Красивая цветочная картина в группу (коллективная работа)	1	Продолжать закреплять умения складывать базовую форму «Блин», опираясь на схему. Воспитывать эстетический вкус при размещении цветов на картине.	-Показ воспитателя с проговариванием с опорой на схему «Цветок» -Пальчиковая игра «День Победы» - Физминутка «Руки кверху поднимаем»	-Схема «Цветок» - Клей -Картина для цветов - Схема «Цветок»
34	Штанишки для Мишки	1	Закрепить умения складывать базовую форму «Блин». Упражнять детей выгибать углы в определенном направлении	-Показ воспитателя с проговариванием с опорой на пооперационную карту - Пальчиковая игра «День Победы» - Физминутка «Руки кверху поднимаем»	-квадраты разноцветной бумаги –клей -ножницы -основа для аппликации

3. Календарный учебный график

Месяц	Время проведения занятия	Форма занятия	К-во часов (минут)	Тема занятия	Место проведения	Форма контроля
сентябрь	15.00-15.25	групповая	25	«В некотором царстве, в бумажном государстве».	Кабинет доп. образования	Беседы, педагогическое наблюдение.
	15.00-15.25	групповая	25	«Знакомимся со свойствами бумаги»	Кабинет доп. образования	Беседы, педагогическое наблюдение
октябрь	15.00-15.25	групповая	25	« Веточка рябинки»	Кабинет доп. образования	Беседы, педагогическое наблюдение
	15.00-15.25	групповая	25	«Колосок»	Кабинет доп. образования	Беседа, обсуждение, выставка
	15.00-15.25	групповая	25	«Грибок»	Кабинет доп. образования	Беседа, обсуждение, выставка
	15.00-15.25	групповая	25	«Лягушка-квакушка»	Кабинет доп. образования	Беседа, обсуждение, выставка
ноябрь	15.00-15.25	групповая	25	«Рыбка»	Кабинет доп. образования	Беседа, обсуждение, выставка
	15.00-15.25	групповая	25	«Лисичка-сестричка»	Кабинет доп. образования	Беседа, обсуждение, выставка
	15.00-15.25	групповая	25	«Свинка»	Кабинет доп. образования	Беседа, обсуждение, выставка
	15.00-15.25	групповая	25	«Цветок для мамы»	Кабинет доп. образования	Беседа, обсуждение, выставка
декабрь	15.00-15.25	групповая	25	«Заяц в зимнем лесу»	Кабинет доп. образования	Беседа, обсуждение, выставка
	15.00-15.25	групповая	25	«Снежинка»	Кабинет доп. образования	Беседа, обсуждение, выставка
	15.00-15.25	групповая	25	«Новогодняя ёлка»	Кабинет доп. образования	Беседа, обсуждение, выставка
	15.00-15.25	групповая	25	«Ёлочная игрушка Гномик»	Кабинет доп. образования	Беседа, обсуждение, выставка
январь	15.00-15.25	групповая	25	«Пингвин на льдине»	Кабинет доп. образования	Беседа, обсуждение, выставка
	15.00-15.25	групповая	25	«Филин»	Кабинет доп.	Беседа, обсуждение,

					образования	выставка
	15.00-15.25	групповая	25	«Ворона»	Кабинет доп. образования	Беседа, обсуждение, выставка
	15.00-15.25	групповая	25	«Юла (волчок)»	Кабинет доп. образования	Беседа, обсуждение, выставка
февраль	15.00-15.25	групповая	25	«Петух»	Кабинет доп. образования	Беседа, обсуждение, выставка
	15.00-15.25	групповая	25	«Валентинка»	Кабинет доп. образования	Беседа, обсуждение, выставка
	15.00-15.25	групповая	5	«Самолет»	Кабинет доп. образования	Беседа, обсуждение, выставка
	15.00-15.25	групповая	25	«Букет для мамы»	Кабинет доп. образования	Беседа, обсуждение, выставка
март	15.00-15.25	групповая	25	«Подснежники»	Кабинет доп. образования	Беседа, обсуждение, выставка
	15.00-15.25	групповая	25	«Одноэтажный дом»	Кабинет доп. образования	Беседа, обсуждение, выставка
	15.00-15.25	групповая	25	«Закладка для книг»	Кабинет доп. образования	Беседа, обсуждение, выставка
апрель	15.00-15.25	групповая	25	«Клоун»	Кабинет доп. образования	Беседа, обсуждение, выставка
	15.00-15.25	групповая	25	«Ракета»	Кабинет доп. образования	Беседа, обсуждение, выставка
	15.00-15.25	групповая	25	«Тюльпан»	Кабинет доп. образования	Беседа, обсуждение, выставка
	15.00-15.25	групповая	25	«Золотая рыбка»	Кабинет доп. образования	Беседа, обсуждение, выставка
май	15.00-15.25	групповая	25	«Бабочка»	Кабинет доп. образования	Беседа, обсуждение, выставка
	15.00-15.25	групповая	25	«Пароход двухтрубный»	Кабинет доп. образования	Беседа, обсуждение, выставка
	15.00-15.25	групповая	25	«Солонка»	Кабинет доп. образования	Беседа, обсуждение, выставка
	15.00-15.25	групповая	25	«Красивая картина» Диагностическое занятие	Кабинет доп. образования	Беседа, обсуждение, выставка

	15.00-15.25	групповая	25	«Штанишки мишки»	для	Кабинет доп. образования	Беседа, обсуждение, выставка
--	-------------	-----------	----	------------------	-----	--------------------------	------------------------------

4. Воспитательный блок, цель, задачи

Цель познавательного направления воспитания - формирование ценности познания. Ценность - познание лежит в основе познавательного направления воспитания.

В ДОО проблема воспитания у детей познавательной активности охватывает все стороны воспитательного процесса и является неременным условием формирования умственных качеств личности, самостоятельности и инициативности ребенка. Познавательное и духовно-нравственное воспитание осуществляется в содержательном единстве, так как знания наук и незнание добра ограничивает и деформирует личностное развитие ребенка.

Значимым является воспитание у ребенка стремления к истине, становление целостной картины мира, в которой интегрировано ценностное, эмоционально окрашенное отношение к миру, людям, природе, деятельности человека.

Целевые ориентиры воспитания

Деятельность воспитателя нацелена на перспективу становления личности и развития ребенка. Поэтому планируемые результаты представлены в виде целевых ориентиров как обобщенные "портреты" ребенка к концу раннего и дошкольного возрастов. В соответствии с ФГОС ДО, оценка результатов воспитательной работы не осуществляется, так как целевые ориентиры основной образовательной программы дошкольного образования не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей.

Направления воспитания	Ценности	Целевые ориентиры
Познавательное	Познание	Любознательный, наблюдательный, испытывающий потребность в самовыражении, в том числе творческом. Проявляющий активность, самостоятельность, инициативу в познавательной, игровой, коммуникативной и продуктивных видах деятельности и в самообслуживании. Обладающий первичной картиной мира на основе традиционных ценностей.

Формы воспитательной работы

1. Групповые занятия, индивидуальные занятия;
2. Итоговое занятия с участием родителей;
3. Папки-передвижки, брошюры.

4.1. Календарный план воспитательной работы

Форма проведения	Количество детей	Время проведения
Инструктаж по технике безопасности на занятиях		Постоянно
Индивидуальные консультации		По запросу родителей
Совместное мероприятие с родителями		Апрель 2025 г
Папка передвижка «Оригами в развитии ребенка»		Ноябрь 2024 г.

5. Условия реализации программы

5.1. Материально-техническое обеспечение.

Помещение: Для занятия требуется просторное, сухое с естественным доступом воздуха, светлое помещение, отвечающее санитарно-гигиеническим нормам. Столы и стулья должны соответствовать росту детей. Учебная комната оформлена в соответствии с эстетическими нормами. Игры и канцелярские принадлежности находятся в доступных для детей индивидуальных шкафах.

Подсобное помещение: шкаф для хранения материалов для организации математической деятельности.

Технические средства: компьютер и мультимедийное оборудование.

5.2. Кадровое обеспечение

Занятия по Программе проводит воспитатель Котеловская Яна Валерьевна

6. Оценочные и методические материалы.

В диагностике используются специальные диагностические таблицы, с помощью которых можно отследить изменения в личности ребенка и определить необходимую дополнительную работу с каждым ребенком по совершенствованию его индивидуальных особенностей. Диагностика проводится 2 раза в год (сентябрь, май) с использованием следующих методов оценки:

- наблюдение за детьми,
- изучение продуктов их опытно – исследовательской деятельности,
- несложные эксперименты (в виде предложенных небольших заданий),
- бесед

6.1. Методические материалы.

Программа строится на основе знаний возрастных, психологопедагогических, физических особенностей обучающихся старшего дошкольного возраста. У детей данного возраста происходит формирование универсальных человеческих способностей, важных для всего последующего развития. Для решения задач развивающего, индивидуальноориентированного обучения, обеспечивающего максимальную включенность ребенка в практическую деятельность, связанную с его созидательным началом, с миром его чувств, эмоций и потребностей, как средство обучения, широко используется игра. Игра – это неотъемлемая часть каждого занятия. Отдельные игровые моменты делают занятия интересными, эмоционально насыщенными. На каждом занятии используется дополнительный материал: стихи, загадки, сведения о животных, птицах, насекомых и т.д.

В качестве средств обучения используются наглядные пособия (схемы, плакаты, пооперационные карты, образцы изделий) аудио и видео записи, компьютерные программы.

Занятия будут достигать успеха, если дети будут заинтересованы и увлечены работой. Для этого необходима хорошая организация и продуманная методика проведения занятия. Почти все занятия строятся по одному плану:

- Подготовка к занятию (установка на работу, обратить внимание на инструменты и материалы, лежащие на парте).
- Повторение пройденного (выявление опорных знаний и представлений, повторение правил пользования ножницами, клеем, правил техники безопасности).
- Введение в новую тему (вводная беседа с использованием загадок, стихов, раскрывающие тему занятия; энциклопедические сведения о предмете занятия).
- Общее знакомство с поделкой, ее анализ (название; базовая форма, отделка готовой фигурки).
- Повторение правил техники безопасности.
- Практическая часть составляет 2/3 занятия, включая в себя непосредственно изготовление поделки.
- Пошаговое совместное выполнение действий педагога с детьми.
- Оформление игрушки, приклеивание ее на фон или в композицию;
- Заключительная часть занятия: игры, творческие задания, минивыставки.
- Анализ работы обучающегося. Большое внимание на занятиях оригами уделяется подбору оптимальных технологий, форм, методов и средств обучения и воспитания.

6.2. Приемы и методы организации образовательного процесса

1. Наглядные (показ педагога, пример, помощь, пооперационные карты, схемы).
2. Словесные (объяснение, описание, поощрение, убеждение, использование скороговорок, пословиц и поговорок).
3. Практические (самостоятельное и совместное выполнение поделки).

Этапы работы:

Работа по развитию умений складывать бумагу, используя технику оригами, проводится поэтапно:
1этап: Знакомство с оригами. Рассматривание альбома «Волшебный мир оригами». Внесение в уголок художественного творчества готовые фигуры оригами, а также приготовление квадратов разного цвета и размера, прямоугольников разного цвета и размера, то есть, подготовка всех условий для работы с бумагой в технике оригами.

2этап: складывание бумаги, с использованием показа с проговариванием действий. Использование этого приёма формирует у детей умение слышать собеседника, развивает грамматическую сторону речи.

3этап: складывание бумаги, с использованием приема - работа по операционным картам, схемам. И схема, и пооперационная карта показывают чёткую последовательность выполнения действий. Но сначала вводится пооперационная карта, а потом - схема.

Схема – плоское изображение, которое нельзя развернуть, а можно только увидеть и выполнить поделку, опираясь на знаки в схеме.

Карта предлагает объёмный образец. Кроме того, схему нельзя развернуть, а любую фигуру на карте можно развернуть и снова свернуть, тем самым отрабатывая приёмы складывания или вспоминая забытые действия и операции.

Работа с пооперационной картой соответствует психофизиологическим особенностям ребёнка дошкольного возраста, а именно особенностям восприятия новой информации. При использовании карт обеспечивается большее количество каналов поступления информации:

- зрение (ребёнок видит всё, что изображено на карте)
- осязание (он может потрогать, развернуть, свернуть, ощутить объём),
- слух (ребёнок слушает комментарии педагога).

7. СПИСОК ИСПОЛЬЗУЕМОЙ ЛИТЕРАТУРЫ

1. Галанова Т.В. Вырезаем из бумаги. – М.: АСТ-ПРЕСС КНИГА, 2013. – 64с.: ил.-(Мастер-класс на дому)

2. Нагибина М. И. Конструируем из бумаги и картона / - М.: АСТ: Астрель: Полиграфиздат, 2011. - 30с.
3. Ступак Е.А. Оригами. Подарки к праздникам/ Елена Ступак. – М.: Айрис-пресс, 2010. – 160с.: цв.ил. – (Внимание: дети!)
4. Шквыря Ж.Ю. Поделки из бумаги - Харьков: Книжный клуб «Клуб Семейного Досуга»; Белгород: ООО «Книжный клуб «Клуб семейного досуга»», 2011-64с.: ил. – (Серия чудеса своими руками)
5. Картотека пальчиковых игр для старшей группы... kartotekapalchikovyh-igr...starshey...
6. Картотека пальчиковых игр для старшего дошкольного возраста detskiy-sad...2019/09/22/kartoteka...igry...
7. Картотека физминуток для старшего дошкольного возраста Детский сад>Разное>.../kartoteka-fizminutok...
8. Афонькин С.Ю., Афонькина Е. Ю. Всё об оригами. – СПб.: Кристалл, 2004.
9. Жихарева О.М. Оригами для дошкольников. Конспекты тематических занятий и демонстрационный материал для работы с детьми 5-6 лет.- М.:Гном-Пресс, 2005.)
10. Мусиенко С.Н., Буылкина Г.В. Оригами в детском саду: Пособие для воспитателей. – М.: Школьная Пресса, 2005.
11. Рик Бич. Оригами. Большая иллюстрированная энциклопедия. М.: Эксмо,2005.
12. Соколова С.В. Оригами для старших дошкольников. – СПб.: Детство – пресс, 2004.
13. Соколова С.В. Оригами для дошкольников. – СПб.: Детство – пресс, 2004.
14. Соколова С.В. Сказка оригами: Игрушки из бумаги. - СПб.: Валери СПД, 2004.
15. Соколова С.В. Театр оригами: Игрушки из бумаги. - СПб.: Валери СПД, 2004
16. Соколова С.В. Азбука оригами. – СПб.: Домино, 2006.
17. Соколова С.В. Оригами. Большая настольная книга для всей семьи.240 лучших проектов для совместного творчества. – М. Домино, 2009.
18. Богатеева З.А. Чудесные поделки из бумаги. - М.: Просвещение, 1992г

Интернет ресурсы:

- <http://ru.wikipedia.org/wiki/Оригами>
- <http://www.origami.ru/>
- <http://oriart.ru/>
- <http://www.origami-do.ru/>
- <http://yourorigami.info/>
- <http://all-origami.ru/>
- <http://www.origami.serzhantov.ru/>
- <http://origamik.ru/>
- <http://origamir.com/>
- <http://planetaorigami.ru/>
- <https://sites.google.com/site/gmopedagogovorigami/home>
- <http://jorigami.ru/>
- <http://www.tvoyrebenok.ru/origami.shtml>